

<<专项训练·武术运动>>

图书基本信息

书名：<<专项训练·武术运动>>

13位ISBN编号：9787040117417

10位ISBN编号：704011741X

出版时间：2003-1

出版时间：虞重干 高等教育出版社 (2003-01出版)

作者：虞重干 编

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;专项训练·武术运动&gt;&gt;

## 前言

为贯彻落实《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》精神，教育部制定了《中等职业学校专业目录》（教职成[2000]8号），并在目录中确定了83个专业为中等职业学校重点建设专业。

在地方教育行政部门、教研机构和有关院校的大力配合下，教育部组织有关行业职业教育教学指导委员会和项目课题组，开发了《中等职业学校重点建设专业教学指导方案》（以下简称《方案》）。

《方案》体现了全面推进素质教育、深化职业教育教学改革的精神，明确了专业培养目标、业务范围、课程设计和教学要求，是实施学历教育的各类中等职业学校加强专业和课程建设、安排和组织教学活动的指导性教学文件，也是各地、各行业教育部门和教研机构指导职业学校深化专业教育教学改革和评价专业教育教学质量的基本依据。

依据《方案》精神，按照“面向21世纪职业教育课程改革和教材建设规划”实施方案的要求，高等教育出版社会同体育职业教育教学指导委员会，组织编写中等职业教育运动训练专业主干课程的国家规划教材。

该系列教材包括：运动人体科学概论、运动心理学基础、社会体育学基础、运动训练学基础、田径游泳（包括田径、游泳）、球类运动（包括足球、篮球、排球、羽毛球、乒乓球）、武术运动（包括武术、散打）、重竞技运动（包括举重、击剑、拳击、柔道、摔跤、跆拳道）等。

该系列教材的突出特点在于与时俱进，紧密结合该层面学生的身心 and 认知特点，突出“以能力为本位”的教学模式；以现代国际流行的课程理论为依据，整体选择教学内容和方法，整合教学设计过程和手段，体现综合价值；通过内容拓展栏目，将与教材内容相关的知识点呈现出来，既增加了教材的弹性，又活跃了版式，提高了可读性；本系列教材强调了项群的特征，并结合未来我国奥运项目布局以及优势项目的发展，以学生实际技能的掌握为突破口，重新设计教材体系和内容，提高教材的实用性；现代教育手段与传统介质的高度融合将会使该套教材真正实现立体化构建。

在教育部和国家体育总局有关司局的领导下，我们组织全国相关院校的专家、学者参与项目的筹划，并制定了具体的教材编写方案。

《专项训练(武术运动运动训练专业)》由虞重干担任主编、徐昌豹担任副主编，参加编写的人员有王震、刘同为、刘树军、张云崖（武术篇），姜传银（散打篇）。

教材创新本身就是一种探索，稗谬之处，在所难免，恳请同行和广大读者批评指正。

## <<专项训练·武术运动>>

### 内容概要

《专项训练（武术运动运动训练专业）》是根据教育部中等职业教育运动训练专业教学指导方案的要求，在2002年颁布的中等职业学校“运动训练专业主干课程教学基本要求”的基础上组织编写。教材内容突出反映少年运动员的生长发育特点和少年运动员的教学训练规律，及男女少年不同的生理和心理特点。

全书以能力培养为主线，按知识结构及认知顺序将每个项目的教学分成四个模块：基本原理模块；技术分析模块；少年运动员训练特点模块；竞赛与裁判知识模块。

适合从事武术与散手专项的学生选用。

## &lt;&lt;专项训练·武术运动&gt;&gt;

## 书籍目录

武术套路篇第一章 武术运动概况第一节 武术运动发展概述第二节 武术与中国传统文化第三节 武术的道德礼仪第四节 优秀运动员介绍复习与思考第二章 武术套路基本功与基本技术第一节 基本功第二节 基本技术复习与思考第三章 武术套路创编和武术技术的自学第一节 武术套路创编第二节 武术套路技术的自学复习与思考第四章 青少年武术套路运动员训练的特点第一节 青少年武术套路运动员身体训练的特点第二节 青少年武术套路运动员技术训练的特点第三节 青少年武术套路运动员心理训练的特点复习与思考第五章 武术套路竞赛与规则知识第一节 武术套路重大赛事第二节 武术套路竞赛规则第三节 武术套路竞赛规则知识复习与思考第六章 高级武术竞赛套路第一节 国际长拳竞赛套路第二节 太极拳竞赛套路第三节 南拳竞技套路第四节 国际刀术竞赛套路第五节 国际剑术竞赛套路第六节 国际棍术竞赛套路第七节 国际枪术竞赛套路散打篇第七章 散打运动概况第一节 散打运动发展概述第二节 优秀运动员介绍复习与思考第八章 散打技术第一节 散打基本技术第二节 散打组合技术复习与思考第九章 散打战术第一节 战术形式第二节 战术制定原理复习与思考第十章 青少年散打运动员训练特点第一节 青少年散打运动员技战术训练特点第二节 青少年散打运动员身体训练特点第三节 青少年散打运动员心理训练特点第四节 青少年散打运动员训练中应注意的问题复习与思考第十一章 散打重大赛事与规则知识第一节 散打重大赛事第二节 散打竞赛的场地与规则知识复习与思考参考文献

## <<专项训练·武术运动>>

### 章节摘录

插图：人类创造着文化，文化也创造着我们自己。

不同的民族用不同的方式创造着自己的文化，而不同的文化也用不同的方式塑造着各个民族样式，决定了这个民族的存在方式、表达方式、思维方式和行为方式等。

一般而言，狭义的“文化”专指与精神直接相关联的活动过程与产品；而广义的“文化”则约等于与自然物、自然界运动相区别的、既包括精神产品也包括物质产品在内的人所创造的一切非自然物的以及这种创造活动过程本身。

中国传统文化蕴涵了五千多年来中华民族的聪明才智，体现了中华民族所特有的价值观、人生观和世界观。

中国武术萌生于中国传统文化的土壤，通过对中国传统文化的不断粘附和涵摄，逐渐形成了以儒、道、墨等思想以及传统哲学、美学、医学、兵法学、宗教等文化内容为内核的武术文化。

“武术属于体育，但高于体育”，其主要原因就在于中华武术作为一个整体意义上的文化形态，虽然有其自身独特的本质和特征，但是武术文化是中国传统文化的产物，是中国传统文化的沉积的反映，它在理论上受其思想指导，在行为方式上受传统文化的制约。

中国传统文化是武术文化的根基，它全面反映了中华民族独特的思维方式、行为方式、审美观念、心态模式、价值取向等。

因此，武术文化是中国文化母体之下的一个分支。

武术文化大体上可分为“物器技术层”、“制度习俗层”、“心理价值层”3个层次。

“物器技术层”是武术文化的表层结构，主要包括武术技术、武术器械、练功器具、场地、服装等内容。

它表现和展开的是一种人与物的关系。

<<专项训练·武术运动>>

编辑推荐

《专项训练(武术运动运动训练专业)》是由高等教育出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>