

<<生态.设计>>

图书基本信息

书名：<<生态.设计>>

13位ISBN编号：9787040224078

10位ISBN编号：7040224070

出版时间：2007-8

出版范围：高等教育

作者：马春东

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生态.设计>>

内容概要

人类在生态问题面前，力量是很微弱的，需要全民积极的参与。设计虽然解决不了生态的根本问题，但是，符合生态的设计是设计师应尽的责任和义务，也是设计的依据和原则。

本书重点从人对自然的的态度方面讨论生态设计问题。

从人与自然的伦理关系出发，应遵循“敬畏自然的不破坏”原则；从人与自然的道德关系出发，应遵循“悲悯之心的节约”原则，此二者即生态设计的基本原则。

端正人与自然的伦理和道德关系是当前解决生态问题最现实的作法。

至于科学技术的发展与应用，政治、法律的干预，是国家及全民都应参与的事情，在此不作赘述。

只是提醒设计师们必须要关注这些内容，这是实施生态设计的保障。

希望设计师用悲悯之心认真体会生活中的每一个细微的过程，用这种心态去工作，才能熟悉特定设计中的自然过程、生态过程，从而自觉参与到生态化设计的过程中去。

<<生态.设计>>

作者简介

马春东，1958年12月生于大连。

现任大连民族学院教授，大连民族学院设计学院院长。

读过大专、大学；下过乡，当过工人，当过经理；做过多项大型的产品和环境类设计。

酷爱艺术，喜欢哲学和自然科学；爱做白日“梦”，喜欢做没做过的事情；跟知己或能够聆听的人侃大山是莫大的幸福。

书籍目录

第一章 生态问题综述第二章 生态设计的研究南通和设计原则第三章 生态设计例析第四章 重新审视设计的含义和加强学科间的融合主要参考文献

<<生态.设计>>

章节摘录

插图

编辑推荐

中国近200年设计的落后与封建衰落和资本入侵有关，与殖民地半封建的社会动乱和民不聊生有关，还与近30年的技术经济时期忽视设计有关，改革开放以来，中国的设计由封闭走向开放，实现了历史性的跨越，取得了巨大的进步，但是，设计不能完全依赖市场，因为急功近利和周期危机的市场，不会提供发展设计的战略和规范设计的政策，更不会提供回国家和民族具有重大战略意义的原创设计。尽管我们发展了28年，但我国的设计企业还很小很小，设计大师几近与零，大学教育条件不足，人才培养和人才需求严重脱节，最终导致中国中高档设计人才严重缺乏，国际高、中、抵挡设计市场均与中国无缘。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>