第一图书网, tushu007.com

<<园林绘画>>

图书基本信息

书名：<<园林绘画>>

13位ISBN编号：9787030309006

10位ISBN编号：7030309006

出版时间：2011-6

出版时间：科学出版社

作者：余海珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

由余海珍编著的《园林绘画》是全国高职高专园林类专业规划教材之一。
书中内容紧紧围绕园林绘画核心能力的需要来选择课程教学内容，分别从园林绘画的造型基础、园林景观要素绘画技法、园林色彩绘画技法和园林景观图案这四个单元人手，图文并茂地讲解了石膏几何体写生、钢笔线条绘画技法、园林植物绘画技法、园林山石和水景绘画技法、园林建筑绘画技法、园林小品和人物绘画技法、园林景观色彩绘画技法和园林景观图案表现的要点与手绘的技法，每个任务中都有相应的练习题，可帮助和巩固学生的学习。
通过园林绘画的学习，可以帮助学生提高徒手的表现能力，从而为后续的设计课程打下良好的基础。

《园林绘画》可作为高职高专园林类各专业教学用书，也可供相关专业人员和园林绘画爱好者参考。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序
前言
单元1　园林绘画的造型基础
　任务1.1　石膏几何体素描写生
　　1.1.1　相关理论知识：素描的基础知识
　　1.1.2　相关实践知识：石膏几何体素描写生步骤
　任务l.2　钢笔线条画技法练习
　　1.2.1　相关理论知识：钢笔画基础知识
　　1.2.2　相关实践知识钢笔线条画表现技法
　　1.2.3　拓展知识：影调与明暗渐变练习
单元2　园林景观要素绘画技法
　任务2.1　园林植物绘画技法
　　2.1.1　相关理论知识：园林植物绘画基础知识
　　2.1.2　相关实践知识：园袜植物绘画技法与表现
　　2.1.3　拓展知识植物组团的表现
　任务2.2　园林山石、水景绘画技法
　　2.2.1　相关理论知识：园林山石、水景绘画基础知识
　　2.2.2　相关实践知识：园林山石、水景绘画技法与表现
　　2.2.3　拓展知识：山石驳岸的表现
　任务2.3　园林建筑绘画技法
　　2.3.1　相关理论知识：园林古建筑绘画的基础知识
　　2.3.2　相关实践知识：园林古建筑绘画技法与表现
　　2.3.3　拓展知识：中国古建筑的屋顶样式
　任务2.4　园林小品及人物绘画技法
　　2.4.1　相关理论知识：园林小品景观及人物绘画基础知识
　　2.4.2　相关实践知识花架、园凳、园椅、园林雕塑等方面绘画技法与表现
单元3　园林景观色彩绘画技法
　任务3.1　认识色彩
　　3.1.1　相关理论知识：色彩的基础知识
　　3.1.2　相关实践知识：制作色相环的步骤
　　3.1.3　拓展知识色彩的感觉与联想
　任务3.2　用马克笔进行造型基础练习
　　3.2.1　相关理论知识马克笔的基础知识
　　3.2.2　相关实践知识：马克笔的使用技法
　　3.2.3　拓展知识：马克笔其他相关知识
　任务3.3　园林各要素单体上色练习
　　3.3.1　相关实践知识上色步骤
　　3.3.2　相关实践知识：园林各要素单体上色练习
　　3.3.3　拓展知识彩铅及其使用技法
　任务3.4　园林要素综合表达练习
　　3.4.1　相关实践知识园林要素综合表现
　　3.4.2　实例欣赏：园林要素综合表现范例
单元4　园林景观图案
　任务4.1　图案的基础练习
　　4.1.1　相关理论知识图案

4.1.2　相关实践知识图案写生与形态的提取
4.1.3　拓展知识：图案配色的规律
任务4.2　园林景观图案应用
4.2.1　相关理论知识图案的应用与设计方法
4.2.2　相关实践知识模纹花坛图案设计
主要参考文献

编辑推荐

“ 园林绘画 ”课程是高等职业院校园林设计及园林工程类专业的一门专业基础核心课程。
但是长期以来，园林绘画的教材在专业性上有所欠缺，即大部分教材理论过多，实践项目和园林联系不够紧密，不适合“ 教、学、做 ”一体化的教学，也阻碍了学生对此专业学习的兴趣。
　由余海珍编著的《园林绘画》力图编写成结合园林专业的学习特点，根据高职高专对园林专业职业岗位教育的需求，以任务驱动为载体，以培养学生具备一定的园林审美能力、园林绘画表现能力，以及能独立完成一般园林景观表现为目的的新编教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com