第一图书网, tushu007.com

<<2004-2005中国文化创新年 >

图书基本信息

书名：<<2004-2005中国文化创新年度报告>>

13位ISBN编号：9787030181039

10位ISBN编号：7030181034

出版时间：2006-12

出版时间：文物考古出版分社

作者：韩永进，马敏，蒋

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《2004～2005中国文化创新年度报告》是关于国家文化创新的理论层面和实践层面的综合研究，基本内容涉及国家层面的文化创新发展方向和趋势研究，也包含了文化创新丰富的实践案例，在目前阶段代表了文化创新研究的最高水平。

《2004～2005中国文化创新年度报告》适合于文化系统内部人员（领导、专家、文化研究人员）、大学和科研机构的研究人员及文化系统之外的文化研究爱好者阅读与参考。

书籍目录

落实科学发展观大力推动文化创新（代序） 孙家正（i）2004～2005年文化创新年度报告 付海晏陈庚（1）上篇：理论创新推进三个创新促进博物馆行业全面发展 童明康（21）有感于文化创新--与池田大作对话的开端 章开沅（34）文化创新的脚步 韩永进（39）草根性、时代精神与文化创新 冯天瑜（57）发掘高校资源优势努力发展我国文化产业 马敏（61）从世界文化产业发展状况谈湖北文化产业的发展 蒋昌忠（65）文化创新中的文化自觉意识 李松（70）从国家舞台艺术精品工程看民族文化自主创新 孙若风（74）以高度的文化自觉引领文化创新--结合山西建设文化强省实践的思考 卢渝（83）文化体制改革：当代中国文化创新的伟大工程 徐世丕（86）文化源泉与文化创新--从创新思维看改革应试教育、推展素质教育的必要性 陶宏开（105）创立产业文化学 彭池（108）文化创新需要什么样的土壤 王国华（116）建国以来中国事业单位组织模式的变迁--一种以艺术表演团体为主体的历史透视 傅才武（121）科技创新与文化思想创新 阎平（132）文化河南与中原崛起 李庚香（136）下篇：实践创新苏州市昆曲遗产保护、继承、弘扬工程 苏州市文化广播电视管理局（151）附录苏州昆曲遗产两个“五位一体”大事记（157）以道具器械创新推动杂技艺术发展 中国杂技团（163）“城市教室”上海图书馆市民讲座 上海图书馆（167）农村“文化科技屋” 南漳县体育文化局（172）《红岩魂形象报告展演》剧--以《红岩魂》为核心拓展纪念馆的市场创新 重庆歌乐山革命纪念馆（177）21世纪新型现代化图书馆的建设与服务 广东省立中山图书馆（182）地方版文献联合采编协作网 深圳图书馆、福建省图书馆、天津图书馆、辽宁省图书馆、湖南图书馆、上海市中文新书联合目录数据库编辑部（187）大型桂林山水实景演出《印象·刘三姐》 桂林广维文化旅游文化产业公司（193）科学技术与艺术教育携手融合，创建一流中等艺术学校 广西艺术学院附属中等艺术学校（198）山东聊城水城明珠剧场总体构思创意设计及舞台工程的组织实施 中国艺术研究院（202）中国试验型数字式图书馆 国家图书馆、上海图书馆、深圳图书馆、广东省立中山图书馆、辽宁省图书馆、南京图书馆、广西壮族自治区桂林图书馆 （208）“数字故宫”建设 故宫博物院（214）中国传统雕塑的复制与当代中国美术教育体系的建立 中央美术学院（221）音乐剧教学、研究及演出实践 中央戏剧学院（224）附录一 文化部关于发布《文化部创新奖奖励办法》的通知（228）附录二 2005年文化部首届文化创新奖获奖名单 （231）后记 （233）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com