第一图书网, tushu007.com

<<实用基础乐理>>

图书基本信息

书名：<<实用基础乐理>>

13位ISBN编号：9787040122169

10位ISBN编号：7040122162

出版时间：2003-7

出版时间：高等教育出版社

作者：翁建伟

页数：279

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

全书共分四个部分，每个部分既是一个阶段性的内容，又是一个部分（下一阶段）的挈领纲要。
全教程按顺序由浅至深；由粗至细；由宏观到具体。
力求既简明扼要，又深入细致地剖析音乐基础理论的主体内容。
　第一部分——认谱；第二部分——乐音体系；第三部分——大、小调；第四部分——中国民族五声调式。
　其中第一部分共三章十七节；第二部分四章十二节；第三部分六章二十节；第四部分两章五节。
较全面地勾画出了音乐的基础理论除物理属性以外的大部分教学内容。

第一图书网, tushu007.com

<<实用基础乐理>>

书籍目录

第一部分 认谱 绪论 第一章 五线谱的基本知识 第一节 音乐术语 第二节 各种不同的乐谱记号 第三节 五线谱的线与间 第四节 音符 第五节 节拍 第六节 节奏类型 第七节 装饰音及其他 第二章 五线谱的应用 第一节 高音谱号 第二节 低音谱号 第三节 中音谱号——C谱号系列Ⅰ 第四节 次中音谱号——C谱号系列Ⅱ 第五节 其他C谱号——C谱号系列Ⅲ 第六节 变音记号 第三章 读谱法与唱谱法 第一节 读谱法 第二节 固定唱名法 第三节 首调唱名法 第四节 总谱读法第二部分 乐音体系 绪论 第一章 乐音体系的基本知识 第一节 音律、音级、音列和音阶 第二节 音的分组 第二章 基本音级和变化音级 第一节 定义 第二节 自然音级与变化音级的关系 第三章 音程与和弦 第一节 音程 第二节 和弦 第三节 特殊音程（等音程） 第四节 特殊和弦 第五节 和弦的色彩 第四章 自然音阶 第一节 大音阶 第二节 小音阶 第三节 减音阶第三部分 大、小调体系 绪论 第一章 大、小调的音阶及其关系 第一节 大调音阶 第二节 小调音阶 第三节 调号 第四节 升号调 第五节 降号调 …… 第二章 大、小调中的音级、音程、和弦及调性色彩 第三章 大、小调中的音级、音程、和弦的功能关系 第四章 离调与半音体系 第五章 变音和弦及其他 第六章 转调第四部分 中国民族五声调式 绪论 第一章 调式基础 第二章 调式转换、移调 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com