

## <<新手必知的PS数码照片处理技术>>

### 图书基本信息

书名：<<新手必知的PS数码照片处理技术>>

13位ISBN编号：9787030269508

10位ISBN编号：7030269500

出版时间：2010-4

出版时间：科学

作者：刘亚利//向小平//王刚

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新手必知的PS数码照片处理技术>>

### 前言

在数字时代的今天，数码摄影已成为寻常百姓普遍的选择。

它不仅成像精致，还可以结合图像处理软件，对照片进行后期处理。

在阴天照相，常常会因为光线不够亮而导致曝光不足，而在艳阳高照的夏天又常常会曝光过度，在杂乱的环境中，又无法凸显某个主题人物或物体，碰到这种情况怎么办呢，利用Photoshop可以轻松解决掉这些烦恼。

本书特点典型而实用本书实例仅仅是众多数码实例中的个别代表，但其典型鲜明的特征非常具有普遍性，能够有效地引导读者举一反三，触类旁通。

专业而精美本书实例带有强烈的专业性，以及操作的规范性与独特技术的表现性，色彩鲜艳，图像精美，让读者在愉悦的环境中不断地学习与进步。

全面而详尽本书知识点基本涵盖了数码照片处理的各种技法，可以使读者在最短的时间内收获最多的知识。

视频教学随书附赠光盘，包括书中部分实例的视频教学、素材文件和最终效果文件。

## <<新手必知的PS数码照片处理技术>>

### 内容概要

本书从对软件基础知识的了解，到深入讨论常见的数码照片处理技巧，集成了数码照片后期处理的多种实用技法及使用技巧，通过生动、有趣的实例讲解，引领读者打造属于自己的时尚数码照片。

本书共分十章，第1章讲解Photoshop基础知识，第2章讲解照片的输入与管理，第3章讲解常见艺术处理技巧，第4章讲解改变照片的颜色和光照，第5章讲解调整精细颜色，第6章讲解修复照片上的瑕疵，第7章讲解人物照片艺术处理，第8章讲解风景照片艺术处理，第9章讲解照片特效艺术处理，第10章讲解照片合成艺术设计。

本书配套1张DVD光盘，包括书中部分实例的视频教学、素材文件和最终效果文件，确保读者学起来轻松，用起来方便，从而达到事半功倍的效果。

本书适合数码照片后期制作人员、平面设计人员、广告设计人员、电脑爱好者，以及想深入学习图像处理知识的读者，也可作为各电脑培训机构、大中专院校的教学用书。

## <<新手必知的PS数码照片处理技术>>

### 书籍目录

第1章 Photoshop基础知识 1.1 Photoshop CS4的系统要求 1.2 熟悉Photoshop CS4界面 1.2.1 菜单命令 1.2.2 工具箱 1.2.3 控制面板 1.3 Photoshop CS4优化配置 1.4 打开文件的方法 1.5 快速查看图像的方法 1.6 重做与恢复的方法 1.7 使用快照功能恢复图像 1.8 存储文件的方法 1.9 各种常用格式的优劣 1.10 批量处理文件特效 1.11 批处理文件夹内容 1.12 本章小结第2章 照片的输入与管理第3章 常见艺术处理技巧第4章 改变照片的颜色和光照第5章 调整精细颜色第6章 修复照片上的瑕疵第7章 人物照片艺术处理第8章 风景照片艺术处理第9章 照片特效艺术处理第10章 照片合成艺术设计

章节摘录

插图：

## <<新手必知的PS数码照片处理技术>>

### 编辑推荐

《新手必知的PS数码照片处理技术》囊括日常生活中最常用、最典型照片后期处理技术的新手完全自学手册，8大后期处理常用技术的课程安排和系统讲解，260分钟的音视频教学与书中实例一一对应，102个极具代表性的操作实例并配套全部素材和最终效果图，200个能够快速提高初学者实战水平的贴心提示和制作技巧。

在日常生活中，我们可以利用数码相机来随心所欲地捕捉各种精彩瞬间。

但是在阴天照相，常常会因为光线不够亮而导致曝光不足，而在艳阳高照的夏天又常常会曝光过度，在杂乱的环境中，又无法凸显某个主题人物或物体，我们在享受数码相机带来乐趣的同时，也常常会为拍出平淡无奇的照片而苦恼。

《新手必知的PS数码照片处理技术(附DVD光盘1张)》正是这样一本让新手在最短的时间内，轻松搞定日常照片处理技术的完全自学手册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>