第一图书网, tushu007.com

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787040202946

10位ISBN编号：7040202948

出版时间：2008-2

出版时间：高等教育

作者：李家骝

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《清华大学美术学院设计专业基础课系列教材：素描》通过认知素描、结构素描、观念素描等课题的介入，通过课程概述、总论、素描基础训练等部分，使素描基础训练由单一的模仿写实性向多元的表现性、描象发展。
《清华大学美术学院设计专业基础课系列教材：素描》在内容上注重更新、开阔学生的视野，在线条、明暗、形体、空间的探求中充分激发学生的灵感和创作潜能，为日后独特的设计表述语言的形成打下良好基础。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

李家骝，清华大学美术学院副教授。
出版论著有：《装饰色彩教学与研究》、《装饰风景》、《装饰风景色彩篇》、《素描》、《色彩》、《速写》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一讲 素描课程概述1.1 课程介绍1.2 教学目的1.3 教学内容1.4 教学方法1.5 教学要求1.6 教学计划第二讲 素描总论2.1 古典主义素描2.2 浪漫主义素描2.3 现实主义素描2.4 印象主义素描2.5 表现风格素描2.6 抽象素描2.7 当代素描第三讲 素描基础训练一3.1 观察、观看与思考3.2 形体的理解与塑造第四讲 素描基础训练二4.1 线的运用4.2 浅析调子4.3 诠释空间第五讲 素描基础训练三5.1 形与神的关系5.2 素描造型中材料的运用参考书目后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com