

<<3ds Max9动漫制作案例教程>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max9动漫制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787040240542

10位ISBN编号：7040240548

出版时间：2008-7

出版时间：高等教育出版社

作者：张峰

页数：309

字数：469000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds Max9动漫制作案例教程>>

### 内容概要

本书是中国职业技术教育学会科研规划重点课题成果，是由行业企业具有实践经验的技术人员和熟悉职业教育的教师，以实用性为原则编写而成的。

本书从实例出发，介绍了3ds Max 9的基本操作、动画设计制作基础。

主要内容包括：3ds Max 9基本知识、基本物体的建立和修改、常用修改器、多边形建模、NuRBS建模、材质编辑器、标准材质明暗器类型、常用材质类型、灯光及渲染等。

为方便读者学习和掌握本书的内容，本书配套提供了各章所有实例的素材和源文件，读者可以从相关网站免费下载获取。

本书适合作为相关专业职业人才培养的课程教学、技能培训用书，也可供广大计算机爱好者学习参考。

## <<3ds Max9动漫制作案例教程>>

### 书籍目录

第一章 初识3ds Max 9 1.1 3ds Max 9的工作界面 1.2 3ds Max 9的基本操作 思考与练习第二章 3ds Max 9基础建模方法 2.1 3ds Max 9常用建模方法 2.2 “创建”面板和“修改”面板 2.3 基本物体的建立和修改 思考与练习第三章 多边形建模 3.1 多边形建模基础 3.2 多边形建模案例制作 思考与练习第四章 其他建模方法 4.1 NURBS建模 4.2 Loft (放样) 建模 思考与练习第五章 材质与贴图 5.1 材质编辑器 5.2 标准材质明暗器 5.3 贴图 5.4 常用材质类型 5.5 常用纹理贴图 思考与练习第六章 灯光及渲染 6.1 灯光 6.2 渲染 思考与练习

## <<3ds Max9动漫制作案例教程>>

### 编辑推荐

《3ds Max9动漫制作案例教程:基础篇》适合作为相关专业职业人才培养的课程教学、技能培训用书,也可供广大计算机爱好者学习参考。

<<3ds Max9动漫制作案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>