

<<动画造型基础>>

图书基本信息

书名：<<动画造型基础>>

13位ISBN编号：9787040167344

10位ISBN编号：7040167344

出版时间：2005-6

出版单位：高等教育出版社（蓝色畅想）

作者：姚桂萍

页数：189

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画造型基础>>

内容概要

根据教育部《高等职业教育计算机应用和软件专业领域技能型紧缺人才培养培训指导方案》编写而成。

它是影视动画造型制作的教科书，是动画专业的系列教材之一。

全书内容主要包括：概述、动画造型设计的风格类型和艺术特征、动画造型的基本训练、人物造型的创作步骤与方法、动物造型的创作步骤与方法、自然现象造型的创作步骤与方法、动画道具的造型设计以及动画片对人物造型的要求。

本书适用于高等职业院校、高等专科学校、成人高校、本科院校举办的二级职业技术学院，也可供示范性软件职业技术学院、继续教育学院、民办高校、技能型紧缺人才培养培训使用，还可供本科院校师生、计算机从业人员和爱好者参考使用。

<<动画造型基础>>

书籍目录

第一章 概述 思考题第二章 动画造型设计的风格类型及艺术特征 第一节 动画造型设计的风格类型 第二节 动画造型设计的艺术特征 第三节 动画造型设计的思维方式 第四节 动画造型设计应具备的条件 思考题第三章 动画造型的基本训练 第一节 动画造型的美术基础训练 第二节 动画造型的结构训练 第三节 动画造型的转面训练 第四节 几何形体概括训练 第五节 动画造型透视训练 第六节 动画造型的动态线训练 第七节 动画造型典型特征的夸张、变形训练 思考题 练习题第四章 人物造型的创作步骤与方法 第一节 动画造型的定位 第二节 人物造型的提炼和归纳 第三节 动画造型的创作方法 第四节 不同类型人物服饰的造型方法 第五节 动画造型的面部表情画法 第六节 动画造型的手与脚画法 第七节 动画造型的动态画法 思考题 练习题第五章 动物造型的创作步骤与方法 第一节 动物造型特征的几何形体归纳 第二节 鸟类的画法 第三节 家禽的画法 第四节 兽类的画法 第五节 两栖类和爬行类的画法 第六节 鱼类的画法 第七节 昆虫类的画法 练习题第六章 自然现象造型的创作步骤与方法 第一节 自然风貌的造型画法 第二节 自然现象的造型方法 练习题第七章 动画道具的造型设计 第一节 各种交通工具 第二节 各种用具 第三节 各种家具 第四节 各种玩具 练习题第八章 动画片对人物造型的要求 思考题 练习题参考书目

<<动画造型基础>>

章节摘录

版权页：插图：导演在拿到剧本进行构思时，通常要先设想这部片子将是怎样的一种风格。现在，随着动画制作手段的多样化，动画造型设计的风格也越来越丰富多彩，但不管风格如何不同，如果从大的类型划分，都可以归纳为两种：一种是漫画风格的动画片，一种是写实风格的动画片。而这两种风格的动画片都应具有简洁、夸张的外形特征，具有新颖、奇特的造型，还要具有鲜明的个性和时代特色。

无论是漫画风格的动画片还是写实风格的动画片，也不管是平面的、还是模拟立体的三维动画造型风格，都是为了更准确、更生动地表达主题，并创造独特的视觉效果，从而更有效地丰富和发挥动画艺术的表现力。

所以，作为一名动画造型设计师，不仅需要有扎实的绘画功底，还要具备丰富的文化素养和各种知识及素材的积累。

同时，还要掌握和充分利用那些不断更新的技术因素，才能创作出较完美的动画造型。

一位动画造型设计师的灵感、智慧和艰辛劳动的最终体现，也是其在各方面艺术修养的体现。

我们通常见到的漫画风格动画片，其造型设计主要是借鉴漫画的特征，是动画设计师对客观自然现象进行一定程度的变形、夸张处理，使其形象的比例关系、形态、动态、表情等都十分夸张。

也就是说，设计者夸大其某一特征，强调造型的某种性格和平面的影像效果，会使形象更概括、更洗炼，色彩处理更单纯，最终所呈现的形象效果也更倾向符号化。

这是一种幽默有趣的造型形式，动画设计师可以极大地发挥自己的想象力。

漫画风格会呈现出各种不同的类别，同时，由于不同国家动画造型设计师受各自的传统文化艺术的影响，也会呈现出不同的风格趋势。

比如，美国的动画片同中国的动画片相比，其漫画风格就截然不同。

日本、韩国以及欧洲许多国家的动画片也都有各自的特色，风格也各自不同。

此外，每一位动画造型设计师也会受到自身的审美趣味、爱好及各自的生活经历和艺术素养等各方面的影响，在设计动画造型中显露出不同的个人风格特征，也正是这些千变万化的漫画艺术风格，给观众提供了极为丰富多彩的艺术造型。

<<动画造型基础>>

编辑推荐

<<动画造型基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>