第一图书网, tushu007.com

<<专业设计>>

图书基本信息

书名：<<专业设计>>

13位ISBN编号：9787040237535

10位ISBN编号：7040237539

出版时间：2008-3

出版时间：高等教育出版社

作者：郑建启，李翔 著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《专业设计》是一本辅导艺术设计类考生进行专业设计科日考试的书籍。
全书分为六章，分别为设计综述、工业设计、环境艺术设计、装潢设计、服装设计和动画设计。
第一章紧紧抓住艺术设计类专业的共性，帮助考生了解艺术设计学科的学科性质、学习口的、设计思维与方法、设计表现的作用等。
第二至六章针对艺术设计学科的几个主要专业方向进行介绍，内容包括专业概述、专业特点与培养目标、设计步骤与方法、专业考试、高考试卷评析五个部分。
专业概述、专业特点与培养日标部分让考生了解专业的学习内容、学习要求、专业的特性及未来从事的工作范围等；设计步骤与方法部分详细介绍了在各个专业方向的考试中常用的表现技法与手段、表现步骤、设计方法等；专业考试部分阐明了不同专业考试的考察目的与要求，考试中常见的一些题型及答题步骤与方法；高考试卷评析部分对不同专业的一些往年考试试卷进行详细的点评与分析。
《专业设计》内容详实，既实用又有深度，参考性很强。

书籍目录

第一章　设计综述第一节　了解设计第二节　如何培养创造性的思维第三节　设计的表现第二章　工业设计第一节　概述第二节　工业设计的专业特点与培养目标第三节　工业设计的表现技法第四节　工业设计专业招生考试第五节　高考试卷评析第三章　环境艺术设计第一节　什么是环境艺术设计第二节　环境艺术设计的专业特点与培养目标第三节　环境艺术设计的步骤与方法第四节　环境艺术设计专业招生考试第五节　高考试卷评析第四章　装潢设计第一节　什么是装潢设计第二节　装潢设计的专业特点与培养目标第三节　装潢设计的步骤与方法第四节　装潢设计专业招生考试第五节　高考试卷评析第五章　服装设计第一节　什么是服装设计第二节　服装设计的专业特点与培养目标第三节　服装设计的步骤与方法第四节　服装设计专业招生考试第五节　高考试题举例第六章　动画设计第一节　什么是动画设计第二节　动画设计的专业特点与培养目标第三节　动画设计的步骤与方法第四节　动画设计专业招生考试第五节　高考试卷评析

章节摘录

第一章　设计综述　　第一节　了解设计　　首先，让我们以杯子为例来了解一下设计是什么。
为什么在人类的世界里会出现“杯子”这样一件事物？
又是为什么在人类漫长的发展进程中会出现如此种类繁多的“杯子”？
显然，因为人需要喝水来维持生命，为了满足这一生存需求，我们创造了盛装水的容器“杯子”。
早在原始社会，人类便有了实用与审美的两种需求，并且已经开始从事原始的设计活动，以使这两种需求融为一体。
基于对这两种需求的重要性的认识不同，设计的概念也在不断变革，不断涌现出各种思潮、流派与风格。
因此，我们有了许许多多不同形态、材质和功能的“杯子”。
概括来说，设计就是人类为了某种特定的目的而进行的一项创造性活动，是人类得以生存和发展的最基本的活动，它包含于一切人造物品的形式过程之中。
从这个意义上来说，人类有意识地制造和使用原始的工具和装饰品，人类的设计文明便开始萌发了。
……

编辑推荐

《专业设计》抓住艺术设计专业的考试特点而为广大考生编写的。
《专业设计》涵盖了艺术设计的几个主要专业方向——工业设计、环境艺术设计、装潢设计、服装设计和动画设计，考生既可以对多个专业方向进行广泛了解，也可以根据自己的报考意向对某一方面深入学习。
编者试图通过《专业设计》使考生首先对要报考的专业有一定的了解，然后进行有针对性的辅导，做到不盲目备考，有的放矢。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com