第一图书网, tushu007.com

<<走近考古步入宋金>>

图书基本信息

书名：<<走近考古步入宋金>>

13位ISBN编号：9787030242990

10位ISBN编号：7030242998

出版时间：2009-4

出版时间：科学出版社

作者：山西省考古研究所　编

页数：186

字数：255000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

山西位居黄河中游，是中华文明的重要发祥地，历史传承悠久，文化遗存丰富。
这种得天独厚的区位优势和文化底蕴，使之日益成为举世瞩目的文物大省。
今天，人类已经进入21世纪。
随着时代的发展和社会的进步，人们已不满足于仅仅从书籍文献中汲取丰富的知识，而更企盼从考古发现中感受直观的文化遗产，寻觅依稀的历史印迹。
人民是文化遗产的创造者、使用者和守护者。
文化遗产事业的发展要充分发挥人民的主人翁地位，尊重社会公众对文化遗产的知情权、参与权和受益权。
因之，有见识、有责任感的文博人发出了“我们应该走出象牙塔”的呼唤，大众传媒也以空前的热情予以了鼎力支持和积极参与。
在这种时代背景下，山西省考古研究所改变以往考古学神秘、刻板的面孔，选择释疑、解谜的角度，采取受众乐见的形式，使用通俗易懂的语言，成功举办了“走近考古·步入宋金”大型公益考古活动。
这是考古所认真践行科学发展观的实际行动和重要体现。
文化遗产事业是全体人民的共同事业，文化遗产保护成果应当更多地惠及大众，与民共享。
在这方面，山西省考古研究所无疑开了个好头。
当然，这仅仅是初开端倪，今后的路子还很长很远。
希望能有更多的考古发现、古建维修、陈列展览等具有里程碑性质和文化标志意义的文化遗产保护重大成果走向社会、融入生活，鼓舞和鞭策广大民众，共同延续华夏民族薪火相传的生命血脉，守望古老中国历久弥坚的文明根基。
倘能若此，岂不快哉！

第一图书网, tushu007.com

内容概要

山西位居黄河中游，是中华文明的重要发祥地，历史传承悠久，文化遗存丰富。
这种得天独厚的区位优势和文化底蕴，使之日益成为举世瞩目的文物大省。
山西省考古研究所改变以往考古学神秘、刻板的面孔，选择释疑、解谜的角度，采取受众乐见的形式，使用通俗易懂的语言，成功举办了“走近考古·步入宋金”大型公益考古活动。
这是考古所认真践行科学发展观的实际行动和重要体现。

书籍目录

序绪论活动篇 800年前的风俗人情，考古发掘将其彰显， 800年后的今天，考古专家倾情讲述，带领公众， 共同“ 走近考古、步入宋金 ”。
策划篇 基于对考古走近公众的探索性思考， 在专家学者的殷切关注、媒体记者的大力支持下， 策划案超乎预想的顺利启动。
执行篇 进入实施阶段，请柬、会场布置及内外会标、 宣传展板、媒体、嘉宾、问卷设计、会场组织等， 争取做到巨细靡遗。
效果篇 报纸、网络、电视电台等多家媒体的新闻报道、 场内场外公众兴奋诚挚的感言，这些都表明， 活动达到了预期的效果。
思考篇 活动虽然结束，尘埃也已落定， 但“ 走进社会、走近公众 ”的大门并未关闭， 由此带来的一系列思考也将引导公众考古走向成熟。
后记

章节摘录

专家解读宋金时期社会生活　　宋建忠：　　感谢王俊队长的讲述！
今天的活动，到目前为止，我觉得有三个“想不到”。
第一，想不到今天这么冷的天气，还有这么多的公众如此热心！
第二个想不到，是想不到在坐的领导、嘉宾对本次活动如此关注，如此重视！
第三个想不到呢，是想不到我们的王队长，讲得如此清晰。
我们以往的讲座都是面对考古的业内人士，讲述的学术性很强。
为了应对这次挑战，我们在台下做了很多精心的准备。
这个活动的主题是“走近考古.步入宋金”，是针对公众、针对社会而言的。
而对于我们考古学者和考古机构来说，则可称之为“走近公众·步入社会”，所以对我们每个人都是一次挑战。
　　接下来，第二个部分是通过墓葬中的砖雕、壁画来解读宋金时期的历史、文化和生活。
那么，在此之前，我先用简短的时间来介绍一下宋金时期的大背景、大历史，目的是为了更好地理解墓葬所反映的内容。
比如说，刚才明堂的发现、砚台、墨块等。
那么为什么在宋金时期，从朝庭到士大夫、到民间都如此关注文化，我想这和当时的历史大背景有关。
宋金历史背景宋建忠：　　唐代于907年灭亡，宋代始于960年，中间相隔了50多年。
短短的50多年里，黄河流域相继出现了五个王朝，历史上称之为“五代”。
同时，在黄河流域之外，还有十个小国家，统称“十国”。
50多年看似漫长，实际上，朝代更替极其频繁，社会十分混乱，宋代就是在这个历史背景下开始的。

媒体关注与评论

“策划方案”很好，令人耳目一新，在确保文物安全和有利于科学研究的前提下，让考古知识贴近人民生活，意义重大。

——国家文物局局长：单霁翔　　让考古学走向社会大众，山西考古所带了个好头。希望有更多的考古单位、考古学家，也走向大讲堂，让全社会都来分享考古成果，从而推动文物、考古事业的发展。

——评论家：自庶　　毋庸置疑，此次公益讲座取得了巨大的成功，同时也使我们认识到，考古学正在渐渐走出“象牙塔”，她那神秘的面纱正在徐徐地掀开，让公众得以一睹芳容。严肃的考古学正在指导着公众对中国传统文化的认识与理解，正在发挥他们应尽的社会功能。

——科学出版社文物考古分社社长：闫向东　　一次让考古面向公众的活动，一次让读者近距离参观考古现场的活动，足以胜过笔下的千万篇报道。

——记者：孙轶琼　　大众渴望了解山西古代优秀的传统文化遗产，这无疑对考古工作者提出了更高的要求，建立这样的沟通平台，让考古走近公众，让公众了解考古，进而自觉主动地加入到我国文化遗产保护的行列中来。我想这才是考古工作者的良苦用心，实在是值得大加赞赏！

——公众：刘红　　面对21世纪的今天，一方面世界经济全球化，我们正在经历着人类历史上发展最快的知识经济时代；另一方面人类生存环境日益恶化，人们正在寻找人与自然、人与人和谐相处的方式。在这样一个时代的背景下，我们探讨如何让考古学——一门揭示人类自身及其文化发展规律的学科走进社会、走近大众，应该说，既具有历史意义，又具有现实意义。

——策划与主持：宋建忠　　对于此次活动我只是一个参与者，并不是什么主角，我只是用了较通俗的语言告诉大家什么是考占，考古人在怎样解读古代历史和文化。能在这样的舞台上展示一个山西考古人的风采，能让更多的人喜欢上考古、理解考古、从此爱上考古是本次活动的主导精神。

——考古发掘队队长：王俊　　这次活动体现了考古工作者对承担公众教育责任的重新认识，是一次有开创性意义的成功实践……如果我们在这次活动后，有相应的后续活动，让公众参与解读一些墓葬中发现的文化现象，未尝不会给我们的研究带入一缕新风。

——特邀专家：秦大树　　这一次活动的“旗开得胜”，使人们看到了山西省考古所蓬勃的朝气与实力。主办者选取了汾阳东龙现金墓壁画中“妇人启门”一幅作为海报，我想，这一选择该是有着象征意义的，它包含着主办者的信心，也包含了参与者的期待。

——特邀专家：扬之水

编辑推荐

一扇半掩的门，等待您的开启，让我们走近考古，步入宋金，目睹八百年前的山西别样生活，探求晋商的更早渊源，2008年最新考古发现请您一起分享。
一次公众考古的破冰之旅，为寻求守护人类文明的香草山，我们一直在路上……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com