第一图书网, tushu007.com

<<高考美术基础训练学生作业赏析>>

图书基本信息

书名：<<高考美术基础训练学生作业赏析>>

13位ISBN编号：9787040222500

10位ISBN编号：7040222507

出版时间：2007-10

出版时间：高等教育

作者：王葆麟

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

北京市实美职业学校是集职业教育与基础教育为一体的一所综合性多学科的学校，是国家级的重点中等职业学校，又是北京市职业高中的示范学校，其中美术类专业是北京市的骨干特色专业。
在这所学校里，不但培养中等美术专业人才’同时也是高等院校美术与设计类专业的生源基地。
建校26年来，培养的学生有很多考进了中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院等知名高等院校学习成才。
这所学校的办学时间比较长，师资力量比较雄厚，专业教师都具有大学本科以上的学历，长期从事美术教育工作，教学实践经验丰富，在以往的教学中取得了优良的教学成绩，得到了社会和学生家长的肯定，也受到同学们的欢迎。
近几年来，北京市实美职业学校在教学改革的基础上，办学思想更加明确，坚持“全面育人、以优取胜”的办学方针，体现“服务社会、注重实践”的办学宗旨，树立“以人为本”的办学理念，重视基本专业理论知识的传授和基本专业基础能力的培养，为学生的长远发展打下坚实的基础，也为学生以后的专业发展培养多样选择的能力。

内容概要

《高考美术基础训练学生作业赏析（北京市实美职业学校）》是北京市实美职业学校美术绘画高考班高中一年级至三年级学生作业赏析。
近年来，随着艺术类高考的升温，使得艺术类考生数量逐年增加，竞争也更加激烈。
在高考美术基础训练中，素描、色彩是最重要的课程，如何运用科学的教学方法，比较系统的引导学生研究客观对象的基本形态和最基本的变化规律，并通过循序渐进的训练，使学生把握基本的造型及色彩的表现手段，从而稳步而扎实地培养和提高学生的绘画能力及应考能力，是中等美术学校美术基础教学研究的中心课题。
《高考美术基础训练学生作业赏析（北京市实美职业学校）》共分素描、色彩、速写、写生四部分，由北京市实美职业学校具有丰富教学经验的美术基础课骨干教师，对高中一年级至三年级的学生作业进行点评和分析。
《高考美术基础训练学生作业赏析（北京市实美职业学校）》以内容充实的第一手教学资料组织编写，充分体现了北京市实美职业学校高考班的教学成果，并为同类学校的学生提供了一本很好的基础训练参考教材，对中等美术学校的美术基础课教学具有借鉴作用。
《高考美术基础训练学生作业赏析（北京市实美职业学校）》不仅适合中等美术学校美术专业的学生使用，同时也为美术爱好者提供了一本参考书，对于提高学生和美术爱好者的审美感受能力和鉴赏能力具有一定的帮助。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

素描部分色彩部分速写部分写生部分……

章节摘录

插图：

编辑推荐

《高考美术基础训练学生作业赏析(北京市实美职业学校)》为高等教育出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com