

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012辅助设计从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787030340719

10位ISBN编号：703034071X

出版时间：2012-6

出版时间：科学出版社

作者：前沿文化

页数：394

字数：609000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是指导初学者快速掌握AutoCAD 2012的入门书籍。书中详细地介绍了初学者应该掌握的AutoCAD 2012的基础知识和操作方法，并对初学者在使用AutoCAD 2012时经常会遇到的问题进行了专家级的指导，以免初学者在起步的过程中走弯路。

主要内容包括：AutoCAD 2012的安装与启动、AutoCAD基础知识、辅助绘图工具、图层与设计中心、二维图形的绘制与编辑、文字标注与表格、尺寸标注、块与外部参照、三维图形的绘制与编辑、机械和建筑设计综合应用以及上机实验。

本书主要面向AutoCAD 2012的初级用户，也适合于广大AutoCAD 2012软件爱好者以及各行各业需要学习AutoCAD 2012软件的人员使用，同时还可以作为AutoCAD 2012软件短训班的培训教材或者学习辅导书。

书籍目录

Chapter 01 认识AutoCAD 2012

1.1 AutoCAD 2012的启动与退出

1.1.1 安装AutoCAD 2012

1.1.2 启动AutoCAD 2012

1.1.3 退出AutoCAD 2012

1.2 AutoCAD 2012的工作界面

1.2.1 标题栏

1.2.2 功能区

1.2.3 绘图工作区

1.2.4 模型/布局选项卡

1.2.5 命令窗口

1.2.6 状态栏

1.2.7 设置工作界面

1.3 图形文件的管理

1.3.1 新建图形文件

1.3.2 保存图形文件

1.3.3 打开图形文件

1.4 坐标系

1.4.1 认识坐标系

1.4.2 坐标输入法

1.5 AutoCAD 2012的4种工作空间模式

1.5.1 草图与注释

1.5.2 三维基础

1.5.3 三维建模

1.5.4 AutoCAD经典

1.6 上机实战

1.6.1 通过坐标系绘制线段

1.6.2 切换及设置工作空间

Chapter 02 设置AutoCAD 2012的工作环境

2.1 辅助绘图工具

2.1.1 正交功能

2.1.2 对象捕捉

2.1.3 对象捕捉追踪

2.1.4 栅格

2.2 常用工作界面的设置

2.2.1 设置图形单位

2.2.2 设置绘图区的颜色

2.2.3 设置图形的显示精度

2.2.4 控制十字光标的大小

2.2.5 改变捕捉标记的大小

2.2.6 改变拾取框的大小

2.2.7 改变夹点的大小

2.2.8 设置自动保存的时间

2.3 上机实战

2.3.1 设置栅格显示并绘制矩形

2.3.2 设置绘图窗口的颜色

Chapter 03 AutoCAD 2012的基本操作知识

3.1 AutoCAD命令的执行方法

3.1.1 使用功能区执行命令

3.1.2 使用菜单执行命令

3.1.3 使用命令行窗口执行命令

3.1.4 使用动态输入执行命令

3.2 选择对象的方式

3.2.1 选择对象

3.2.2 快速选择

3.3 执行撤销、退出、重复、恢复操作

3.3.1 执行撤销操作

3.3.2 执行退出操作

3.3.3 执行重复操作

3.3.4 执行恢复操作

3.4 视图操作

3.4.1 缩放视图

3.4.2 平移视图

3.4.3 平铺窗口

3.5 上机实战

3.5.1 通过功能区绘制不规则图形

3.5.2 通过菜单执行缩放命令

Chapter 04 绘制二维图形

4.1 绘制线型

4.1.1 直线LINE (L)

4.1.2 构造线XLINE (XL)

4.1.3 多段线PLINE (PL)

4.1.4 修订云线REVCLOUD (REVC)

4.1.5 多线MLINE (ML)

4.1.6 样条曲线SPLINE (SPL)

4.2 绘制多边形

4.2.1 正多边形POLYGON (POL)

4.2.2 矩形RECTANG (REC)

4.3 绘制圆

4.3.1 圆CIRCLE (C)

4.3.2 圆弧ARC (A)

4.3.3 圆环DONUT (DO)

4.3.4 椭圆ELLIPSE (EL)

4.4 绘制点对象

4.4.1 绘制点POINT (PO)

4.4.2 定数等分点DIVIDE (DIV)

4.4.3 定距等分点MEASURE (ME)

4.5 上机实战

4.5.1 绘制沙发组

4.5.2 绘制篮球场

Chapter 05 修改与编辑二维图形

5.1 调整图形

- 5.1.1 删除ERASE (E)
- 5.1.2 移动MOVE (M)
- 5.1.3 旋转ROTATE (RO)
- 5.1.4 缩放SCALE (SC)
- 5.2 复制图形
- 5.2.1 复制COPY (CP/CO)
- 5.2.2 阵列ARRAY (AR)
- 5.2.3 镜像MIRROR (MI)
- 5.2.4 偏移OFFSET (O)
- 5.3 修改图形
- 5.3.1 拉伸STRETCH (S)
- 5.3.2 延伸EXTEND (EX)
- 5.3.3 修剪TRIM (TR)
- 5.3.4 打断BREAK (BR)
- 5.3.5 合并JOIN (J)
- 5.3.6 倒角CHAMFER (CHA)
- 5.3.7 圆角FILLET (F)
- 5.3.8 光顺曲线BLEND
- 5.3.9 分解EXPLODE (X)
- 5.4 编辑夹点
- 5.4.1 编辑线夹点
- 5.4.2 编辑曲线夹点
- 5.5 上机实战
- 5.5.1 绘制餐桌
- 5.5.2 绘制台灯
- Chapter 06 图层的管理
- 6.1 图层的功能和管理特性
- 6.1.1 图层的功能
- 6.1.2 图层的特性
- 6.2 图层的设置
- 6.2.1 图层的新建
- 6.2.2 图层的命名
- 6.2.3 图层的颜色
- 6.2.4 图层的线型
- 6.2.5 图层的线宽
- 6.2.6 当前层的设置
- 6.2.7 图层的删除
- 6.2.8 图层对象的转换
- 6.3 图层状态的控制
- 6.3.1 图层的打开与关闭
- 6.3.2 图层的冻结与解冻
- 6.3.3 图层的锁定与解锁
- 6.4 图层特性
- 6.4.1 修改图形特性
- 6.4.2 更改线型比例
- 6.4.3 复制图形特性
- 6.5 上机实战

6.5.1 创建建筑平面图

6.5.2 复制建筑平面图

Chapter 07 二维图形的表达

7.1 图形的查询

7.1.1 查询工具栏

7.1.2 查询距离

7.1.3 查询半径

7.1.4 查询角度

7.1.5 查询面积

7.1.6 查询体积

7.1.7 查询面域

7.1.8 查询列表

7.1.9 查询点坐标

7.1.10 查询时间

7.2 图案及渐变色的填充

7.2.1 "图案填充和渐变色"对话框

7.2.2 填充图案

7.2.3 填充渐变色

7.3 块的创建及编辑

7.3.1 创建块

7.3.2 插入块

7.3.3 块编辑器

7.4 设计中心

7.4.1 设计中心概述

7.4.2 设计中心的常用操作

7.5 上机实战

7.5.1 室内地面的铺装

7.5.2 绘制客厅电视墙

Chapter 08 标注与编辑

8.1 设置文字样式

8.2 单行文字的标注与编辑

8.2.1 输入单行文字

8.2.2 编辑单行文字

8.2.3 输入特殊符号

8.3 多行文字的标注与编辑

8.3.1 输入多行文字

8.3.2 编辑多行文字

8.3.3 查找与替换

8.4 设置尺寸标注样式

8.4.1 新建标注样式

8.4.2 设置尺寸线

8.4.3 设置箭头样式

8.4.4 设置标注文本

8.4.5 调整尺寸样式

8.4.6 设置尺寸单位

8.5 标注图形尺寸

8.5.1 尺寸标注的基础知识

- 8.5.2 线性标注
- 8.5.3 对齐标注
- 8.5.4 角度标注
- 8.5.5 坐标标注
- 8.5.6 弧长标注
- 8.5.7 半径/直径标注
- 8.5.8 圆心标注
- 8.6 快速标注方式
 - 8.6.1 快速标注命令
 - 8.6.2 基线标注命令
 - 8.6.3 连续标注命令
- 8.7 编辑尺寸标注
 - 8.7.1 通过夹点改变标注的位置
 - 8.7.2 编辑标注命令
 - 8.7.3 修改标注的特性
- 8.8 创建引线标注
 - 8.8.1 "引线格式"选项卡
 - 8.8.2 "引线结构"选项卡
 - 8.8.3 "内容"选项卡
- 8.9 上机实战
 - 8.9.1 创建工程设计文字说明
 - 8.9.2 标注某餐厅平面图
- Chapter 09 绘制三维图形
 - 9.1 三维视图
 - 9.1.1 指定视图方向
 - 9.1.2 多视口设置
 - 9.1.3 动态观察模型
 - 9.2 三维视觉样式
 - 9.2.1 视觉的样式
 - 9.2.2 视觉样式管理器
 - 9.3 绘制三维基本体
 - 9.3.1 绘制长方体
 - 9.3.2 绘制圆柱体
 - 9.3.3 绘制球体
 - 9.3.4 绘制多段体
 - 9.3.5 绘制楔体
 - 9.3.6 绘制圆锥体
 - 9.3.7 绘制棱锥体
 - 9.3.8 绘制圆环体
 - 9.4 绘制实体或曲面
 - 9.4.1 绘制拉伸实体
 - 9.4.2 绘制旋转实体
 - 9.4.3 绘制放样实体
 - 9.4.4 绘制旋转曲面
 - 9.4.5 绘制边界曲面
 - 9.4.6 绘制直纹曲面
 - 9.4.7 绘制平移曲面

9.5 修改三维实体

9.5.1 三维移动

9.5.2 三维旋转

9.5.3 三维镜像

9.5.4 三维对齐

9.5.5 三维缩放

9.6 编辑三维实体

9.6.1 布尔运算

9.6.2 剖切

9.6.3 抽壳

9.7 上机实战

9.7.1 绘制盖型螺母

9.7.2 绘制支承座三维模型

Chapter 10 图形的打印与输出

10.1 图幅图框

10.1.1 图框尺寸

10.1.2 标题栏

10.2 模型空间和图纸空间

10.2.1 模型空间的概念

10.2.2 图纸空间的概念

10.3 在模型空间打印图形

10.3.1 选择打印设备

10.3.2 选择图纸幅面

10.3.3 选定打印区域

10.3.4 打印偏移

10.3.5 设置打印比例

10.3.6 打印选项

10.3.7 设置打印方向

10.3.8 预览打印效果

10.4 在图纸空间打印图形

10.4.1 创建新布局

10.4.2 页面设置管理器

10.4.3 创建视口

10.4.4 视口的管理

10.5 输出图形

10.6 上机实战

10.6.1 绘制标准图框

10.6.2 创建多个视口

Chapter 11 机械零件绘制案例

11.1 绘制法兰盘二维图形

11.1.1 设置绘图环境

11.1.2 绘制法兰盘平面图

11.1.3 绘制法兰盘剖面图

11.1.4 标注法兰盘尺寸

11.2 绘制法兰盘三维图形

11.2.1 复制二维平面图

11.2.2 创建三维平面图

Chapter 12 室内装修设计案例

12.1 绘制平面结构图

12.1.1 设置绘图环境

12.1.2 绘制轴线

12.1.3 绘制墙体线

12.1.4 绘制门窗

12.2 绘制平面布局图

12.2.1 修改平面户型

12.2.2 插入家具图块

12.2.3 填充地面图案

12.2.4 标注文字

12.2.5 标注尺寸

12.3 绘制吊顶布局图

12.3.1 绘制顶面造型

12.3.2 创建灯具对象

12.3.3 填充顶图材质

12.3.4 标注顶面标高

12.3.5 标注顶面文字

12.4 绘制客厅立面图

12.4.1 绘制立面图

12.4.2 填充立面图

12.4.3 标注立面图的尺寸和文字说明

Chapter 13 建筑设计制图案例

13.1 绘制建筑平面图

13.1.1 设置绘图环境

13.1.2 绘制轴线

13.1.3 绘制墙体线

13.1.4 创建建筑柱体

13.1.5 创建门窗

13.1.6 创建建筑楼梯

13.1.7 标注建筑平面

13.2 绘制建筑立面图

13.2.1 绘制建筑立面墙体

13.2.2 绘制建筑立面门窗

13.2.3 标注建筑立面图

13.3 绘制建筑剖面图

13.3.1 绘制建筑剖面墙体

13.3.2 绘制建筑剖面门窗

13.3.3 绘制建筑剖面楼梯

13.3.4 标注楼梯剖面图

附录 AutoCAD 2012快捷键说明

编辑推荐

《AutoCAD 2012辅助设计从新手到高手（全彩）》主要特点： 内容全面实用：选择最实用、最常用的知识，力求您“学的知识都用得上”，让您的学习不做无用功，学习效率事半功倍。

精选实际案例：本书摒弃传统枯燥的知识讲解，而是将实际案例贯穿全书，让您在学会AutoCAD软件的同时掌握实际操作技能。

图文对应讲解：在讲解具体操作时，图片上清晰地标注出了要进行操作的位置与操作内容，使您一定能够顺利学会相关操作。

视频语音教程：126段视频教程，时间长达330分钟，让您像看电视一样轻松直观地学习。

内容全面实用、讲解清晰易懂、彩色图书、查询词典、视频光盘。

资深电脑教育专家编写，让您简单快捷地学会AutoCAD，今后轻松愉快地面对种工作挑战。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>