

<<经典英语电影作品赏析>>

图书基本信息

书名：<<经典英语电影作品赏析>>

13位ISBN编号：9787040087710

10位ISBN编号：7040087715

出版时间：2001-5

出版时间：刘晓天 高等教育出版社 (2005-02出版)

作者：秦秀白，刘晓天 著

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;经典英语电影作品赏析&gt;&gt;

## 前言

电影涉及社会各个领域，与社会发展息息相关，因此电影语言是最广泛的语言，最贴近生活的语言。观看电影或阅读电影脚本有助于跟上英语语言发展的步伐，了解西方社会的方方面面，提高英语的综合理解能力和欣赏水平。

目前国内针对培养人们通过英语电影学习英语，了解英语国家文化以及提高人们理解、欣赏电影作品水平的书籍为数甚少。

鉴于这种情况，编者编写了《经典英语电影作品赏析》这本新型视听说及阅读欣赏的多功能英语教科书。

本书共收录八部原版经典电影作品，多数是奥斯卡奖的获奖作品。

每部影片内容包括：影片简介，展示影片出品公司、片长、等级、种类、年代、导演及获奖情况；故事梗概，概括影片的主要内容；主要人物，列举影片的主要演员及所扮演的角色；主要对白，选择了体现影片完整故事情节的主要对话；语言和文化疑难点注释，针对中国人难以理解的文化背景及语言难点做了较详尽的解释；理解、欣赏题，对影片各部分提出了涉及理解和欣赏水平的具体问题；小组讨论题，从整部影片的角度提出了综合思考讨论题；影片名段或名歌欣赏，挑选了影片的经典句子、段落或经典主题歌并配有中文释义，以供欣赏；影片评论，力求客观地反映影片的成功及不足之处；主要演员介绍，描写影片男、女主人公的生平及出演的影视作品；有关文化背景知识，介绍与影片主题相关的文化背景。

本书以新概念寓教于乐，使学生在兴趣盎然的视听和阅读中了解有关西方的社会和文化。

本书旨在通过观赏和阅读经典电影作品，使学生犹如置身在西方的文化环境中，感受到真实的生活氛围，而且还可引导学生徜徉在五彩缤纷的英语世界里，捕捉到英语发展的脉搏，掌握地道的英语表达方法，并通过对电影佳作的学习、讨论和分析，了解电影作品的内涵，提高理解和欣赏电影作品的能力。

本书具有以下特点：1.选材新。

本书所选影片基本上是近几年拍摄的具有较高艺术水平，反映当今西方社会各个方面的获奥斯卡奖的名至实归的佳作。

2.语言新。

本书影片所涉及的语言大多是现代的、流行的、生动的英语，解决了一些教科书中语言陈旧或单一的弊端。

3.趣味性强。

本书所选影片内容广泛，多是人们感兴趣且乐于观看、阅读和讨论的影片，有助于增强学生通过电影学习英语的欲望，使人能乐而忘疲，轻松愉快地学习。

4.针对性强。

本书对中国人难以理解的、涉及西方社会和文化难点及影片中出现的方言、口语及俚语进行了详细的解释，并结合中国的现状，围绕剧情提出了思考题。

## <<经典英语电影作品赏析>>

### 内容概要

《经典英语电影作品赏析》是教育部师范司组织编写的高等师范规划教材。

《经典英语电影作品赏析》共8课，由8部电影作品组成，每课内容包括：影片简介，故事梗概，主要人物，主要对白，语言和文化疑难点注释，理解、欣赏题，小组讨论题，影片名句或主题歌欣赏，影片评论、主要演员介绍和有关文化背景知识等。

《经典英语电影作品赏析》旨在培养学生对英语的理解能力，提高学生对经典英语电影作品的鉴赏水平，加强学生对西方社会的了解。

《经典英语电影作品赏析》可作为高等师范英语专业教材，也可供非英语专业本科高年级学生和具有相当水平的英语自学者使用。

## &lt;&lt;经典英语电影作品赏析&gt;&gt;

## 书籍目录

1.Speed 生死时速 1.1 Brief Introduction 1.2 Synopsis 1.3 Principal Cast 1.4 Main Dialogues 1.5 Language & Cultural Notes 1.6 Questions on Comprehension & Appreciation 1.7 Questions for Group Discussion 1.8 Best Excerpts 1.9 Movie Reviews 1.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 1.11 Related Cultural Background Information —— Crimes in America

2.The Bodyguard 保镖 2.1 Brief Introduction 2.2 Synopsis 2.3 Principal Cast 2.4 Main Dialogues 2.5 Language & Cultural Notes 2.6 Questions on Comprehension & Appreciation 2.7 Questions for Group Discussion 2.8 Best Theme Songs 2.9 Movie Reviews 2.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 2.11 Related Cultural Background Information —— Pop Stars

3.Pretty Woman 漂亮女人 3.1 Brief Introduction 3.2 Synopsis 3.3 Principal Cast 3.4 Main Dialogues 3.5 Language & Cultural Notes 3.6 Questions on Comprehension & Appreciation 3.7 Questions for Group Discussion 3.8 Best Theme Songs 3.9 Movie Reviews 3.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 3.11 Related Cultural Background Information —— Oscar, Oscar Awards

4.The Scarlet Letter 红字 4.1 Brief Introduction 4.2 Synopsis 4.3 Principal Cast 4.4 Main Dialogues 4.5 Language & Cultural Notes 4.6 Questions on Comprehension & Appreciation 4.7 Questions for Group Discussion 4.8 Best Excerpts 4.9 Movie Reviews 4.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 4.11 Related Cultural Background Information —— Brief Introduction of Hawthorne, the original writer of The Scarlet Letter

5.Kramer vs. Kramer 克莱默夫妇 5.1 Brief Introduction 5.2 Synopsis 5.3 Principal Cast 5.4 Main Dialogues 5.5 Language & Cultural Notes 5.6 Questions on Comprehension & Appreciation 5.7 Questions for Group Discussion 5.8 Best Excerpts 5.9 Movie Reviews 5.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 5.11 Related Cultural Background Information —— Roles of Men and Women in Marriage, Divorce and Custody

6.Forrest Gump 阿甘正传 6.1 Brief Introduction 6.2 Synopsis 6.3 Principal Cast 6.4 Main Dialogues 6.5 Language & Cultural Notes 6.6 Questions on Comprehension & Appreciation 6.7 Questions for Group Discussion 6.8 Best Excerpts 6.9 Movie Reviews 6.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 6.11 Related Cultural Background Information —— The Education of the Handicapped in U.S.

7.Titanic 泰坦尼克号 7.1 Brief Introduction 7.2 Synopsis 7.3 Principal Cast 7.4 Main Dialogues 7.5 Language & Cultural Notes 7.6 Questions on Comprehension & Appreciation 7.7 Questions for Group Discussion 7.8 Best Theme Song 7.9 Movie Reviews 7.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 7.11 Related Cultural Background Information 235 —— American Movies

8.Gladiator 角斗士 8.1 Brief Introduction 8.2 Synopsis 238 8.3 Principal Cast 239 8.4 Main Dialogues 239 8.5 Language & Cultural Notes 260 8.6 Questions on Comprehension & Appreciation 262 8.7 Questions for Group Discussion 263 8.8 Best Excerpts 263 8.9 Movie Reviews 264 8.10 Introductions of the Leading Actors & Actresses 268 8.11 Related Cultural Background Information 269 —— A Brief History of Rome

Appendix: U.S. & U.K. Rating Systems

<<经典英语电影作品赏析>>

章节摘录

插图：

## <<经典英语电影作品赏析>>

### 编辑推荐

权威性：《经典英语电影作品赏析》系教育部师范司组编的英语专业规划教材。

编者与审者均为国内知名专家、教授及多年从事师范英语教学的优秀教师。

针对性：《经典英语电影作品赏析》汲取了国内外最新外语教学研究成果，理论与实践并重，针对教师实际需要精心编写。

实用性：《经典英语电影作品赏析》在选材与练习设计上以培养学习者综合语言应用能力为宗旨，注重提高其业务能力。

<<经典英语电影作品赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>