

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop图像处理与特效设计>>

13位ISBN编号：9787030357670

10位ISBN编号：7030357671

出版时间：2013-1

出版时间：科学出版社

作者：前沿文化

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

### 内容概要

由浅入深、循序渐进地介绍了adobe公司最新推出的图像编辑处理软件——中文版photoshop cs5的操作方法和使用技巧。

全书共分14章，分别介绍了photoshop

cs5基础，图像文件基本操作，选区的绘制与编辑，图像绘制，图像修饰，图像编辑，图形及路径绘制，图像的色彩和色调调整，图层的操作，文字应用，通道与蒙版的应用，滤镜的应用，动作与任务自动化等内容。

最后一章安排了综合实例，用于提高和拓宽读者对photoshop cs5操作的掌握与应用。

#### 作者简介

前沿文化工作室执行总监，从事计算机教育、计算机图书创作10余年，教授学生万余人，出版图书20余本，与国内数家出版社均有合作，具有丰富的出版经验。

代表性图书有

非常简单学电脑系列丛书、无师自通系列丛书、从新手到高手系列丛书等。

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

### 书籍目录

#### Chapter 01 Photoshop图像

##### 修饰与修复处理

##### 同步训练

##### 案例1 打造美瞳效果

##### 案例2 打造浓密睫毛

##### 案例3 打造复古红唇

##### 案例4 偏黄牙齿变亮白

##### 案例5 打造立体五官

##### 案例6 单眼皮变双眼皮

##### 案例7 打造炫彩挑染美发

##### 案例8 完美修复偏暗黄图像

##### 案例9 调出清透水润效果

##### 案例10 快速打造瘦美人

##### 案例11 打造逼真文身

##### 案例12 去除多余障碍物

##### 案例13 打造完美肌肤

##### 案例14 调出清新色调

##### 案例15 打造潮流彩妆

##### 上机实战

##### 实战1 衣服随意换

##### 实战2 图案自由变换

##### 实战3 打造紫色情迷色调

##### 实战4 去除讨厌痘印

##### 实战5 去除黑眼圈

##### 本章小结

#### Chapter 02 Photoshop图像

##### 特效处理

##### 同步训练

##### 案例1 数字人物图像

##### 案例2 打造逼真水珠

##### 案例3 阳光照射森林

##### 案例4 打造油画效果

##### 案例5 为黑白照片上色

##### 案例6 打造淡彩画效果

##### 案例7 打造大雪纷飞

##### 案例8 打造水中倒影

##### 案例9 打造逼真素描效果

##### 案例10 打造迷雾森林

##### 案例11 打造雨后彩虹

##### 案例12 制作天使宝贝相册

##### 案例13 制作逼真水墨画

##### 案例14 制作璀璨夺目的流星雨

##### 案例15 制作划破夜空的闪电

##### 上机实战

##### 实战1 春季变秋季

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

实战2 制作可爱双胞胎

实战3 制作鲜花签名图

本章小结

Chapter 03 Photoshop超炫

背景特效设计

同步训练

案例1 制作梦幻紫色光束

案例2 制作彩色发光圆圈

案例3 制作浪漫粉色背景

案例4 制作潮流花纹背景

案例5 制作绚丽光晕背景

案例6 制作蓝色光晕

案例7 制作方块光晕

案例8 制作彩色涂鸦

案例9 制作未来空间

案例10 制作科技元素背景

案例11 制作梦幻星空

案例12 制作蓝色光束

案例13 制作病毒侵蚀背景

案例14 制作梦幻彩色光斑背景

上机实战

实战1 制作绚丽日出背景

实战2 制作彩色色块

实战3 制作炫彩图案

实战4 制作彩色马赛克背景

实战5 制作圆点高光背景

本章小结

Chapter 04 Photoshop完美

质感特效设计

同步训练

案例1 制作木纹效果

案例2 制作鹅卵石效果

案例3 制作豹纹效果

案例4 制作岩石效果

案例5 制作大理石效果

案例6 制作放射晶体效果

案例7 制作方格棉布效果

案例8 制作皮革效果

案例9 制作击碎玻璃效果

案例10 制作科技幻影效果

案例11 制作彩色玻璃网效果

案例12 制作动物皮毛效果

案例13 制作珍珠效果

案例14 制作玉石效果

上机实战

实战1 制作牛仔面料效果

实战2 制作泥墙效果

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

实战3 制作水晶砖块效果

实战4 制作金属液体效果

本章小结

Chapter 05 Photoshop超酷

视觉特效设计

同步训练

案例1 制作颗粒飞溅效果

案例2 制作贝壳中的小狗效果

案例3 制作超现实人体特效

案例4 制作神奇魔法书特效

案例5 制作彩色网状图片特效

案例6 制作烈焰中奔出铜马

特效

案例7 打造逼真子弹穿孔效果

案例8 打造魅力蝴蝶新娘效果

案例9 合成超炫目火焰特效

案例10 制作卷页效果

案例11 制作舞台布帘效果

案例12 制作火圈飞车效果

案例13 制作趣味拼图效果

上机实战

实战1 制作提线木偶效果

实战2 制作白天变黑夜效果

实战3 制作胶带粘贴相片效果

本章小结

Chapter 06 Photoshop图像

创意与特效合成 229

同步训练

案例1 制作魔法水晶球

案例2 制作真人版SD娃娃

案例3 打造喷溅油漆效果

案例4 制作潜入蓝色深海效果

案例5 打造诗意水墨画

案例6 制作创意十足的苹果

案例7 制作水上舞动的芭蕾

案例8 打造扑克人物图像

案例9 打造水上摩托车竞赛

案例10 合成未来科技效果

案例11 制作撞击大厦爆炸效果

案例12 制作骷髅烟雾

案例13 制作童话中的森林国王

案例14 打造炫酷光影舞者

上机实战

实战1 打造逼真拍摄现场

实战2 制作飞翔的小神童

实战3 制作迷你宝贝

实战4 制作夜色中的童话

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

本章小结

Chapter 07 Photoshop艺术字

特效设计 289

同步训练

案例1 制作巧克力文字

案例2 制作透明文字

案例3 制作彩色马赛克文字

案例4 制作沙粒文字

案例5 制作彩色喷溅文字

案例6 制作石头文字

案例7 制作彩色霓虹灯文字

案例8 制作飞溅的金色颗粒文字

案例9 制作水晶粒子文字

案例10 制作彩色斜纹文字

案例11 制作炫光斑点文字

案例12 制作饼干文字

上机实战

实战1 制作穿孔文字

实战2 制作铁锈文字

本章小结

Chapter 08 Photoshop手绘

特效与商业设计

同步训练

案例1 制作时尚简约登录框

案例2 手机展示设计

案例3 制作林雅休闲开业盛典

优惠券

案例4 制作花颜悦色珠宝化妆品节宣传海报

案例5 视频网站播放器页面设计

案例6 苹果汁包装设计

案例7 制作唯美婚纱模板

案例8 制作蝶之恋精美VIP卡

案例9 制作新年贺卡

上机实战

实战1 制作蓝色水晶按钮

实战2 打造紫色浪漫艺术照

本章小结

## <<Photoshop图像处理与特效设计>>

### 编辑推荐

《案例学:Photoshop图像处理与特效设计》编辑推荐：1DVD多媒体教学光盘：包含所有案例的素材文件和最终效果文件，还收录了大部分案例的操作视频，共134个，演示时间长达600分钟。

业内资深设计师精心编写！

！

最实用知识快速掌握！

！

内容全面：全面覆盖Photoshop 图像处理与特效设计的各种类型应用，又在其中渗透了设计理念、创意思想、实际工作经验和软件技巧，让读者学会Photoshop CS5的同时迅速掌握实际应用能力。

讲解细致：全书讲解图文对应，对每个案例都设置了“效果展示”与“案例分析”，并给出了详细的制作步骤，对于关键操作均在图片上进行了清晰的标注，使读者准确无误地掌握技能，提高学习效率。

案例驱动：《案例学:Photoshop图像处理与特效设计》将软件与实际应用直接挂钩，先明确用途，再列举案例，学习效果事半功倍。

全书包含106个案例，所选内容均来源于实际应用，以求使读者全面掌握Photoshop CS5图像处理与特效设计能力。

循序渐进：《案例学:Photoshop图像处理与特效设计》在每章的最后设计了共28个上机实战，帮助读者巩固能力并进一步提高。

在案例讲解中还设置了300余个“大师心得”和“知识拓展”栏目，让您少走弯路、快速提高能力。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>