第一图书网, tushu007.com

<<文森特·梵·高经典作品赏析>>

图书基本信息

书名：<<文森特·梵·高经典作品赏析>>

13位ISBN编号：9787030329608

10位ISBN编号：7030329600

出版时间：2012-6

出版时间：科学出版社

作者：SUN I视觉设计

页数：128

字数：155000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<文森特·梵·高经典作品赏析>>

内容概要

文森特·梵·高，荷兰后印象派画家，表现主义的先驱，其作品有着非凡的线条表现力，表达了这位绘画大师与众不同的色彩理念。
梵·高对西方艺术的发展具有深远的影响。

全书共分为8章，精选梵·高1881～1890年间的大量绘画作品进行介绍。
第1章主要介绍梵·高的生平背景、绘画风格、所属派系的形成、艺术特征以及对后继画派的影响。
第2
章～第8 章主要按其作品的绘画时间和地点，划分为7
个不同的时期进行讲解，在每个时期，都选取了其中具有代表意义的作品，根据其构图、色彩、笔触进行分析，帮助读者更深入地了解梵·高这位画坛巨匠的绘画风格，及其令人尊敬的艺术使命感。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第1章 梵?高的见解及其影响
1.1 认识文森特?梵?高
1.1.1 梵?高的生平背景
1.1.2 梵?高的绘画风格
1.2 梵?高与后印象派
1.2.1 后印象派的诞生
1.2.2 后印象派的艺术特征
1.2.3 后印象派对后继画派的影响
第2章　梵?高早期作品
卷心菜和木鞋
风和日丽的施维宁根海滩
树林中的白衣女孩
暴风雨中的施维宁根海滩
洋葱地
在泥煤地里的两个农妇
第3章　梵?高纽南时期作品
织布工左侧和纺车
三扇小窗里的织布工
田野中的教堂
三个瓶子和陶器
雪中纽南牧师住宅里的花园
食土豆者
圣经
挖地的农妇
秋景
第4章　梵?高安特卫普时期作品
散着头发的女子头像
留着胡须的老人
穿蓝衣的女子
头戴红丝带的女子
雪中安特卫普老房子的后院
第5章　梵?高巴黎时期作品
戴深色毡帽的自画像
田巴黎的屋顶
磨坊
一双鞋
自画像
克利希林荫道
麦田上的云雀
四朵剪下的向日葵
两朵剪下的向日葵
唐居伊老爹
浮世绘仿作——花魁
有日本版画的自画像
意大利女子

第一图书网, tushu007.com

画架前的自画像
戴灰色毡帽的自画像
第6章　梵?高阿尔时期作品
阿尔的朗卢桥和洗衣妇
阿尔的朗卢桥
收割
播种者
圣?玛利的海景
收割者
邮递员约瑟夫?鲁林
佩兴斯?埃斯克利耶肖像
插着夹竹桃的意大利花瓶
十四朵向日葵
黄房子
阿尔夜间的露天咖啡座
朱阿夫兵米里耶肖像
夜晚的咖啡馆
罗恩河的夜空
日落时的柳树
画家母亲的肖像
红色的葡萄园
梵?高在阿尔的卧室
播种者
奥格斯蒂娜?鲁林妈妈和她的婴儿
梵?高的椅子和烟斗
高更的扶手椅
耳朵上扎绑带叼烟斗的自画像
摇摇篮的女人
邮递员约瑟夫?鲁林的肖像
第7章　梵?高圣?雷米时期作品
鸢尾花
罂粟地
死去的飞蛾
白云下的橄榄林
有太阳和收割机的麦田
柏树
星夜
圣?雷米的山和隐蔽的村舍
自画像
有丝柏的麦田
枝上杏花开
罂粟和蝴蝶
一轮弯月下散步的情侣
花瓶里的鸢尾花
有丝柏和星星的小路
第8章　梵?高奥弗时期作品
茅草屋

第一图书网, tushu007.com

奥弗村庄的街道
奥弗的教堂
加歇医生肖像
奥弗附近的麦田
麦田在乌云密布的天空下
母牛
麦田群鸦
穿过麦田的两个女人
田野里的麦垛
阿尔的少女

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

出于感激，我想以素描和其他绘画作品给这个世界留下一些纪念品，它们将不是为了迎合某种艺术倾向，而是为了表达一种真诚的人类感情。

——文森特·梵·高

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

从配色的角度，解析色彩在作品中的视觉表现　　精选不同时期的代表作品，分析作品的构图、色彩和笔触应用　　光与色的世界，经典背后鲜为人知的故事　　文森特·梵·高（Vincent van Gogh，1853～1890年）出生在荷兰一个乡村牧师家庭，他是后印象派的三大巨匠之一。

他心地善良、极富爱心和同情心，是勤奋刻苦的艺术“天才”。

他将所见、所闻和所感受到的一切，通过画笔淋漓尽致地表达出来，这些作品是他内心世界的真实流露与情感宣泄。

短促有力的线条，蓝色、绿色、黄色、橙色等明艳的色彩，冲击着我们的视觉，涤荡着我们的心灵。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com