

<<数字视频编码技术原理>>

图书基本信息

书名：<<数字视频编码技术原理>>

13位ISBN编号：9787030294197

10位ISBN编号：703029419X

出版时间：2010-11

出版时间：科学出版社

作者：高文，赵德斌，马思伟 等著

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字视频编码技术原理>>

内容概要

本书系统论述了视频编码的主要技术原理，详细介绍了主要编码算法和方法工具，以及利用这些技术和方法所形成的被工业界广泛采用的数字视频编解码技术标准，例如MPEG-2、MPEG-4AVC（H.264）、VC-1、AVS等，比较了他们的特点，给出了技术实现要点。本书还探讨了数字视频编码技术今后的主要发展方向。

<<数字视频编码技术原理>>

书籍目录

丛书序序前言第1章 概论 1.1视觉感知 1.1.1颜色表达 1.1.2视觉系统的颜色感知 1.1.3视觉系统的光强感知 1.1.4视觉感知 1.2数字视频 1.2.1数字视频系统 1.2.2视频采集 1.2.3色度空间 1.2.4视频格式 1.3视频数据冗余 1.3.1冗余的类型 1.3.2去除冗余的方法 参考文献 习题第2章 视频编码基础 2.1信息论基础 2.2香农编码定理 2.3视频编码技术 2.3.1预测 2.3.2变换 2.3.3量化 2.3.4扫描 2.3.5熵编码 2.3.6编码框架与编码标准 2.4视频图像质量评价第3章 预测编码第4章 变换编码第5章 量化第6章 信息熵编码第7章 视频编码系统第8章 第二代视频编码标准第9章 可伸缩视频编码第10章 视频转码第11章 三维视频编码第12章 分布式视频编码第13章 基于视觉的编码第14章 编码优化第15章 图像质量评价词汇表索引

<<数字视频编码技术原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>