

<<人像摄影与摆姿手册>>

图书基本信息

书名：<<人像摄影与摆姿手册>>

13位ISBN编号：9787030297792

10位ISBN编号：7030297792

出版时间：2011-3

出版时间：科学出版社

作者：杨欣

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人像摄影与摆姿手册>>

### 内容概要

本书内容重点针对拍摄者和模特，内容包括对拍摄者拍摄技巧的讲解和纠正，也包括对模特场景摆姿的技巧讲解。

本书共分为三大部分，分别为人像摄影器材的选择搭配，人像拍摄的基本技巧和光线、造型理论知识，人像拍摄的场景实战。

在第一部分(第1章)中，为读者推荐了一些人像摄影器材的搭配方案，让你用最少的投入获得最佳的人像拍摄器材，为拍出好的作品打好基础。

过第二部分(第2~4章)的理论知识学习，读者不仅可以学到人像拍摄的光线选择和摆姿形体要点，还可以通过大量实拍案例分析并总结出关键点，全面攻克人像拍摄与模特摆姿的所有问题。

本书第三部分(第5~7章)安排了大量的实拍场景练习，这些场景大部分都是生活中经常出现的拍摄场景，读者可以根据书中内容边学边练，提高拍摄水平。

本书理论知识全面，实例丰富，既适合专业摄影者和职业模特阅读，也可作为摄影爱好者和喜欢拍照的人们的参考用书。

## <<人像摄影与摆姿手册>>

### 书籍目录

- Chapter01 人物拍摄的器材准备 1.1 机身的选择 1.1.1 初中级用户的选择 1.1.2 高端用户的选择 1.2 镜头的选择 1.2.1 标准人像镜头 1.2.2 特殊效果镜头 1.3 三脚架 1.3.1 稳定相机 1.3.2 实现自拍 1.4 闪光灯 1.4.1 外接闪光灯 1.4.2 尼康外接闪光灯 1.4.3 佳能外接闪光灯 1.4.4 索尼外接闪光灯 1.5 其他配件 1.5.1 快门线 1.5.2 反光板 1.5.3 测光表 1.5.4 滤镜
- Chapter02 人物拍摄入门技巧
- Chapter03 形体拍摄要点
- Chapter04 光影秘境
- Chapter05 不同类别的人物拍摄
- Chapter06 不同场景中的人物拍摄
- Chapter07 集体照和舞台表演照的拍摄

## &lt;&lt;人像摄影与摆姿手册&gt;&gt;

## 章节摘录

1.1.1 初中级用户的选择 1. 尼康D90 尼康D90是一款入门级用户和中端用户都适用的机型，对于拍摄人像来说也是相当不错的。

它不仅在其前辈的基础上针对多项性能缺点进行了改进，在秉承中端机部分功能的同时，还加入了多项先进功能：比如相机内部润饰功能，新增“鱼眼”、“失真控制”和“拉直”。

尼康D90采用尼康F镜头卡口，兼容AF尼克尔镜头以及专为尼康数码单反相机设计的DX尼克尔镜头，镜头焦距的转换系数为1.5倍。

作为尼康公司的中端单反系列，尼康D90整机的表现非常不错，虽然像素方面并不是很高，但是尼康D90支持11点自动对焦系统，保证了成像的质量。

2. 佳能EOS 50D 佳能EOS 50D的外观设计采用单反的一贯风格，黑色的外观尽显专业，整机采用了一块3.0in、92万像素分辨率的宽视角防反射LCD，显示效果清晰自然。

整机没有防抖功能，稍显不足：性能方面，搭载了最新22.3mm x14.9mm CMOS图像感应器，有效像素达到1510万，成像效果非常不错，ISO感光度设置范围为ISO 100-ISO 3200。

3. 索尼a550 索尼a550是一款高端入门级的产品，拥有每秒7张的高速连拍、1420万有效像素、最高达ISO12800的感光度设置、约92万像素的XtraFine折叠液晶屏，以及颇具专业素质的自动HDR功能，完全具备了媲美中端单反的资本。

索尼a550在按键上做出了一定的改变，相应地在功能上也有很大的变化。

可以说，在功能上索尼a550还是下了一番工夫，尤其是每秒7张的高速连拍，足以让入门级用户感受到高速单反的魅力。

1.1.2 高端用户的选择 1. 尼康D300s 尼康D300S作为尼康中端单反的顶梁柱，源自尼康D300，在其基础上升级了固件，增加了视频拍摄功能，虽然没有提高像素，外观也没有很大的改变，但升级换代后的尼康D300s，让尼康公司的中端单反相机有了更强的竞争力。

尼康D300s采用了1310万像素的DX尺寸CMOS作为感光元件，采用全新的51点自动对焦系统，100%视野率的新型五棱镜取景器，最高感光度达到3200，并可启动超高感光模式，达到6400的ISO。

电子操控纵走焦平面快门的速度为30-1 / 8000s，性能方面非常强悍。

.....

## <<人像摄影与摆姿手册>>

### 编辑推荐

《人像摄影与摆姿手册》针对您的这些疑惑，通过丰富的实拍照片进行讲解，对每张照片和每个姿势都进行了详细的说明，同时还列出了详细的拍摄参数，适合人像摄影爱好者以及模特速查学习，帮助您迅速掌握人像摄影中的模特摆姿技巧，拍出更动人的人像照片。

<<人像摄影与摆姿手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>