

<<达·芬奇>>

图书基本信息

书名：<<达·芬奇>>

13位ISBN编号：9787030238672

10位ISBN编号：7030238672

出版时间：2009-2

出版时间：科学

作者：译者:高柏青|绘画:(日)古城武司

页数：141

译者：高柏青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达·芬奇>>

前言

《集英社学习漫画·世界名人传记》丛书，将在各个领域做出杰出贡献的伟人们的一生，用漫画的形式，生动、形象、通俗易懂地展现给读者。

为了让读者了解当时的历史背景，书中配上了许多实景照片，让读者一目了然。

此外，漫画涉及的历史资料，也完全忠实于事实。

对于难以理解的词语和当时的历史事件，在当页用旁注加以说明。

书中用解说的形式，将漫画中没有涉及的事件和人物的品格进行了描述。

配合正文阅读，更能加深理解。

<<达·芬奇>>

内容概要

莱昂纳多·达·芬奇是意大利文艺复兴时期著名的代表艺术家之一。

我想大家都曾看过或者听过世界名画《蒙娜丽莎》、《最后的晚餐》，其作者就是达·芬奇。

他不仅在艺术界，而且在科学界也展露出了卓越的才能。

他创作出了有关人体和马的精密的解剖图，制作出了在当时来说具有划时代意义的飞机和直升飞机的原型，可以说他的成果几乎涉及了所有领域。

相信大家读完此书后，定能了解他生活的时代和他所取得的成绩。

<<达·芬奇>>

作者简介

作者：(日本)柳川创造 译者：高柏青 插图作者：(日本)古城武司 合著者：(日本)木村尚三郎

<<达·芬奇>>

书籍目录

左撇子少年艺术之都佛罗伦萨向米兰进发和母亲再相会《最后的晚餐》和米开朗基罗的对决全能的天才解说生平大事记索引

<<达·芬奇>>

章节摘录

插图：文艺复兴和达·芬奇13世纪末至15世纪，以意大利为中心掀起了一场被称为“文艺复兴”的运动，并扩展到整个欧洲。

这个时候的日本正是镰仓时代的后半期至室町时代中期。

复兴即“再生”、“复活”、“崛起”的意思，指再度复兴希腊以及罗马古典文化，在人们心中复兴自由精神的运动。

文艺复兴让天主教统治的“以神为中心的中世纪文化”渐渐转化为“以人类为中心的近代文化”。

1452年4月15日，达·芬奇出生于佛罗伦萨以西40公里处的芬奇村，正是文艺复兴时期的后期。

那时候佛罗伦萨共和国的首都佛罗伦萨是和米兰、威尼斯以及罗马一起作为文艺复兴的中心地而繁荣的。

幼年时，莱昂纳多的绘画才能得以展现，14岁的时候，进入了父亲的朋友同时也是当时佛罗伦萨一流的雕刻家、画家、著名的维洛及欧的工房进行入门学习。

十几岁进入一流艺术家的工房学习的弟子，都要经过几年的艰苦磨炼，这就是当时的师徒制度。

<<达·芬奇>>

编辑推荐

相信大家读完《达·芬奇》后，定能了解他生活的时代和他所取得的成绩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>