第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop+InDesign/I>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作>>

13位ISBN编号：9787040232424

10位ISBN编号：7040232421

出版时间：2009-1

出版时间：雷波 高等教育出版社 (2009-01出版)

作者：雷波

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

书装设计概述、包装设计概述、IT类图书封面设计、经营类图书封面设计、人文类图书封面设计、小说类图书封面设计、其他类图书封面设计、食品与饮料包装设计、月饼包装设计以及其他类包装设计。

《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》采用出版物短信防伪系统，同时配套学习卡。
用封底下方的防伪码，按照《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作，可获得相关教学资源。

《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》附赠一张DVD光盘，光盘中是《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》部分实例的多媒体教程和素材文件。
《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》特别适合希望快速在书籍装帧与包装设计方面有所提高的学习人员阅读，也可以作为中等职业学校或相关培训班平面设计就业辅导课程的学习用书。

书籍目录

第1章 书装设计概述1.1 了解书籍、书籍设计及书装设计1.1.1 书籍的组成1.1.2 书籍设计的内容1.1.3 关于书装设计1.2 书籍设计的开本选择1.2.1 关于图书开本1.2.2 原纸尺寸1.2.3 原纸开法1.2.4 常用开本1.3 书装设计元素解析1.3.1 色彩元素1.3.2 图形元素1.3.3 文字元素1.4 正封设计1.4.1 以文字为主的书装设计搭配1.4.2 以图形为主的书装设计搭配1.4.3 文字与图形互为平衡式的书装设计搭配1.5 封底及书脊设计1.5.1 封底设计要点1.5.2 书脊设计的重要性1.5.3 书脊设计的要点1.5.4 正封、书脊与封底的分割方法1.5.5 书脊厚度的计算方法1.6 系列图书的书装设计1.6.1 差异图形及文字法1.6.2 差异颜色法1.6.3 差异文字法1.7 书籍设计的印刷工艺1.7.1 印刷用纸1.7.2 书装印刷工艺1.7.3 书籍的装订形式1.8 本章练习2.1 了解包装第2章 包装设计概述2.1.1 包装的概念2.1.2 包装的分类2.2 了解包装材料2.2.1 纸的主要种类2.2.2 纸包装的常见结构2.2.3 塑料包装2.2.4 金属包装2.2.5 玻璃包装2.3 包装设计的内容2.3.1 造型设计2.3.2 结构设计2.3.3 装潢设计2.4 包装的色彩设计2.4.1 包装色彩的基本功能2.4.2 色彩给人的视觉感受2.4.3 色彩的象征性2.4.4 依据产品属性选择合适的颜色2.5 包装的图像设计2.5.1 产品图像2.5.2 人物图像2.5.3 装饰图像2.5.4 提示图像2.5.5 包装图像运用原则2.6 包装的文字设计2.6.1 包装文字的设计原则2.6.2 依据文字功能分类2.6.3 依据文字类型分类2.7 包装的版面构成形式2.8 包装设计的流程2.8.1 策划阶段2.8.2 创意阶段2.8.3 执行阶段2.8.4 出片印刷2.9 包装印刷与加工工艺2.9.1 印刷技术的种类2.9.2 印刷加工工艺2.9.3 印刷时应注意的事项2.10 本章练习第3章 IT类图书封面设计3.1 《Photoshop质感传奇II》封面设计3.1.1 核心技能展示3.1.2 实现过程3.2 《超越真实——VRay室内外渲染宝典》封面设计3.2.1 核心技能展示3.2.2 实现过程3.3 IT类图书封面设计赏析3.4 本章练习第4章 经营类图书封面设计4.1 《科技经济学》封面设计4.1.1 核心技能展示4.1.2 实现过程4.2 《观史学经商》封面设计4.2.1 核心技能展示4.2.2 实现过程4.3 经营类图书封面设计赏析4.4 本章练习第5章 人文类图书封面设计5.1 《二战风云人物牺牲录》封面设计5.1.1 核心技能展示5.1.2 实现过程5.2 《于谦传》封面设计5.2.1 核心技能展示5.2.2 制作正封图像5.2.3 在InDesign中制作正封5.2.4 制作书脊、封底及封底勒口5.3 《品诵诗词》封面设计5.3.1 核心技能展示5.3.2 在Photoshop中制作背景图5.3.3 在InDesign中制作完整的书籍效果5.4 人文类图书封面设计赏析5.5 本章练习第6章 小说类图书封面设计6.1 《你是我的哥们》小说封面设计6.1.1 核心技能展示6.1.2 实现过程6.2 《名贼之北蛇王朝》封面设计6.2.1 核心技能展示6.2.2 实现过程6.3 小说类图书封面设计赏析6.4 本章练习第7章 其他类图书封面设计7.1 《历史的语言》封面设计7.1.1 核心技能展示7.1.2 实现过程7.2 《巴黎名店街》封面设计7.2.1 核心技能展示7.2.2 实现过程7.3 《畅行天下——杭州二十一座经典古镇》封面设计7.3.1 核心技能展示7.3.2 实现过程7.4 其他类图书封面设计赏析7.5 本章练习第8章 食品与饮料包装设计8.1 话梅包装设计8.1.1 核心技能展示8.1.2 实现过程8.2 女人锅巴包装设计8.2.1 核心技能展示8.2.2 实现过程8.3 碧螺春茶叶包装设计8.3.1 核心技能展示8.3.2 实现过程8.4 普洱茶包装设计8.4.1 核心技能展示8.4.2 实现过程8.5 贵陵十八金酒包装设计8.5.1 核心技能展示8.5.2 实现过程8.6 食品与饮料包装设计赏析8.7 本章练习第9章 月饼包装设计9.1 “国粹京剧”月饼包装设计9.1.1 核心技能展示9.1.2 实现过程9.2 “六福礼月”月饼包装设计9.2.1 核心技能展示9.2.2 实现过程9.3 月饼包装设计9.3.1 核心技能展示9.3.2 实现过程9.4 “中华豪礼”月饼包装设计9.4.1 核心技能展示9.4.2 实现过程9.5 月饼包装设计赏析9.6 本章练习第10章 其他类包装设计10.1 Smile洗发水包装设计10.1.1 核心技能展示10.1.2 实现过程10.2 蝶梦恋香水平面展开图10.2.1 核心技能展示10.2.2 实现过程10.3 葵花牌香烟包装设计10.3.1 核心技能展示10.3.2 实现过程10.4 婚礼红包包装设计10.4.1 核心技能展示10.4.2 实现过程10.5 浩爽牙膏包装平面图10.5.1 核心技能展示10.5.2 实现过程10.6 月琴CD包装平面设计10.6.1 核心技能展示10.6.2 制作CD盒的正面10.6.3 制作CD盒的背面10.7 其他类包装设计赏析10.8 本章练习

编辑推荐

《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》采用理论+实战的形式，讲解了包括书装设计概述、包装设计概述、IT类图书封面设计、经营类图书封面设计、人文类图书封面设计、小说类图书封面设计、其他类图书封面设计、食品与饮料包装设计、月饼包装设计以及其他类包装设计等在内的内容。

《Photoshop+InDesign/Illustrator书籍装帧及包装设计与制作》内容丰富，实例精彩，适合希望快速在书籍装帧与包装设计方面有所提高的学习人员阅读，也可以作为中等职业学校或相关培训班平面设计就业辅导课程的学习用书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com