

<<中文版InDesign CS3版式设计入门>>

图书基本信息

书名：<<中文版InDesign CS3版式设计入门与提高>>

13位ISBN编号：9787030226648

10位ISBN编号：703022664X

出版时间：2009-1

出版时间：科学出版社

作者：陈春，陈柏润，代术成 编著

页数：498

字数：738000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

著名的Adobe公司吸取PageMaker与FrameMaker排版优点，整合了多种关键技术，在1999年9月推出InDesign以来，迅速将Adobe InDesign开发为一流的排版软件，内含数百个新层次的特性，为报纸、杂志、书籍等出版物提供了一流平台。

最近，Adobe公司将InDesign CS3作为跨媒体出版战略的核心，整合进Adobe Creative Suite 3的设计套件Design Premium（设计高级版）、Design Standard（设计标准版）、Master Collection（大师收藏版）中，InDesign CS3内容涉及印刷、Web、多媒体、通信等领域，与Adobe公司其它软件，如Photoshop、Illustrator、Acrobat、Flash、Dreamweaver、Fireworks、Contribute、AfterEffects等默契配合，既能印刷出版，又能在Web上发布、浏览，或像电子书籍一般阅读，使它成为跨平台、设备共享与信息传播的高度自动化的出版机器。

InDesign还支持一系列的文件格式与最新软件技术，如XML、XMP、SVG、SVGZ、XHTML与WebDAV。

InDesign支持OpenType，这种格式允许使用超大字符集，排版控制功能更强大，而且InDesign还支持Unicode字符编码标准，这种编码方式可以跨平台、应用软件服务器及设备应用。

由于InDesign同时支持OpenType与Unicode，所以它适用于中、日、韩与其它的非拉丁语系语言。尤其在文字排版中可以应用从右至左、垂直排版、支持亚洲文字排版网格功能之后，满足了亚洲语言的需要，这正是软件模块化结构所体现的优势。

本书介绍了InDesign CS3的新功能，重点讲述了运用中文版InDesign CS3进行排版、平面设计创作的规律、方法与制作技巧。

全书深入浅出地介绍了InDesign CS3的强大的排版与图形处理的功能，将理论和实际相结合，重点突出、语句简洁，不仅可以让初学者迅速入门和提高，也可以帮助中、高级用户，迅速提高排版与设计的技能，全面了解其新的功能和高级技巧。

读者可以通过书中配有15个精心制作的实例练习和训练，其中包括完整的字典、报刊、杂志、图书实例制作，使读者在实战中逐步学会排版与平面设计方法、技巧和综合运用能力。

全书共分十三章，包括认识排版软件INDESIGN CS3、INDESIGN CS3快速入门、文档操作与版面布局、首选项、默认值与脚本、使用INDESIGN CS3文本、图片处理与绘制图形、使用表格、INDESIGN CS3对象基础、使用颜色、色调与渐变、长文档的管理与控制、色彩管理、陷印与打印输出、电子图书与网络出版和综合实例，其中十二章都有习题和练习并附有答案。

除第一章以外，每章后配有与基础知识结合紧密的实例，所选的实例都是目前流行、实用与典型的，读者通过实例学习、训练、实战，可以完成练习、强化训练、实例演练的全过程，迅速提高排版与设计的能力。

内容概要

本书面向排版、平面设计的用户，重点讲述了运用中文版InDesign CS3进行排版、平面设计创作的规律、方法与技巧。

本书将理论和实际相结合，重点突出、语句简洁、并不时插入提示、技巧与注意项，在讲解各种功能和使用方法同时，章后配有与基础知识结合紧密的15个精心制作的实例，涉及字典、报刊、杂志、图书、表格、DM单、电子图书、年历、广告、图书装帧、装帧效果图等，章后还有习题与练习并附有答案，带领读者在实战中逐步提高排版与平面设计的方法和技巧的综合应用能力。全书内容新颖、通俗易懂、范例经典，具有极强的可读性。

本书适合排版、平面设计、网页制作、广告设计等人员自学或参考，也可以作为为各种培训学校、职业学校及大中专院校使用教材。

本书所附光盘收录了书中的大部分制作实例和调用素材，方便读者随时应用与参照。

作者简介

陈春，硕士，长期从事高校教育与科研工作，获多项国家发明专利，出版《中文版InDesign CS2版式设计制作入门与提高》、《电务技术和应用》等十多本计算机和经济类图书。

书籍目录

第1章 认识排版软件InDesign CS3 1.1 Adobe Creative Suite 3 1.1.1 对计算机硬件的要求 1.1.2 使用Adobe Bridge CS3进行资源管理 1.1.3 使用Adobe Stock Photos 1.1.4 使用Version Cue CS3进行共享项目管理 1.1.5 使用Device Central CS3进行设备智能化管理 1.1.6 Adobe Creative Suite 3的六种版本 1.2 主流排版软件 1.2.1 PageMaker 6.5C / 7.0 1.2.2 FrameMaker 7.2 1.2.3 Word 2007 1.2.4 Publisher 2007 1.2.5 QuarkXPress 8.0 1.3 排版软件InDesign CS3概述 1.4 InDesign CS3的新增功能 1.4.1 创意效果和控制 1.4.2 渐变羽化工具 1.4.3 附注与附注工具 1.4.4 可自定义工作区 1.4.5 一致地设置表格与单元格的格式 1.4.6 文本变量 1.4.7 XHTML导出 1.4.8 多图置入 1.4.9 可视化页面面板 1.4.10 置入InDesign文档 1.4.11 通过脚本实现自动化排版 1.4.12 使用脚注 1.4.13 快速应用 1.4.14 适合框架更方便 1.5 InDesign CS3的应用领域 1.5.1 书 1.5.2 字典、工具书 1.5.3 报纸 1.5.4 杂志 1.5.5 电子出版物 1.5.6 其他应用 1.6 出版物的制作流程 1.6.1 接稿与排版素材 1.6.2 排版 1.6.3 输出与印刷流程 1.6.4 制版与彩印 1.6.5 印前注意事项 1.6.6 印刷 1.6.7 发行 1.7 小结 1.8 习题和练习第2章 InDesign CS3快速入门 2.1 InDesign CS3工作环境 2.2 菜单栏与快捷菜单 2.3 使用工具箱 2.4 选择工具 2.4.1 选择工具 2.4.2 直接选择工具 2.4.3 位置工具 2.5 绘图与文本编辑工具 2.5.1 钢笔工具组 2.5.2 铅笔工具组 2.5.3 图形工具组与直线工具 2.5.4 文本工具组 2.5.5 框架工具组 2.5.6 网格工具 2.5.7 按钮工具 2.5.8 剪刀工具 2.6 对象变形工具.....第3章 文档操作与版面布局第4章 首选项、默认值与脚本 第5章 使用InDesign CS3文本第6章 图片处理与绘制图形第7章 使用表格第8章 InDesign CS3对象基础 第9章 颜色、色调与渐变第10章 长文档的管理与控制 第11章 色彩管理、陷印与打印输出第12章 电子图书与网络出版第13章 综合实例附录 思考与练习答案

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中文版InDesign CS3版式设计入门与提高》是业内资深作者凝聚多年经验与心血的倾力奉献。配1张光盘收录了书中的制作实例和相关素材，方便读者随时应用与参照。知识系统、范例经典内容新颖、通俗易懂版式生动、可读性强大、中专院校的学生排版、平面设计、网页制作、广告设计等人员InDesign培训班学员广大InDeSign爱好者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>