

<<造型设计完美风暴>>

图书基本信息

书名：<<造型设计完美风暴>>

13位ISBN编号：9787030232038

10位ISBN编号：7030232038

出版时间：2008-11

出版时间：科学出版社

作者：王政

页数：505

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<造型设计完美风暴>>

前言

Pro/ENGINEER软件是美国PTC公司（Parametric Technology Corporation）推出的工程设计软件，其广泛应用于电子、机械、模具、工业设计、汽车、航空航天等行业，是一个全方位的3D产品开发软件。它集零件设计、产品装配、模具开发、NC加工、钣金设计、铸造设计、造型设计、逆向工程、自动测量、机械模拟、压力分析、产品数据管理等功能于一体，广泛应用于电子产品、家用电器、汽车、航天设备以及玩具等领域。

目前，日益复杂的产品开发环境要求工程师在不影响质量的前提下，通过压缩开发周期来缩短上市时间，为了成功地解决这个问题，工程师正努力寻找能够提高整个产品开发过程中个人效率和流程效率的解决方法。

而Pro/ENGINEER恰恰能很好地处理好这个关系。

本书以Pro/ENGINEER Wildfire4.0中文版本为基础进行编写，凝聚作者多年的Pro/ENGINEER工业三维建模设计与制作经验，精选了大量模型实例，在介绍过程中秉承案例贯穿始终的写作思路，详尽剖析Pro/ENGINEER常用功能和重要参数，使读者能够直观、清晰地掌握模型设计的方法和技巧，从而达到独立创建产品模型的目的。

全书共分11章。

第1-2章是基础知识部分，第3 - 5章主要介绍了Pro/ENGINEER Wildfire4.0各种实体特征的创建和编辑，第6~8章主要介绍了曲面建模、ISDX曲线及 ISDX曲面建模的相关知识，第9章主要介绍了模型装配的相关知识，第10章通过8个建模实例详细地介绍了各种建模知识在实际建模过程中的应用，第11章以直板手机结构设计和蓝牙耳机造型与结构设计为例，详细讲解了综合建模的方法。

本书内容由浅入深，从基础到高级，逐步介绍了使用Pro/ENGINEER Wildfire 4.0进行建模的方法和技巧。

本书所附的光盘记录了书中所有实例文件和近6个小时精心录制的高清视频教学，全程语音讲解配合实战操演，手把手教会读者工业三维建模设计与制作的全部流程和关键技法。

由于写作时间过于仓促，加之水平有限，书中难免有疏漏之处，恳请广大读者批评指正。

<<造型设计完美风暴>>

内容概要

本书以Pro/ENGINEER Wildfire 4.0中文版本为基础进行编写，一共分为11章。

第1~2章是基础知识部分，第3~5章主要介绍了Pro/ENGINEER Wildfire 4.0各种实体特征的创建和编辑，第6~8章主要介绍了曲面建模、ISDX曲线及ISDX曲面建模的相关知识，第9章主要介绍了模型装配的相关知识，第10章通过8个建模实例详细地介绍了各种建模知识在实际建模过程中的应用，第11章以直板手机结构设计和蓝牙耳机造型与结构设计为例，详细讲解了综合建模的方法。

本书内容由浅入深，从基础到高级，逐步介绍了使用Pro/ENGINEER Wildfire 4.0进行建模的方法和技巧。

本书的附赠光盘中包含了书中所有的实例模型文件，并且提供了两个高级综合实例建模的教学视频。

本书特别适合Pro/ENGINEER的初、中级读者及爱好者自学使用，也可以作为辅导教材与参考书，同时也可以作为各大院校和社会培训机构相关设计专业的辅导教材。

<<造型设计完美风暴>>

书籍目录

Chapter 01 Pro/ENGINEER Wildfire 4.0基础知识	1.1 Pro/ENGINEER Wildfire 4.0界面介绍	1.1.1 下拉菜单	1.1.2 工具栏	1.1.3 消息区	1.1.4 选择过滤器	1.1.5 模型树	1.1.6 绘图区
1.2 文件操作	1.2.1 新建文件	1.2.2 打开文件	1.2.3 保存文件	1.2.4 拭除、删除文件	1.2.5 设置工作目录	1.3 定制工作环境	1.3.1 定制工具栏显示
1.3.2 在工具栏上显示命令按钮	1.3.3 导航选项卡	1.3.4 浏览器	1.3.5 选项	1.4 录制映射键	1.5 Config.pro配置文件	1.6 视图管理	1.7 鼠标的使用方法
Chapter 02 草图绘制基础	2.1 草图绘制环境	2.2 草图绘制常用工具	2.3 草图绘制辅助工具	2.4 绘制基本几何图元	2.4.1 绘制线	2.4.2 绘制矩形	2.4.3 绘制圆和椭圆
2.4.4 绘制圆弧和锥形弧	2.4.5 绘制圆角和椭圆圆角	2.4.6 绘制样条曲线	2.4.7 通过边创建图元和偏移图元	2.4.8 创建文本	2.4.9 草绘器调色板	2.5 编辑几何图元	2.5.1 修剪图元
2.5.2 镜像图元	2.5.3 旋转缩放图元	2.6 添加几何约束	2.7 尺寸标注	2.8 尺寸与约束发生冲突时的解决方法	2.9 新增功能：草绘器诊断工具	Chapter 03 基础特征	3.1 拉伸特征
3.1.1 “拉伸”命令控制面板介绍	3.1.2 拉伸特征创建方法	3.1.3 拉伸特征类型	3.1.4 拉伸特征的截面草绘规则	3.2 旋转特征	3.2.1 “旋转”命令控制面板介绍	3.2.2 旋转特征创建方法	3.2.3 旋转特征类型
3.2.4 旋转特征的轴和截面草绘规则	3.3 扫描特征	3.3.1 扫描特征的创建方法	3.3.2 不同类型的扫描特征	3.3.3 扫描特征创建过程中要注意的几个问题	3.4 混合特征	3.4.1 混合特征的创建方式	3.4.2 特征工具的应用
3.4.3 混合特征的创建方法	Chapter 04 工程特征	4.1 孔特征	4.1.1 “孔”命令控制面板介绍	4.1.2 创建简单直孔	4.1.3 创建简单草绘直孔	4.1.4 创建标准孔	4.2 壳特征
4.2.1 “壳”命令控制面板	4.2.2 创建一般壳特征	4.2.3 创建变厚度的壳特征	4.2.4 创建不完全壳特征	4.3 拔模特征	4.3.1 “拔模”命令控制面板	4.3.2 创建基本拔模特征	4.3.3 排除曲面环的拔模
4.3.4 延伸相交曲面的拔模	4.3.5 可变拔模	4.4 筋特征	4.4.1 “筋”命令控制面板	4.4.2 筋特征的截面草绘	4.5 倒角特征	4.5.1 创建边倒角	4.5.2 创建拐角倒角
4.6 倒圆角特征	4.6.1 创建常数倒圆角	4.6.2 创建变数倒圆角	4.6.3 创建曲线驱动的倒圆角	4.6.4 创建完全倒圆角	4.7 新增功能：自动倒圆角特征	4.7.1 “自动倒圆角”命令控制面板	4.7.2 自动倒圆角特征的创建方法
Chapter 05 编辑特征	Chapter 06 曲面建模	Chapter 07 创建和编辑ISDX曲线	Chapter 08 创建和编辑ISDX曲面	Chapter 09 零件装配	Chapter 10 Pro/ENGINEER 4.0建模实例	Chapter 11 Pro/ENGINEER 4.0高级综合实例建模	

<<造型设计完美风暴>>

章节摘录

插图：

<<造型设计完美风暴>>

编辑推荐

《Pro/ENGINEER4.0完全学习手册》由北京科海电子出版社，科学出版社出版。近6个小时精心制的高清视频教学，全程语音讲解配合实战操演，手把手教会读者工业三维建模设计与制件的全部流程和关键技法。

适合对象：Pro/ENGINEER 初、中级读者和自学爱好者，从事工业三维建模设计的在职人员，各大院校和社会培训机构相关专业的师生。

《Pro/ENGINEER4.0完全学习手册》的特点：经验力作：凝聚作者多年Pr0 / ENGINEER三维建模设计与制作经验，毫无任何技术保留，是学习Pro / ENGINEER造型设计的首选佳作易学易用：完全从初学者的角度出发，秉承案例贯穿始。

终的写作思路，详尽剖析Pr0 / ENGINEER常用功能和重要。

参数，力求通俗易懂、学以致用。

精选典例：精选工业产品设计中的10个典型建模案例，快速培养读者的工业造型设计思路，提升设计功力。

<<造型设计完美风暴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>