第一图书网, tushu007.com

<<中国思想文化史>>

图书基本信息

书名：<<中国思想文化史>>

13位ISBN编号：9787040199666

10位ISBN编号：7040199661

出版时间：2006-5

出版时间：高等教育出版社（蓝色畅想）

作者：张岂之

页数：579

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本教材是以思想史(即文化的核心)为主体，详细地叙述了中国古代思想文化的发展。
全书分为九章，主要讲叙了中华文明的起源、周代礼乐思想、春秋旧中国时期的“百家争鸣”、两汉时期的经学思想、魏晋玄学与南北朝宗教思潮、唐代思想文化的历史价值、宋代思想文化的创造性、明清思想文化的创新探求及近代思想文化的特色。

<<中国思想文化史>>

书籍目录

第一章 中华文明的起源　第一节 农业的繁荣　第二节 金属冶铸技术的产生　第三节 刻划符号　第四节 社会分化与中心城邑的出现　第五节 原始思维与原始崇拜　第六节 中华文明的形成第二章 周代礼乐思想　第一节 周公制礼作乐是历史的进步　第二节 子思学派的礼治思想　第三节 礼与乐　第四节 礼的要素　第五节 礼的分类　第六节 礼主敬　第七节 礼乐思想的历史文化意义第三章 春秋战国时期的“百家争鸣”　第一节 春秋战国时期思想文化的地域特点　第二节 孔子对古代思想文化的继承和发展　第三节 墨子的思想　第四节 《老子》的理论思维　第五节 孟子的“仁政”说　第六节 《庄子》的“逍遥”观　第七节 荀子的思想　第八节 法家及其总结者韩非第四章 两汉时期的经学思想　第一节 汉代政治指导思想的抉择　第二节 两汉经学发展及思想建树　第三节 经学思想与汉代政治实践　第四节 经学与汉代文学艺术第五章 魏晋玄学与南北朝宗教思潮　第一节 玄学与魏晋时期的思想转变　第二节 道教和佛教思潮的兴起　第三节 传统宗教与新宗教的融会第六章 唐代思想文化的历史价值　第一节 儒家“道统”的创立和演变　第二节 儒、释、道的渗透　第三节 中外交往与文化交汇　第四节 古文、唐诗、史学的思想文化价值　第五节 艺术文化的创新第七章 宋代思想文化的创造性　第一节 王安石“新学”及其创新精神　第二节 北宋理学对传统儒学的再造　第三节 南宋理学正统地位的确立　第四节 两宋思想文化的其他层面第八章 明清思想文化的创新探求　第一节 明代思想文化的发展演变　第二节 明清之际三大思想家的思想　第三节 明清文献学与清代考据学成就第九章 近代思想文化的特色　第一节 中西思想的撞击与中体西用　第二节 维新与变法　第三节 革命浪潮与思想文化变迁插图目录

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一章 中华文明的起源　　我国是世界上为数不多的独立起源的古代文明区域之一。
关于中华文明起源的时间和地点，先秦两汉文献的记载即有歧异。
司马迁作《史记》，采用《大戴礼记·五帝德》的说法，把夏朝作为我国第一个王朝，在此之前，还有一个黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜相继为天下共主的五帝时代，它是中华文明的形成时期，而黄帝就是中华的人文初祖。
但是，五帝时代在史料上还得不到直接的证明，学术界一般都把夏代当作历史时代的开始，而把五帝时代当作史前的传说时代来对待。
所幸的是，我国考古学的飞速发展，发现了大量丰富的石器时代的资料。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com