

<<外国文学（下册）>>

图书基本信息

书名：<<外国文学（下册）>>

13位ISBN编号：9787040032871

10位ISBN编号：7040032872

出版时间：1991-4

出版时间：高等教育出版社

作者：陈应祥 编

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学（下册）>>

内容概要

外国文学，是指除我国以外的世界各国文学，一般分为西方文学即欧美文学和东方文学即亚非文学两大部分。

外国文学纵贯数千年，横铺几大洲。

在它的领域中，伟大的作家层出不穷，优秀的文学作品浩如瀚海。

它是人类社会精神文明的丰硕成果。

在高等院校开设外国文学课，目的在于使学生比较系统地掌握外国文学的基本知识，提高他们理解，分析外国文学作品的能力，增强他们的鉴赏能力和审美能力；对于师范院校中文专业的学生来说，为他们将来驾驭中学教材里的外国文学作品，正确指导中学生课外阅读奠定良好基础。

书籍目录

第十章 十九世纪俄国文学第一节 概述第二节 列夫·托尔斯泰第三节 契诃夫的《套中人》第十一章 苏联文学第一节 概述第二节 高尔基第三节 肖洛霍夫第四节 艾特玛托夫的《永别了，古利萨雷！》第十二章 二十世纪欧美文学第一节 概述第二节 卡夫卡的《变形记》第三节 海明威的《老人与海》第四节 马尔克斯的《百年孤独》第五节 德莱塞的《美国的悲剧》第六节 罗曼·罗兰的《约翰·克利斯朵夫》下编 东方文学绪论第一章 上古文学第一节 概述第二节 印度史诗第三节 迦梨陀娑的《沙恭达罗》第二章 中古文学第一节 概述第二节 紫式部的《源氏物语》第三节 《一千零一夜》第三章 近代文学第一节 概述第二节 泰戈尔第三节 夏目漱石的《我是猫》第四章 现代文学第一节 概述第二节 小林多喜二的《为党工作》第三节 马哈福兹的《小偷与狗》

章节摘录

母亲思想觉悟的提高，必然要经历与自身的旧传统观念决裂的过程。本来，上帝是她苦难生活中的唯一的精神支柱，已经根深蒂固地成为她生活中不可或缺的一部分。她饭前、睡前都要做祈祷，还常常为此同儿子争辩，不许他们冒犯上帝。后来，尽管她没能完全否定上帝，但是她祷告次数不知不觉地减少了，有时甚至忘了做祷告就睡着了。

这是因为她对革命真理的信仰已逐渐代替了对上帝的信仰。母亲在同宗教观念决裂的同时，她那狭隘的母爱渐渐扩展成伟大的革命的母爱了。可以说，正是母爱使尼洛夫娜不自觉地走上了革命道路。有一次，母亲同安德烈谈心时承认：“我们这种女人的爱，是不纯洁的！……我们只爱自己所需要的”“亲近的”人。儿子第一次坐牢时，她日夜担惊害怕，因为丈夫死后，儿子是她生活中唯一的依靠，她不能失去儿子。

但是，儿子第二次被捕后，她的生活过得异常平静。“儿子在监狱里，她明明知道，会判他重刑，可是每当她想起这事的时候，却总是不由自主地想起安德烈、费佳和其他许许多多的人。在母亲的眼中，儿子的身影和他命运相同的人们渐渐融合在一起，不断变大，引起她许多遐想；使她对巴维尔的思念不知不觉、自然而然地得到扩大。”当巴维尔被判流放西伯利亚服苦役之后，萨莎问她想不想跟儿子一起去时，母亲回答道：“我跟他去干什么？他逃走的时候，我只能是个累赘。”“再说，我——还有工作！”可见，此时在母亲的心目中，革命工作的需要已远远高出于母子之情了。最后，母亲为到外地去传送儿子在法庭上的演讲稿，在火车站被捕。当她发现暗探在盯她的梢时，本来扔下装满宣传品的箱子，也许可以脱身。可是母亲知道这样做是可耻的，她宁可被捕，也决不扔下这个箱子。当暗探和路警为了拦截她，有意污蔑她是小偷时，她当机立断打开箱子，抓紧时机把宣传品散发到围观的群众手里，并且公开亮出自己的身份，向群众宣传革命真理。

<<外国文学（下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>