第一图书网, tushu007.com

<<从设计到印刷CorelDRAW X3平>>

图书基本信息

书名：<<从设计到印刷CorelDRAW X3平面设计师必读>>

13位ISBN编号：9787030209030

10位ISBN编号：7030209036

出版时间：2008-7

出版时间：科学出版社

作者：郭俊忠，钟星翔，张小文　编著

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<从设计到印刷CorelDRAW X3平>>

内容概要

本书是介绍中文版CorelDRAW图形处理软件使用方法与技巧的图。

本书以实例形式全面介绍了CorelDRAWX3的各项功能。

全书共分ll章，依次介绍了CotelDRAw X3的基本操作，图形的绘制与编辑，对象编辑，轮廓线编辑与颜色填充，文本处理．特殊效果应用，对象的组织与安排，位图处理，立档打印与输出，并在第10章给出几个丈型综合实例。

全书通过实际案例介绍了本书封面从设计、制作、卅片、打样到印刷以及装订的完整工艺流程。力求帮助读者迅速掌握软件在平面设计中的关键应用方法、工艺流程、印刷设计规范，清楚了解在平面设计工作中常遇到的技术难题与易犯错误，熟练掌握正确的工作方法。

本书通过实例解读软件功能，做到“寓学于做”，书中结合大量功能训练、应用训练与综合训练帮助读者快速上手，举一反三。

另外，本书形式轻松、内容全面、实例精彩、可操作性强，适合电脑美术爱好者，平面设计师、网页设计师、动画设计师使用，也可作为新闻出版总署教育培训中心开展的“职业数码出版设计师”高技能人才培训的教学用书，同时也可作为人、中专院校及社会相关培训机构的教材使用。

本书配套光盘内容为书中部分实例素材、实例视频教学、电子课件及从设计到印刷的全流程教学片。

第一图书网, tushu007.com

<<从设计到印刷CorelDRAW X3平>>

书籍目录

第1章　认识CoreIDRAWX3　1.1　矢量图与位图　1.2　CoreIDRAW在设计流程中的重要作用　1.3　CoreIDRAW在印刷设计中的运用　1.4　CoreIDRAW基础知识　1.4.1　工作区概览　1.4.2　文件基本操作　1.5　页面设置　1.6　视图控制　1.6.1　改变显示比例　1.6.2　改变显示模式　1.7　CoreIDRAWX3的优化设置　1.7.1　认识〔选项〕对话框　1.7.2　设置〔工作区〕选项　1.7.3　设置〔文档〕选项　1.7.4　设置〔全局〕选项　1.8　本章小结　1.9　本章习题第2章　设计开始前的准备工作　2.1　原稿的获取与筛选　2.1.1　文字的获取与筛选　2.1.2　图片的获取与筛选　2.2　原稿与制作文件的管理　2.3　创建合格的文件　2.4　本章小结　2.5　本章习题第3章　图形的绘制和编辑　3.1　曲线的绘制和编辑　3.1.1　认识曲线　3.1.2　曲线的绘制　3.1.3　曲线的编辑　3.1.4　节点的连接、分割和对齐　3.1.5　曲线的变形　3.1.6　与曲线相关的工具　3.1.7　艺术笔工具　3.2　几何图形的绘制　3.2.1　矩形的绘制　3.2.2　圆角矩形工具绘制　3.2.3　椭圆的绘制　3.2.4　多边形的绘制　3.2.5　螺旋形的绘制　3.2.6　图纸的绘制　3.2.7　预设形状的绘制　3.3　本章小结　3.4　本章习题第4章　对象的排列和组合　4.1　对象的叠放次序　4.1.1　图层对象的顺序　4.1.2　图层对象管理器　4.2　对象的对齐和分布　4.2.1　网格和辅助线　4.2.2　多个对象的排列　4.2.3　标尺　4.3　群组和结合　4.3.1　群组　4.3.2　结合　4.4　造型对象　4.4.1　焊接　4.4.2　修剪　4.4.3　相交　4.4.4　简化　4.4.5　前减后　4.4.6　后减前　4.5　本章小结　4.6　本章习题第5章　编辑轮廓线和填充颜色　5.1　认识和设置颜色　……第6章　文本的编辑第7章　图形特效第8章　位图图像第9章　打印输出第10章　实战案例第11章　逃出陷阱附录A　印刷专业术语附录B　习题答案

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第1章　认识CoreIDRAWX3　　1.1　矢量图与位图　　计算机中的图片通常分为两种：矢量图形与位图图像。
这两种图片的构成有很大的不同。
1.　矢量图　　矢量图又叫向量图，它是用一系列计算机指令来描述和记录一幅图，一幅图可以分解为一系列由点、线、面等组成的子图。
矢量图所记录的是对象的几何形状线条粗细和色彩等，其基本组成单元是节点和路径。
矢量图形在缩放时边缘都是平滑的，图形不会失真。
因此，矢量图特别适用于文字设计、图案设计、版式设计，标志设计、计算机辅助设计（CAD）、工艺美术设计、插图设计等，且生成的矢量图文件体积很小。
矢量图形主要是依靠设计软件生成的，其缺点是不容易作出色彩丰富的图像。
要想像位图那样精确地绘制出各种丰富、真实的图像效果难度很大。
下面将要学习的CoreIDRAWX3　　就是一个矢量绘图软件，矢量绘图软件描述图的方式分辨率无关，因此在CoreIDRAWX3　　中绘制图形时是找不到设置分辨率的选项的。
2.　位图　　位图又叫点阵图或像素图。
计算机屏幕上显示的图像都是由屏幕上的发光点（即像素）构成的，每个点的颜色与亮度等信息是用二进制数据来描述的，这些点是离散的，类似于点阵。
多个像素的色彩组合就形成了图像，这个图像就称之为位图。
位图图像可以通过数码相机、扫描或photoCD获得，也可以通过其他设计软件绘制生成。
……

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

教您学会做，教您正确做，教您高效做。
从设计到印刷真实情景DVD视频影像学习课件、实例素材及部分案例视频教程。
以岗位要求为标准，教您学会做，教您正确做，教您高效做： 学习软件知识与典型设计流程，能够独立解决设计师的基本工作；学习必备的平面印刷知识、避免“新手”常犯的专业错误，避免因此带来的印刷事故与经济损失；全面提高应用水平、使熟练程度与工作节奏快速达到在岗设计师水平； 本书特色：软件基础知识讲解简明、准确、易学。
软件操作从零开始： 对软件操作的藟联嗦了简明、准确地介绍。
实例制作逐步讲解： 案例采取Step by step的方式进行讲解，初学读者亦可无障碍练习。
专业知识融会贯通，强调职业需求： 案例务双重教学作用： 书中讲解了本书的真实封面及书签的设计制作过程，使您身临其境感受真实工作流程。
书中的其他案例也经过精心甄选，具备讲解软件知识与传递专业设计知识、工作流程的双重作用。
必备印刷知识讲解是本书最大亮点： 不懂印刷常识，经常会因为“不经意”的错误给客户、公司和自己带来经济损失，很难在职场立足。
从设计到印刷全流程视频实录： 通过视频带您经历从客户接单开始，到素材整理、设计制作、照排出片、客户签样整个设计流程，并带您走 入印刷厂，参观印刷，特种工艺制作以及装订成型的整个生产过程。
本书适用于： 设计专业初学者、平面设计师、版式设计师、美术编辑培训班、设计培训班、高等学校美术专业师生。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com