

<<立体裁剪与制板>>

图书基本信息

书名：<<立体裁剪与制板>>

13位ISBN编号：9787040149531

10位ISBN编号：7040149532

出版时间：2004-6

出版单位：高等教育出版社

作者：魏静

页数：136

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体裁剪与制板>>

内容概要

本书是服装设计专业系列教材之一，是宁波大学优秀教材建设立项与研究的课题成果。

全书共分七章，内容包括：立体裁剪概述：衣身、衣袖、衣领立体裁剪；立体裁剪的设计解析：立体裁剪的应用；服装立体造型的艺术手法等，并附有55例服装款式彩图。

本书除了对立体裁剪与制板的基本原理和操作方法及其应用进行系统的阐述外，重点解析了立体裁剪中最关键的几个问题（如立体裁剪与形式美法则、立体裁剪与面料肌理设计、立体裁剪与制板技术、立体裁剪与平面裁剪的有机结合），这些也是目前同类书中涉及甚少且亟待解决的问题。

同时对现代服装立体造型的艺术手法（褶饰、缝饰、编饰、缀饰等）做了详实的、富于启迪性和创造性的阐述与解析，并在服装材料的装饰和再创造艺术方面进行了有益的尝试与实践。

在编写本教材的同时，还配套制作了《立体裁剪与制板》教学光盘，以声、像、图、动画展示立体裁剪的全貌，旨在帮助读者更好地理解立体裁剪技术的内涵。

全书结构严谨，内容新颖，注重理论阐述与操作示范有机结合，设计艺术与表现技术相互融合，具有较强的科学性、实用性和可操作性。

本书可作为高等服装院校（包括服装职业院校）的专业教材，也可作为服装企业技术人员的专业参考书，还可作为服装爱好者的有益读物。

<<立体裁剪与制板>>

书籍目录

第一章 立体裁剪概述 第一节 立体裁剪简介 第二节 立体裁剪的工具与材料 第三节 人体模型的选择、标记与补正 第四节 布纹整理与大头针别法 习题第二章 衣身立体裁剪 第一节 原型衣立体裁剪与制板 第二节 胸部结构的立体变化 习题第三章 衣袖立体裁剪 第一节 装袖的立体裁剪与制板 第二节 插肩袖的立体裁剪 第三节 变化袖型的立体裁剪 习题第四章 衣领立体裁剪 第一节 无领型立体裁剪 第二节 有领型立体裁剪 第三节 变化领型立体裁剪 习题第五章 立体裁剪的设计解析 第一节 立体裁剪与形式美法则 第二节 立体裁剪与面料肌理设计 第三节 立体裁剪与板型制作 第四节 立体裁剪与平面裁剪的有机结合 习题第六章 立体裁剪的应用 第一节 立体裁剪下装 第二节 立体裁剪上装 第三节 立体裁剪裙装 习题第七章 服装立体造型的艺术手法 第一节 褶饰立体造型法 第二节 缝饰立体造型法 第三节 编饰立体造型法 第四节 缀饰立体造型法 第五节 其他装饰立体造型法附录 服装款式彩图(55例)

<<立体裁剪与制板>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>