

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5数码照片处理完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787030302304

10位ISBN编号：7030302303

出版时间：2011-3

出版时间：孙阳、李昂 科学出版社 (2011-03出版)

作者：孙阳，李昂 著

页数：428

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

学习数码照片处理既有趣味性又具实用价值，无论是学来满足日常生活照、旅游照的修饰需求，还是应对具有商业意味的图像设计、艺术照制作或照片输出，都可以做到一技在手不求人。photoshop是用来处理照片的主流软件，具有直观的操作界面、强大的编辑与合成功能、高质量的输出特性，用它可以创作出富于艺术效果的影像，生成各种类型的照片。

《photoshop cs5数码照片处理完全自学手册》即为介绍使用photoshop cs5软件进行数码照片处理的基础知识、操作方法和应用技巧的入门型书籍。

书中结合了作者本人多年来从事影楼和数码照片处理工作的心得体会，以及众多一线设计师的宝贵实战经验，将理论同实践结合，通过详细的功能讲解和大量的案例操作，使读者在实践中领会数码照片的处理技法。

为便于读者循序渐进地学习，《photoshop cs5数码照片处理完全自学手册》共分4篇15章，含139个实例，所选实例范围覆盖了raw格式处理，照片的编辑、绘制、修补和润饰，照片的用光专题，照片的调色专题，人像和风景照片处理专题，数码照片的合成和个性化制作，数码照片的展示和输出等诸多领域。

除了实例操作方法外，书中还介绍了相关的技巧、扩展应用等知识。

《photoshop cs5数码照片处理完全自学手册》配套的1dvd多媒体教学光盘内容丰富，容量超过3.3gb，包括书中实例所用的素材文件、制作完成后的最终效果文件，时长近490分钟的139个操作实例的视频教学录像，精心整理的64个高清晰度psd模版文件，以及83个精美的特效笔刷文件。

《photoshop cs5数码照片处理完全自学手册》适用于photoshop初学者和数码摄影爱好者参考使用，也可供各层次的平面设计、摄影后期处理培训班使用，还可作为大中专院校美术专业师生的参考用书。

书籍目录

part 01 了解！

初识数码照片

chapter01 数码照片和摄影基础知识

- 1.1 数码照片基础知识
- 1.2 正确的拍摄姿势
- 1.3 摄影基础知识
- 1.4 数码照片的获取
- 1.5 数码照片的查看
- 1.6 数码照片的复制和移动

part 02 必读！

在photoshop中处理照片的具体操作

chapter 02 photoshop cs5的基础知识

- 2.2 photoshop文件的基本管理
- 2.3 屏幕显示和辅助工具的应用
- 2.4 图像的选取
- 2.5 校正和修复图像
- 2.6 对图像进行绘制和处理
- 2.7 使用bridge管理照片

chapter03 使用cameraraw处理数码照片

- 3.1 初识cameraraw
- 3.2 在cameraraw中进行基本的调整
- 3.3 在cameraraw中进行颜色和色调的校正与修饰
- 3.4 在cameraraw中对图像进行局部处理
- 3.5 以其他格式存储相机原始图像
- 3.6 查看cameraraw对照片进行的调整

chapter04 对数码照片进行基本的编辑

- 4.1 对数码照片进行查看
- 4.2 设置照片的尺寸
- 4.3 图像的裁剪
- 4.4 调整数码照片的角度

chapter05 photoshop图像调整功能解析

- 5.1 简单图像调整命令
- 5.2 常用图像调整命令
- 5.3 高级图像调整命令
- 5.4 图层“混合模式”的应用
- 5.5 填充图层和调整图层的应用

chapter06 使用photoshop对数码照片进行绘制和修补

- 6.1 为图像添加色彩
- 6.2 为图像添加文字和图形
- 6.3 修补带有瑕疵的照片

chapter07 使用photoshop对数码照片进行润饰

- 7.1 为数码照片进行增效
- 7.2 制作精致的黑白照片
- 7.3 自然环境效果的添加
- 7.4 全景风景照片的制作

<<Photoshop CS5数码照片处 >>

chapter08 数码照片处理高级技巧

- 8.1 实用抠图技巧
- 8.2 高品质的锐化技术
- 8.3 高级技术及技巧
- 8.4 photoshop操作实用技巧荟萃

part03 掌握！

数码照片专题处理办法

chapter09 用光问题照片专题

- 9.1 修复用光的问题照片
- 9.2 修复光影问题的照片
- 9.3 增强数码照片的光影效果

chapter10 照片调色调色专题

- 10.1 时尚mm最爱“非主流”
- 10.2 冷酷到底的个性色调
- 10.3 温暖色调更显风韵

chapter11 人像照片专题

- 11.1 修饰人物面部
- 11.2 美化人物肖像
- 11.3 实用人物磨皮方法
- 11.4 整体人像的修饰
- 11.5 制作古灵精怪的人物特效

chapter12 风景照片的艺术化处理

- 12.1 强调天空的处理方法
- 12.2 神奇的时空变换
- 12.3 环境效果烘托

chapter13 数码照片的合成专题

- 13.1 人像数码照片合成
- 13.2 风景数码照片合成
- 13.3 人物与场景的数码合成

part04 贯通！

数码照片的实际应用和输出

chapter14 数码照片的个性制作

- 14.1 日常照片个性化处理
- 14.2 数码照片商业化处理

chapter15 数码照片的展示和输出

- 15.1 添加水印和版权信息
- 15.2 数码照片的输出
- 15.3 数码照片的打印

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《Photoshop CS5数码照片处理完全自学手册》：123个动手操作，有效、全面掌握软件的使用技巧，26个应用实战，理解参数含义的同时快速掌握制作技术，3个大型、完整的综合实战案例，全面提升视频编辑剪辑技能。

72种视频过渡效果4种音频过渡效果15种抠像技术111种视频特效30种音频特123个动手操作视频文件

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>