<<比较文学>>

图书基本信息

书名:<<比较文学>>

13位ISBN编号: 9787040206364

10位ISBN编号:7040206366

出版时间:2007-4

出版时间:高等教育出版社

作者:谢天振

页数:374

字数:460000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<比较文学>>

前言

陈悖教授拿来他与孙景尧和谢天振两教授共同主编的《比较文学》给我看,要我写一篇序,我乐于接 受这个任务。

我对比较文学,要说一点不懂,那不是谦虚,而是虚伪。

要说懂得很多,那不是事实,而是吹牛,二者皆为我所不取。

至于中国研究比较文学的组织,十几年前成立了北京大学比较文学研究会,由我和李赋宁教授分任正副会长,在中国,这个组织恐怕是着先鞭的。

我的地位不过是一位拉拉队长的角色。

到了今天,如果想追问有了什么改变,改变是有的:我不过由一个老年拉拉队长变成了现在的望九之年的拉拉队长而已。

然而,抛开我这

<<比较文学>>

内容概要

本书是一部比较文学教科书。

全书共分四个部分:第一编绪论,介绍本学科的定义、性质、沿革和基本原理;第二、三两编论述了当代比较文学的两大方面——文学范围内的比较研究和跨学科的比较研究;第四编就当代几个重要文化理论与比较文学的关系提出一些探索性的意见,对本书其他有关部分起到推进和加深的作用。每章后面附有中外文参考书目。

本书不仅吸收了国内外已有的研究成果,全面系统地论述了比较文学这一学科,而且介绍了学科 发展的新成就,探讨了当前学科发展中的一些理论问题和现实问题。

因此,它既是一部教科书,同时也是一部学术著作,可作为大学本科教学用书和供研究生使用的参考书。

<<比较文学>>

书籍目录

乃一	
序二	
前言	
	论
第一章	比较文学的定义与目标
第二章	
	比较文学的对象、体系与方法
	(学范围内的比较研究
	文类学
第二章	
第二章 第三章	
第二章 第四章	形象学
	思潮流派比较研究
第六章	
	比较诗学
	学科的文学研究
	文学与其他艺术
	文学与心理学
	文学与宗教
	文学与哲学
第五章	文学与科学
	4代文化理论与比较文学
第一章	后现代理论与比较文学
第二章	文化人类学与比较文学
第三章	阐释学与比较文学
第四章	接受理论与比较文学
第五章	女性主义与比较文学
第六章	文化相对主义与比较文学
初版后记	
修订版后记	
ᆙ乡ᄓᄱᄶᄱᄔ	J

<<比较文学>>

章节摘录

第一章 比较文学的定义与目标第二节 比较文学的定义任何一门学科都是随着人们的研究实践和认识 水平的发展面发展着的,因此对于学科的界定也应不断进行调整,以反映当前的实际。

比较文学也是如此,就拿前面引用的雷马克定义来说,它表现了20世纪五六十年代们对比较文学的认识,如今就感到它有调整的必要。

譬如其中关于跨国界的提法,并不是很准确的,随着比较文学的发展,这种提法的局限性更为明显, 有必要加以修正。

我们知道,文学具有民族性,比较文学的兴起原是为了突破民族文学的界限,在不同民族的文学之间 进行比较研究。

而"国家"主要是一个政治的、地理的概念。

国家并不等于民族,一国之内的居民可以是同一民族,也可以是不同民族。

因此一个国家的文学可以是一个民族文学,也可以由多个民族文学组成。

再说,国家界限具有历史的限定性,往往随着政治状况的变化而变化,民族则具有稳定性。

所以 , "国别文学"与"民族文学"是两个不同的概念。

比较文学的研究对象,确切地讲,应该是跨睵民族的界限,而不是国家的界限。

同时,文学是一种语言艺术,是人类的一种显现在话语含蕴中的审美意识形态。

语言是文学的第一要素,语言又是民族的首要特征。

在大多数情况下,跨民族界限往往与跨语言界限密切地联系在一起,因此,对于比较文学来讲,跨民 族、跨语言的提法,比跨国界的提法更为准确。

<<比较文学>>

后记

从本书的初版第一次印刷到修订版的出版,时间整整过了10年。

10年前,为了赶在国际比较文学学会在荷兰召开的第15次年会上,向世界各国的的同行展示中国学者 对比较文学这门国际性学科的理解,大家日夜赶写、通力合作的情景,依然历历在目。

10年过去了,我们的队伍发,生了很大的变化。

有的已经退休,有的从中年步入了老年,有的从翩翩少年变成了成熟的学术骨干,甚至担任了领导职务。

但是,大家献身比较文学事业的热情却没有变,通力合作的精神没有变。

一说要改,人人立即动手,不管手头的工作有多忙,不管身体条件有多差,抓紧时间,一个月之

<<比较文学>>

编辑推荐

《比较文学(第2版)》是由高等教育出版社出版的。

<<比较文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com