

<<中国文物保护技术协会第六次学>>

图书基本信息

书名：<<中国文物保护技术协会第六次学术年会论文集>>

13位ISBN编号：9787030280190

10位ISBN编号：7030280199

出版时间：2010-6

出版时间：科学出版社

作者：中国文物保护技术协会，新疆文物古迹保护中心 编

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文物保护技术协会第六次学>>

### 前言

2009年6月22~25日,由中国文物保护技术协会主办、新疆文物古迹保护中心承办的中国文物保护技术协会第六次学术年会在乌鲁木齐市隆重召开。

2007年选举产生的中国文物保护技术协会第五届理事会将任期内的第一次学术年会定在新疆召开,显示了中国文物保护技术协会对新疆文化遗产保护事业的关注与厚爱。

新疆古称西域,地处古代东西方经济、文化交流通道“丝绸之路”的要冲,地上和地下文物资源极为丰富。

据统计,新疆现有各类文物点4000余处。

其中,全国重点文物保护单位58处,自治区重点文物保护单位375处,尤以分布广泛的古城址、古墓葬、石窟寺和古建筑等大遗址最具特色。

各级文物收藏机构有各类馆藏文物30余万件。

其中,珍贵文物6084件:一级文物707件,二级文物1339件,三级文物4038件。

这些宝贵的文化遗产是中华文明的瑰宝,是各民族文化渊源的历史见证。

新中国成立以来,党中央、国务院、有关部门和新疆维吾尔自治区各级党委、政府高度重视和支持新疆文物保护事业,先后投入大量人力、物力和财力,对境内多处濒临损毁的大遗址和重点文物保护单位进行抢救维修,同时有计划、分步骤地积极开展馆藏文物的建档及保护。

2005年,在党中央和国务院的重视、关怀下,在国家发展和改革委员会、国家文物局及有关部门的大力支持下,丝绸之路新疆段大遗址抢救保护项目由国家发展和改革委员会正式批准立项,列入全国重点文物保护“十一五”发展规划,标志着新疆的文化遗产保护工作掀开了新的历史篇章,逐步迈入科学化、规范化和规模化的健康轨道。

党的十七大报告对科学发展观的时代背景、科学内涵和精神实质进行了深刻阐述,对深入贯彻落实科学发展观提出了明确要求。

令人鼓舞的是,报告专门提出要促进社会主义文化大发展、大繁荣。

这就要求我们把握科学发展观的科学内涵、精神实质和根本要求,努力把科学发展观的要求转化为推动文化遗产事业发展的正确思路、政策措施和组织机制,实现文化遗产保护事业科学、可持续的长足发展。

为此,我认为要在以下3个方面下工夫:(1)要着眼大局,围绕经济建设这个中心开展文化遗产保护。

面对遗产所在地人们对发展经济、改善居住条件、社区环境的渴望,必须对城乡发展和人民生活给予更多的关注,把文化遗产保护同发展区域经济建设、提高居民的生活质量结合起来,正确处理文化遗产保护与发展经济的关系。

在保护和抢救工作中,要注意发挥文化遗产的多方面综合效益,使文化遗产保护进一步融入城市发展、融入社区生活、融入经济建设,展示城市、乡村的历史文化内涵,充分发挥它们的综合价值,为人民生活创造良好的文化氛围。

在文化遗产保护过程中,要注重发掘文化遗产的多重价值,将其转化为服务民众现实和未来生活的文化资源;充分发挥文化遗产的社会效益,为旅游业和文化产业的发展提供良好环境,为区域经济的发展提供新的增长点。

通过保护促进经济发展,在经济发展中加强保护,二者相辅相成,相得益彰。

## <<中国文物保护技术协会第六次学>>

### 内容概要

本书收录了中国文物保护技术协会第六次学术年会提交的文物保护、文物研究论文64篇,内容涵盖金属文物、土遗址、纺织品、古建石窟、纸张、竹木漆器等不同质地的文物保护研究、文物分析方法研究等。

本书可供文物保护、文物科技研究工作者及大专院校相关专业师生阅读、参考。

书籍目录

序东方文物保护的理念与方法可移动文物保护技术研究不可移动文物保护技术研究其他后记

## 章节摘录

插图：三、明确构件的残损原因、部位、受力类型、加固材料和质量要求中国古代木构建筑主要承重构件选用天然木材，按古代建筑的模数规制，加工制作出各个部位的构件后，将构件通过榫卯的连接安装到预定的位置，这样一座建筑基本落成。

榫卯的使用是中国古代木构建筑体系最科学、最重要的技术手段。

而榫卯制作加工是依靠消减构件的截面尺寸后，才能将各个不同构件连接组合成为一个整体框架，共同承担整座建筑的荷载。

当截面尺寸被消减后，该部位的承载能力相应降低。

这也是古代建筑榫卯部位往往容易存在安全隐患的主要原因之一。

天然木材耐水抗腐性较弱，如果屋面漏雨，很容易导致下部木构件的腐朽。

这是古代建筑存在安全隐患的另外一个原因。

大成殿大木构架落架以后，通过详细的勘察，发现许多构件均有程度不同的残损。

该建筑构件用材尺寸较大，选用的材质较好，柱子、梁檩枋等构件用材为优质的黄花松，斗拱为榆木。

目前，这两种成才树木比较稀少，对残损构件按原材质进行更换比较困难，这也是本次修缮工程对残损构件优先采取修补加固方式的主要原因之一。

在构件加固具体操作过程中，应了解以下内容。

## <<中国文物保护技术协会第六次学>>

### 后记

以“东方文化遗产保护理念与方法”为主题的中国文物保护技术协会第六次学术年会于2009年6月22~24日在新疆维吾尔自治区乌鲁木齐市召开。

本次学术年会到会代表130余人,共收到论文100余篇,涉及金属、漆木器、丝织品、纸张、陶瓷、石质类等可移动文物的保护修复技术,石窟壁画、古建筑、古遗址等不可移动文物的保护技术以及文物分析研究等众多方面。

在开幕式上,首先由新疆维吾尔自治区人民政府副秘书长李春阳先生致辞。

新疆是一个多民族聚居的地区,千百年来,各族人民在这块辽阔而肥沃的土地上和睦相处,繁衍生息,融合发展,共同创造了独具特色的多元民族文化。

在新疆维吾尔自治区党委、人民政府的高度重视下,新疆文物保护事业取得了长足发展,“丝绸之路(新疆段)”文化保护项目已成为中国初步形成的“两片三线”文化保护格局中最重要的“一线”。李春阳先生代表新疆维吾尔自治区人民政府祝愿本次学术年会顺利召开,对各位专家学者的到来表示热烈的欢迎。

接下来,新疆维吾尔自治区文物局局长盛春寿先生、联合国教科文组织北京办事处文化遗产官员杜晓帆博士分别致辞,表达了对本次学术年会顺利召开、共同促进新疆维吾尔自治区文化遗产保护事业发展的良好愿望。

最后,中国文物保护技术协会理事长李化元先生致辞:文物的科学保护工作近年来得到了亚洲各国的重视,文物保护事业也在各国文物保护技术人员、专家、学者的共同努力下蓬勃发展起来,但与西方发达国家较早形成的一套文物保护理念和方法的规范相比,东方国家的理念相应滞后。

由于亚洲国家尤其是东亚各国有比较相近的社会文化背景和传统观念,也有大致相同或相似的文物类型,特别是在文物内涵的价值体系方面有更多的相似之处,所以在东西方文化交流日益频繁的今天,形成一套东方国家自己的文物保护理念和方法,搭建与西方文化遗产保护交流的平台,显得愈来愈紧迫和重要。

李化元先生最后代表中国文物保护技术协会和全体与会代表,对新疆维吾尔自治区人民政府、文物局、新疆文物古迹保护中心为本次学术年会进行的精心准备和不懈努力表示由衷的感谢。

开幕式结束后,本次学术年会进入主题发言阶段,来自新疆文物古迹保护中心的梁涛先生、中国文化遗产研究院的姜怀英先生分别以《新疆大遗址病害类型及成因分析》、《吴哥古迹保护的中国特色》为题进行了主题发言。

之后,24位会议代表在本次学术年会宣读了论文,大遗址的保护、博物馆建设中的文物保护、书画文物修复误区、保护材料的研究等引起了与会者的共鸣,会议取得了良好的效果。

本次学术年会的成功举办得到了中国科学技术协会、国家文物局、新疆维吾尔自治区人民政府和文物局相关领导的悉心指导和帮助,承办单位新疆文物古迹保护中心更是在人力、财力、物力上付出了大量的支持与努力,并在本次学术年会论文集的出版经费上提供了资助。

在此,一并表示诚挚的感谢。

编辑推荐

《中国文物保护技术协会第六次学术年会论文集》是由科学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>