

<<新编中华传统文学精要>>

图书基本信息

书名：<<新编中华传统文学精要>>

13位ISBN编号：9787040191790

10位ISBN编号：7040191792

出版时间：2006-1

出版时间：高等教育出版社

作者：王小舒/国别：

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编中华传统文学精要>>

内容概要

本教材在获国家级教学成果二等奖的《中华传统文学精要》的基础上修订而成。

《新编中华传统文学精要》为高校大学生素质教育教材，是大学生人文素质教育课程建设的一个新成果，在课程设计、内容编排、教学方式等多方面都有所突破。

本教材选取了中国古代文学中的一百余篇经典之作，根据不同历史时期的特点将它们归纳为八大主题。

跟过去的大学语文教材不同，《新编中华传统文学精要》重在通过对中华民族传统文学经典的学习，以审美的方式陶冶学生的心志和情操，给予他们有益的人生启迪，故不以传授知识为主，也不以技能训练为主，而是以精神素质培养为主，以文学知识、写作训练为辅。

为了实现《新编中华传统文学精要》的培养目标，根据在校大学生人文素质教育的现实需要，设计了一系列辅助性栏目（如概说、导语、提示等），使得本教材结构新颖，针对性突出，系统性、整体性很强，加上配图、配学习卡更使《新编中华传统文学精要》别具一格。

《新编中华传统文学精要》适合作为普通高等院校公共基础课的教材，也可作为高等教育函授和自考课程的教材，还可供广大语文爱好者自学研修之用。

<<新编中华传统文学精要>>

书籍目录

第一单元 概说 一、恢弘的人文情怀 木瓜《诗经》 蒹葭《诗经》 七月《诗经》
 蓼莪《诗经》 生民《诗经》 离骚(节选)屈原 国殇屈原 行行重行行古诗十九首
 重耳逃亡《左传》 苏秦始将连横《战国策》 《论语》十则《论语》 夫子加齐之卿相
 《孟子》 逍遥游(节选)《庄子》 天论(节选)《荀子》 七发(节选)枚乘 项羽
 本纪(节选)司马迁 苏武传(节选)班固 小结 思考题 二、磊落的魏晋风度 短歌
 行曹操 赠从弟(之二)刘桢 悲愤诗蔡琰 燕歌行曹丕 白马篇曹植 咏怀阮籍
 赠秀才入军(之九)嵇康 招隐诗(之一)左思 重赠卢谌刘琨 石壁精舍还湖中作谢灵运
 登楼赋王粲 与山巨源绝交书嵇康 陈情表李密 兰亭集序王羲之 归去来兮辞
 并序陶渊明 芜城赋鲍照 北山移文孔稚珪 小结 思考题 第二单元 概说 三、豪迈的
 盛世气象 登幽州台歌陈子昂 凉州词(之一)王翰 次北固山下王湾 望洞庭湖赠张丞
 相孟浩然 从军行(之四、五)王昌龄 燕歌行高适 日出入行李白 行路难(之一)李
 白 使至塞上王维 走马川行奉送封大夫出师西征岑参 登飞来峰王安石 水调歌头快哉
 亭作苏轼 水调歌头游览黄庭坚 秋日登洪府滕王阁饯别序王勃 代寿山答孟少府移文书(
 节选)李白 前赤壁赋苏轼 小结 思考题 四、深婉的诗人情韵 春江花月夜张若虚
 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄李白 月夜杜甫 长恨歌白居易 无题李商隐 锦瑟李商隐
 更漏子温庭筠 摊破浣溪沙李璟 御街行范仲淹 蝶恋花晏殊 凤栖梧柳永 八声
 甘州柳永 临江仙晏几道 和子由渑池怀旧苏轼 江城子乙卯正月二十日夜记梦苏轼 鹊
 桥仙秦观 示三子时三子已归自外家陈师道 蝶恋花秋思周邦彦 如梦令李清照 一剪梅
 李清照 青玉案元夕辛弃疾 踏莎行自沔东来,丁未元日至金陵,江上感梦而作姜夔 送李
 愿归盘谷序韩愈 始得西山宴游记柳宗元 秋声赋欧阳修 小结 思考题 五、沉郁的家
 国忧患 哀江头杜甫 秋兴八首(之一)杜甫 登高杜甫 浪淘沙令李煜 登岳阳楼陈
 与义 武陵春春晚李清照 贺新郎送胡邦衡待制张元幹 关山月陆游 诉衷情陆游 永
 遇乐京口北固亭怀古辛弃疾 破阵子为陈同甫赋壮词以寄辛弃疾 戊午上高宗封事(节选)胡
 铨 《指南录》后序(节选)文天祥 小结 思考题 第三单元 概说 六、挚热的情爱理想
 中吕·阳春曲题情白朴 南吕·四块玉别情关汉卿 崔莺莺夜听琴王实甫 惊梦(节选)
 汤显祖 婴宁蒲松龄 黄英蒲松龄 诉肺腑心迷活宝玉曹雪芹 小结 思考题 七、悲
 壮的英雄气概 单刀会(第四折)关汉卿 赵氏孤儿(第三折)纪君祥 鲁智深大闹野猪林
 施耐庵 小结 思考题 八、率真的文人性灵 金缕曲赠梁汾纳兰性德 梦中作四截句(之
 二)龚自珍 独坐张大复 《花史》跋陈继儒 书宪(之二)吴从先 竹册李日华 叙
 陈正甫会心集袁宏道 雨后游六桥记袁宏道 湖心亭看雪张岱 所好轩记袁枚 小结
 思考题文学小常识

<<新编中华传统文学精要>>

编辑推荐

本教材在获国家级教学成果二等奖的《中华传统文学精要》的基础上修订而成。

本书为高校大学生素质教育教材，是大学生人文素质教育课程建设的一个新成果，在课程设计、内容编排、教学方式等多方面都有所突破。

本教材选取了中国古代文学中的一百余篇经典之作，根据不同历史时期的特点将它们归纳为八大主题

。跟过去的大学语文教材不同，本书重在通过对中华民族传统文学经典的学习，以审美的方式陶冶学生的心志和情操，给予他们有益的人生启迪，故不以传授知识为主，也不以技能训练为主，而是以精神素质培养为主，以文学知识、写作训练为辅。

为了实现本书的培养目标，根据在校大学生人文素质教育的现实需要，设计了一系列辅助性栏目(如概说、导语、提示等)，使得本教材结构新颖，针对性突出，系统性、整体性很强，加上配图、配学习卡更使本书别具一格。

本书适合作为普通高等院校公共基础课的教材，也可作为高等教育函授和自考课程的教材，还可供广大语文爱好者自学研修之用。

<<新编中华传统文学精要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>