

<<平面设计备考>>

图书基本信息

书名：<<平面设计备考>>

13位ISBN编号：9787040097382

10位ISBN编号：7040097389

出版时间：2001-7

出版时间：高等教育出版社

作者：孙迎峰 编

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《美术设计备考丛书》是应广大美术设计专业高考生的需求而编写的美术设计系列丛书。旨在给广大考生提供一份比较直观全面且质量较好的美术设计备考资料，为准备参加美术设计专业高考的学生提供切实有效的帮助。

本丛书的最大特点是除了完整、系统的基础理论及技能训练辅导外，增设了分析考题的程序、临场发挥的表现手法等问题的系统化指导，并以考生考卷为例，详细分析了临场把握的技巧和如何充分发挥自己最好专业水平的方法。

在行文体例上，本丛书突出强化了专业学习的层次感和程序性，从最基本的造型基础入手，逐步进入专业基础及专业设计层次。

第一个层次造型基础类在《素描备考》、《色彩备考》编写中，改变了目前流于市场的大部分同类型书籍的仅注重绘画性指导的宽泛教育方式，更有针对性地根据美术设计专业要求，为高考生提供较全面的素描、色彩理论及技能指导。

第二个层次专业基础类 《美术史常识备考》是为适应美术设计高考生参加专业高考口试或笔试需要，在中外美术简史的基础上概括精练而成，本书对广大美术高考生及美术爱好者提高美术修养也将起到积极的作用。

第三个层次专业设计类 《装饰画备考》、《平面设计备考》、《服装设计备考》、《室内设计备考》、《工业造型设计备考》是不同专业高考生的重要专业指导用书。

突出由浅入深、循序渐进的学习次序，吻合各类美术院校对同一专业的不同要求，提高高考生的应试能力和鉴赏水平是我们编写这套备考丛书的主要宗旨。

参加本套丛书编写的作者，均是经验丰富、长期从事美术设计各专业教学及招生考试工作的资深教师。

本系列丛书中，《素描备考》由陈估生主编，《色彩备考》由远宏、刘志强主编，《装饰画备考》由郑军主编，《美术常识备考》由荆雷主编，《平面设计备考》由孙迎峰主编，《服装设计备考》由陈闻、王希元主编，《工业造型设计备考》由何晓佑主编，《室内设计备考》由周长积主编，周长亮、韩文杰副主编。

全套丛书由清华大学美术学院著名陶艺家、博士研究生导师杨永善先生主审，在此表示感谢！

<<平面设计备考>>

内容概要

本套丛书的读者群是经过三年高中洗礼的美术设计类高考生，旨在给广大高考生提供一份比较直观、全面且水平较好的平面设计备考资料，让高考生在较短的时间内尽快提高本专业成绩和专业素质，顺利通过各大高校的专业测试，进入高校继续深造。

《平面设计备考》内容主要分为两部分：基础设计（基础图案设计、装饰画设计）、专业设计（版式设计、美术字基础、招贴画设计、书籍封面装帧设计、包装设计、贺卡设计、邮票设计），并配有300多幅针对高考的优秀设计作品和一些模拟试题，从而帮助考生从容地面对设计考试。

<<平面设计备考>>

书籍目录

引言1 考试内容与形式 (一) 基础设计类 (二) 专业设计类 (三) 综合能力类 (空间想像) 2 基础设计 (一) 基础图案设计 (二) 装饰画设计 3 专业设计 (一) 版式设计 (二) 美术字基础 (三) 招贴画设计 (四) 书籍封面装帧设计 (五) 包装设计 (六) 贺卡设计 (七) 邮票设计 4 空间想像附: 例图作者名单

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>