第一图书网, tushu007.com

<<Auto CAD2002工程绘图与训 >

图书基本信息

书名：<<Auto CAD2002工程绘图与训练>>

13位ISBN编号：9787040116588

10位ISBN编号：7040116588

出版时间：1900-01-01

出版时间：高等教育

作者：莫章金，周跃生 著

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

AutoCAD是由美国Autodesk公司推出的计算机辅助设计绘图通用软件，具有功能丰富、性能优越、易于掌握、使用方便、体系结构开放等特点，已在建筑、机械、电子、航天、造船、纺织、化工、地质、气象等诸多领域得到了广泛的应用。
随着计算机绘图技术的广泛使用，计算机绘图已成为工程技术人员必须掌握的技术，也是高等学校工程技术和工程管理类专业的学生的必修课程。
为了满足高职高专计算机绘图课程的教学需要和工程技术人员掌握AutoCAD 2002的要求，我们根据《教育部高职高专规划教材编写的指导思想、原则和特色》以及多年从事高职高专工程制图与计算机绘图教学的实践经验编写了本书。
本书以通俗的语言、大量的插图和实例，循序渐进地介绍AutoCAD 2002的基本功能、新特性和操作方法。
所举实例的内容涉及建筑、机械两大类专业，介绍运用AutoCAD 2002绘制建筑图、机械图的基本方法。
本书在内容安排上充分考虑便于教学、培训和自学的需要，既能满足初学者入门快的要求，又能使有一定基础的绘图员、工程技术人员快速掌握AutoCAD 2002新功能的使用技巧。
本书共13章，每章都有精心安排的思考与训练题（含所给文字和图形条件、要求、提示、步骤等），以引导学生上机验证并建立清晰的概念，使学生学习理论与上机实践紧密结合。
读者通过训练可举一反三，融会贯通。
*表示选学内容，教师可根据学时自行安排。

内容概要

《Auto CAD2002工程绘图与训练（高职高专教育）》是普通高等教育“十五”国家级规划教材（高职高专教育），也是教育部高职高专规划教材，是根据《教育部高职高专规划教材编写的指导思想、原则和特色》以及编者多年从事高职高专工程制图与计算机绘图教学的实践经验而编写的。

《Auto CAD2002工程绘图与训练（高职高专教育）》以目前最新的计算机辅助设计绘图软件AutoCAD 2002中文版为基础，以绘制工程图为主线，介绍AutoCAD2002的基本功能、新特性及使用方法与技巧。

全书共13章，其主要内容有：AutoCAD 2002的工作界面及基本操作、基本绘图命令、辅助绘图工具、图形编辑、图层、线型与颜色、图块与图案填充、文字与尺寸标注、AutoCAD设计中心、工程图样的绘制、三维图形绘制简介和图形的打印输出等。

每章都有思考与训练题，便于学生上机训练。

《Auto CAD2002工程绘图与训练（高职高专教育）》可作为高等职业学校、高等专科学校、成人高校及本科院校举办的二级职业技术学院和民办高校建筑类、机械类各专业的计算机绘图教材，也可供有关工程技术人员和本科院校有关专业的师生使用和参考。

书籍目录

第1章 概述1.1 AutoCAD系统与工程设计软件1.2.AutoCAD2002的新特性1.3 AutoCAD2002的系统工作环境1.4 AutoCAD2002的安装与启动思考与训练第2章 AutoCAD2002的工作界面及基本操作2.1 工作界面与操作2.2 文件操作2.3 命令与命令选项的输入方式2.4 错误命令的纠正2.5 绘图边界与作图单位的设置2.6 如何获得系统帮助思考与训练第3章 基本绘图命令3.1 图形坐标的表示方法3.2 点绘制命令3.3 直线绘制命令3.4 多边形绘制命令3.5 圆、圆弧、圆环及椭圆的绘制命令3.6 徒手绘图命令3.7 多线绘制命令3.8 样条曲线绘制命令3.9 多段线绘制命令思考与训练第4章 辅助绘图工具4.1 绘图状态设置4.2 对象捕捉工具4.3 视图缩放与平移4.4 图形重画与重新构造4.5 弧线图形的显示精度控制4.6 AutoCAD2002常用功能键4.7 系统参数与图形参数列表4.8 图形计算命令4.9 文件管理4.10 剪切板在AutoCAD系统中的应用4.11 用户坐标系在二维平面图中的应用4.12 正等轴测图绘制思考与训练第5章 二维图形的编辑5.1 对象选择集的设定5.2 图形修改5.3 图形复制5.4 图形变换5.5 其他编辑命令5.6 多线、样条曲线与多义线编辑5.7 面域生成与编辑5.8 夹持点的应用思考与训练第6章 颜色、线型与图层6.1 图形色彩设置6.2 图形线型设置6.3 图层应用思考与训练第7章 文字标注7.1 设置文字样式7.2 文字标注7.3 文字编辑思考与训练第8章 图块与图案填充8.1 定义块8.2 块存盘8.3 插入块8.4 块的属性8.5 图案填充思考与训练第9章 尺寸标注9.1 设置尺寸标注样式9.2 尺寸标注的操作9.3 尺寸标注的编辑思考与训练第10章 Aut0CAD设计中心10.1 用AutoCAD设计中心浏览资源10.2 用AutoCAD设计中心打开图形10.3 用AutoCAD设计中心插入和复制内容思考与训练第11章 用AutoCAD2002绘制工程图11.1 概述11.2 绘制机械零件图11.3 绘制装配图11.4 绘制建筑施工图11.5 建筑详图的处理方法思考与训练第12章 图形打印输出12.1 关于图形布局12.2 配置打印设备12.3 图形打印思考与训练第13章 三维绘图简介13.1 三维视点13.2 用户坐标系13.3 绘制三维实体13.4 三维实体编辑13.5 消隐、着色、渲染13.6 应用举例思考与训练附录 常用命令索引简表

章节摘录

插图：第12章 图形打印输出12.1 关于图形布局12.1.1 模型空间与图纸空间的基本概念大家对绘制和编辑图形的工作环境已经十分熟悉，这正是我们所要介绍的模型空间。
它是AutoCAD系统默认的制图环境，在这样的环境状态下可以完成从图形绘制、图形编辑，到尺寸标注等全部制图工作，必要时还可以将屏幕分为若干按照一定规律排列的视口，在不同的视口中定义不同的用户坐标系和不同的视点，使设计工作更加方便、快捷。
模型空间提供了方便的作图环境，但它却无法在同一张图纸上获得多视点、多部位的图形显示（或打印）效果，要想获得好的布图效果就必须借助于图纸空间的使用。
所谓的图纸空间，即是AutocAD系统为方便用户布图而提供的另一种工作环境，在图纸空间环境中，我们可以根据自己的需要将原来的视口划分为多个任意布置的视口。
通过对视口这种特殊对象进行移动、缩放、增减等编辑操作，达到合理布图的目的，并在分别对每一个视口按照模型空间的设置方法进行视点和显示部位的调整后，最终得到所需要的图形的组合显示（或打印）效果。
图12.1是利用图纸空间所获得的多视口图形显示效果。
首先在图纸空间环境下将一张图纸分为左侧、右上、右下三个视口，然后将左侧视口定义为俯视图，右上与右下视口定义为不同视点的轴测图，最终得到图中的显示效果。

编辑推荐

《Auto CAD2002工程绘图与训练(高职高专教育)》以通俗的语言、大量的插图和实例，循序渐进地介绍AutoCAD 2002的基本功能、新特性和操作方法。
所举实例的内容涉及建筑、机械两大类专业，介绍运用AutoCAD 2002绘制建筑图、机械图的基本方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com