

<<玩美者Photoshop精美效果图设计>>

图书基本信息

书名：<<玩美者Photoshop精美效果图设计与绘制经典>>

13位ISBN编号：9787030260772

10位ISBN编号：7030260775

出版时间：2010-2

出版时间：科学出版社

作者：麓山文化 编

页数：624

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<玩美者Photoshop精美效果图设>>

### 前言

Adobe公司计划于2010年第二季度推出图形图像处理软件PhotoshopCS5，其精美的操作界面和革命性的新增功能将带给用户全新的创作体验。

本书依然采用PhotoshopCS4，它以通俗易懂的语言，生动有趣的创意实例带领读者进入精彩的Photoshop世界。

总的来说，本书主要具有下面4个特点。

1. 非常适合初学者 本书完全站在初学者的立场，对PhotoshopCS4常用的工具和功能进行了深入阐述，要点突出。

首先，每章均通过小案例来讲解基础知识和基本操作，然后通过精心编写的实例演练使读者及时复习知识点，保证读者学完知识点后即可进行软件操作。

2. 知识全面系统 Photoshop是一款大型软件，应用非常广泛。随着版本的升级，其功能越来越强大和丰富。

本书从最基本的PhotoshopCS4软件界面使用方法开始，再到通道、蒙版、滤镜、动作等软件核心功能，以循序渐进的方式逐步深入地讲解了PhotoshopCS4的各项功能和技术。

内容涉及图形图像的基本知识、色彩管理、动作与自动化、打印以及绘图、图像处理、文字处理、网页与动画、插画、特殊效果制作等应用领域。

3. 图文并茂，理论与实践完美结合 为了激发读者的兴趣和引爆创意灵感，全书很多插图和示例构思巧妙，创意新颖。

这些案例涵盖了Photoshop在各个领域的具体应用，例如创意、文字、纹理、修饰照片、广告、招贴、海报、平面印刷等领域。

本书既突出基础知识，又重视实际应用。

基础部分大多通过图文清晰地展现出来，实例部分以兼顾知识点和艺术性作为创作原则，涉及实践中的各个方面，内容几乎占全书的一半。

读者在学习的过程中，不仅能够保证知识的全面性，而且能够提高自己的审美观，进入Photoshop的更高学习层次。

4. 配合多媒体教学课程。

提高学习兴趣和效率 全书DVD内容包括书中部分实例的素材和视频教学文件，可以让你在家享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习兴趣和效率。

对于重要命令或操作复杂的命令，结合演示性案例进行介绍，步骤清晰，层次鲜明。

有什么问题和疑问，还可以观看配套光盘提供的相应视频演示，无后顾之忧。

## <<玩美者Photoshop精美效果图设>>

### 内容概要

这是一本全面介绍使用Photoshop进行平面美工等行业精美效果图形设计与绘制的专业图书。

全书共17章，从使用Photoshop的方法与技巧入手，再到通道、蒙版、滤镜、动作等软件核心功能，进而通过六十多个具体而典型的效果图案例(涉及图形图像基本知识、动作与自动化、打印、绘图、文字处理、图表、网页、动画、插画等)详细、全面介绍了Photoshop在图形图像专业各领域应用中的“**领秀**”优势。

同时对作品输出、印制细节做了清晰明了的讲述，充分体现其实效、实用价值。

本书内容丰富，实例典型，步骤翔实，适合专业广告设计师、美工等相关专业技术人员以及在校师生、各类工程技术人员阅读，也可以作为大专院校和培训班的教材。

本书DVD内容包括书中部分实例的素材和视频教学文件，读者在学习过程中可以参考使用，以提高学习成效。

## &lt;&lt;玩美者Photoshop精美效果图设&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 PhotoshopCS4快速起步 1.1 初识PhotoshopCS4 1.1.1 Photoshop简介 1.1.2 PhotoshopCS4新增功能 1.1.3 PhotoshopCS4的应用领域 1.2 PhotoshopCS4工作界面 1.2.1 工作界面概述 1.2.2 了解工具箱 1.2.3 了解工具选项栏 1.2.4 了解菜单栏 1.2.5 了解面板 1.2.6 了解状态栏 1.3 安装与卸载PhotoshopCS4 1.4 实战演练 1.4.1 美化照片 1.4.2 制作婚纱照背景第2章 PhotoshopCS4基本操作 2.1 切换屏幕显示模式 2.2 控制图像显示 2.2.1 标签页方式显示图像 2.2.2 旋转画布显示 2.2.3 用缩放工具改变显示比例 2.2.4 用抓手工具移动画面 2.2.5 使用导航器改变显示比例 2.2.6 了解缩放命令 2.3 设置工作区域 2.3.1 排列窗口中的图像文件 2.3.2 自定义工作区域 2.3.3 突出显示菜单命令 2.3.4 显示额外内容 2.4.使用辅助工具 2.4.1 使用标尺 2.4.2 使用网格 2.4.3 使用参考线 2.5 测量 2.5.1 设置测量比例 2.5.2 创建测量比例标记 2.5.3 添加与替换比例标记 2.5.4 删除比例标记 2.5.5 用标尺精确旋转倾斜图像 2.6 自定义快捷键 2.6.1 自定义工具快捷键 2.6.2 自定义菜单命令快捷键 2.7 Photoshop优化技巧 2.7.1 字体与插件 2.7.2 暂存盘 2.8 使用AdobeBridgeCS4 2.8.1 AdobeBridgeCS4概述 2.8.2 打开与浏览文件 2.8.3 管理文件 2.8.4 对文件进行标记和评级 2.8.5 堆栈文件 2.9 实战演练 2.9.1 制作银饰广告 2.9.2 制作皮包广告第3章 文件的操作方法 3.1 新建图像文件 3.2 打开图像文件 3.2.1 使用“打开”命令 3.2.2 使用“打开为”命令 3.2.3 用“浏览”命令打开文件 3.2.4 用快捷方式打开文件 3.2.5 打开最近使用过的文件 3.2.6 使用“打开为智能对象”命令 3.3 置入图像文件 3.3.1 置入EPS格式的文件 3.3.2 置入AI格式的文件 3.4 导入图像文件 3.5 保存图像文件 3.5.1 使用“存储”命令保存文件 3.5.2 使用“存储为”命令保存文件 3.5.3 选择正确的文件保存格式 3.6 关闭图像文件 3.7 调整图像和画布大小 3.7.1 像素和分辨率 3.7.2 调整图像大小和分辨率 3.7.3 调整画布大小 3.8 裁剪图像 3.8.1 了解裁剪工具 3.8.2 运用裁剪工具 3.8.3 了解“裁剪”命令 3.8.4 了解“裁切”命令 3.9 恢复与还原 3.9.1 使用命令和快捷键 3.9.2 恢复图像至打开状态 3.9.3 使用历史记录面板 3.9.4 有选择地恢复图像区域 3.10 图像变换与变形操作 3.10.1 缩放 3.10.2 旋转 3.10.3 斜切 3.10.4 扭曲 3.10.5 透视 3.10.6 水平翻转或垂直翻转 3.10.7 内容识别比例 3.10.8 精确变换图像 3.10.9 复制变换 3.10.10 重复上次变换 3.10.11 变形 3.11 实战演练 3.11.1 制作精美相框 3.11.2 制作笔记本电脑广告第4章 创建和编辑选区第5章 调整颜色第6章 颜色调整的高级应用第7章 绘画与图像修饰第8章 矢量工具与路径第9章 文字第10章 滤镜第11章 图层第12章 图层的高级操作第13章 蒙版第14章 通道第15章 动作与自动化第16章 网页、动画与视频第17章 平面设计综合实例

## 章节摘录

Adobe Photoshop cs4软件通过更直观的用户体验、更大的编辑自由度以及大幅提高的工作效率，使用户更轻松地使用其无与伦比的强大功能。

1. 更顺畅的遥摄和缩放以及流体画布旋转 使用全新、顺畅的缩放和遥摄可以定位到图像的任何区域。

借助全新的像素网格保持实现缩放到个别像素时的清晰度，并以最高的放大率实现轻松编辑。

通过创新的旋转视图工具随意转动画布，按任意角度实现无扭曲查看。

2. 调整面板 通过轻松使用所需的各个工具简化图像调整，实现无损调整并增强图像的颜色和色调；新的实时和动态调整面板中还包括图像控件和各种预设。

3. 图像自动混合 将曝光度、颜色和焦点各不相同的图像(可选择保留色调和颜色)合并为一个经过颜色校正的图像。

4. 蒙版面板 从新的蒙版面板快速创建和编辑蒙版。

该面板提供用户需要的所有工具，它们可用于创建基于像素和矢量的可编辑蒙版、调整蒙版密度和轻松羽化、选择非相邻对象等。

5. 改进的Adobe Photoshop Lightroom工作流程 在Adobe Photoshop Lightroom软件(单独出售)中选择多张照片，然后在Adobe PhotoshopCS4中自动打开它们，将它们合并到一个全景、高动态光照渲染(HDR)照片或多层Photoshop文档，并无缝往返回到Lightroom。

6. 内容感知型缩放 全新内容感知型缩放功能可以在你调整图像大小时自动重排图像，在图像调整为新的尺寸时智能保留重要区域。

一步到位制作出完美图像，无须高强度裁剪与润饰。

## <<玩美者Photoshop精美效果图设>>

### 编辑推荐

《完美者Photoshop精美效果图设计与绘制经典》特点 软件基本操作及平面制图相关领域基础知识 图形设计、图像处理, 抠图及效果图处理技术 书刊整体设计师、专业技能及美术版面润饰方法 具体工程案例实作多媒体教学DVD 50多个典型效果案例——广告、招贴、平面印刷、网页、包装、图像创意 多媒体DVD——教学短片、实例素材和最终文件 初、中级平面设计专业技术人员 大、中专院校美术、平面设计教程 网页设计、动画、插画制作爱好者和社会培训班

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>