

<<声乐基础>>

图书基本信息

书名：<<声乐基础>>

13位ISBN编号：9787040033533

10位ISBN编号：7040033534

出版时间：1990-10

出版时间：高等教育出版社

作者：周小燕 编著

页数：207

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声乐基础>>

内容概要

为更好地适应我国中学教师培训的要求，1990年和1991年国家教委师范司对1983年由原教育部制定的中学教师进修高等师范专科各专业的教学计划和教学大纲进行了修订。

今后中学教师学历培训全部执行新的教学计划和教学大纲。

本教材正在按新的教学大纲要求进行修订，由于时间紧迫，在修订后的教材未出版前，仍用原教材进行教学。

按新的教学大纲，本书是声乐课教材。

使用时，可根据新大纲规定的教学参考曲目，选择或调整曲目。

<<声乐基础>>

书籍目录

上编 (一) 中学音乐教师应具备的条件 (二) 歌唱着的“乐器” 呼吸器官 发声器官 共鸣器官 吐字器官 (三) 歌唱的呼吸 (四) 呼吸的类型 1.上胸式呼吸 2.腹式呼吸 3.胸腹式联合呼吸 (五) 喉头位置和打开喉咙 (六) 歌唱着的姿态 (七) 人生分类、声部及其特征 (八) 确定声部的依据 (九) 歌唱着的声区 (十) 训练声区的步骤 中声区 换声区 高声区 (十一) 咬文吐字 (十二) 音乐术语 (十三) 声乐作品的伴奏 (十四) 风格问题 (十五) 乐感问题 (十六) 节奏感问题 (十七) 对教师的几点建议 (1) 注意课堂气氛 (2) 注意因材施教, 循序渐进 (3) 要重视学生的演唱实践 (4) 教学要有整体观歌曲目录

<<声乐基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>