

<<室内与家具设计制图>>

图书基本信息

书名：<<室内与家具设计制图>>

13位ISBN编号：9787030298294

10位ISBN编号：7030298292

出版时间：2011-2

出版时间：科学出版社

作者：朱毅，杨永良 主编

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内与家具设计制图>>

内容概要

本书介绍了点、线、面、体的投影基础知识，立体表面交线的求解方法以及轴相关测图、透视图的画法，考虑到室内设计、家具设计、环境艺术设计等专业特点，结合专业制图所需投影基础知识深度，在对知识量的把握上力求做到够用即可，有利于学生学习与掌握。

本书主要根据家具制图标准系统地介绍了制图基本知识，视图、剖视图、剖面图、局部详图和家具常用连接的规定画法等的表达方法，以及家具设计图、家具结构装配图、家具零部件图和大样图的要求与绘图程序，适当结合建筑制图标准介绍了建筑图的基本表达方法、建筑与室内装饰施工图画法规定、室内设计图样画法等。

与《室内与家具设计制图(含习题集)》配套的《室内与家具设计制图习题集》同时出版。

本书可作为高等学校艺术设计专业的制图教材，也可供相关专业师生及设计、技术人员参考。

<<室内与家具设计制图>>

书籍目录

前言

第一章 投影基础

1.1 投影的基本知识

1.1.1 投影的概念及特性

1.1.2 程上常用的几种图示法

1.2 点、线、面的投影

1.2.1 点的投影

1.2.2 直线的投影

1.2.3 平面的投影

1.2.4 曲线与曲面的投影

1.3 直线与平面、平面与平面的相对位置

1.3.1 直线与平面的相对位置

1.3.2 平面与平面的相对位置

第二章 投影变换

2.1 换面法的基本概念

2.1.1 换面原则

2.1.2 换面法的基本规律

2.1.3 点的二次变换

2.2 换面法基本作图

2.2.1 直线的换面

2.2.2 F面的变换

第三章 立体投影

3.1 立体投影

3.1.1 平面立体的投影

3.1.2 曲面立体的投影

3.2 平面与立体相交

3.2.1 平面立体的截交线

3.2.2 曲面立体的截交线

3.3 两立体相交

3.3.1 平面立体与平面立体相交

3.3.2 F面立体与曲面立体相交

3.3.3 曲面立体与曲面立体相交

第四章 制图基本知识

4.1 常用制图工具及其使用方法

4.1.1 图板

4.1.2 丁字尺

4.1.3 三角板

4.1.4 绘图铅笔

4.1.5 圆规和分规

4.1.6 曲线板与曲线软尺

4.1.7 图纸

4.1.8 比例尺

4.1.9 擦图片

4.1.10制图模板

4.2 制图标准

<<室内与家具设计制图>>

4.2.1 图纸幅面

4.2.2 标题栏

4.2.3 比例

4.2.4 字体

4.2.5 图线种类及其画法

4.2.6 尺寸标注基本方法

4.3 常用几何作图方法

4.3.1 根号矩形

4.3.2 黄金比矩形

4.3.3 矩形等分法

4.3.4 直线段等分

4.3.5 角度的等分

4.3.6 求任意圆弧的圆心

4.3.7 正多边形画法

4.3.8 椭圆画法

4.3.9 圆弧直线连接

4.4 立体三视图

4.4.1 三视图

4.4.2 基本几何体的三视图

4.4.3 基本立体的尺寸标注

4.4.4 画视图与看视图

第五章 轴测图

5.1 轴测图的基本知识

5.1.1 轴测图的形成

5.1.2 轴测图的投影特性

.....

第六章 透视图

第七章 家具图样表达方法

第八章 家具图样

第九章 建筑与室内设计图像

主要参考文献

<<室内与家具设计制图>>

章节摘录

版权页：插图：

<<室内与家具设计制图>>

编辑推荐

《室内与家具设计制图(含习题集)》：全国高等院校环境艺术设计类·应用型系列规划教材

<<室内与家具设计制图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>