第一图书网, tushu007.com

<<女性主义知识考古学>>

图书基本信息

书名：<<女性主义知识考古学>>

13位ISBN编号：9787040247848

10位ISBN编号：7040247844

出版时间：2012-12

出版时间：高等教育出版社

作者：倪志娟

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《女性主义知识考古学》借鉴福柯的知识考古学，梳理了当代女性主义的发展脉络及其文化意义，主要论述了三个问题：一是分析当代女性主义在后现代语境下的变革与推进；二是概述了当代女性主义探讨的主要问题和研究思路；三是对女性主义的未来发展进行了设想和展望。
作者的主要观点是：当代女性主义对父权制赖以立足的二元论以及围绕二元论确立的理性主义、男性中心主义等进行了批判，着眼于整个人类的利益来设定自身的理论目标，强调人与人之间基于性别、种族、阶级和文化的差异，提出了新的知识体系。
《女性主义知识考古学》适合政治社会学、文化社会学、心理学等领域的女性问题研究者阅读。

作者简介

倪志娟，女，湖北天门人。
哲学博士，中国社会科学院哲学所博士后。
主要研究方向为哲学与文化、性别问题研究。
近年来，参与、主持省部级科学研究项目多项。
已出版学术专著《突围与迷失：信息技术背景下女性的生存与发展》和思想随笔集《水上书》；在各级学术期刊上发表论文多篇。

<<女性主义知识考古学>>

书籍目录

导言一、当代女性主义的理论内涵二、当代女性主义的意义之一：一种新的认知范式三、当代女性主义的意义之二：解构四、当代女性主义的意义之三：新的性别模式五、当代女性主义的意义之四：新的话语体系第一章 后现代语境的生成与当代女性主义的成长一、现代性的危机与反思二、后现代语境的形成三、后现代主义与当代女性主义第二章 经验世界与文本世界的对抗一、经验世界与文本世界分离的历史二、文本世界中的理论概念和叙述结构三、经验对抗文本：生活世界的回归与他者的出现第三章 当代女性主义的社会历史透视一、缺席与虚构的在场二、女性主义对女性他者身份的揭示与批判第四章 当代女性主义对女性主体性的建构一、匿名的女性主体状态二、对女性主体性的探讨三、当代女性主义建构女性主体性的基本思路第五章 当代女性主义的身体书写理论一、男权文化中的身体：肉体的分裂与对立二、身体与写作的关系三、女性主义的思考：回归性灵和谐寄居的身体第六章 当代女性主义对女性主义知识传统的建构一、揭示传统知识体系中的男权特征二、女性主义的话语建构理论三、建构女性主义知识传统第七章“ 人性 ”与“ 女性 ”的冲突与融合一、人性的分裂与救赎之途二、女性至上主义的误区三、女性主义与超性别第八章 当代女性主义对后现代主义的超越结语走向未来的女性主义参考论文与著作后记

章节摘录

米利特在《性政治》一书中，提出“性即政治”的观点，她仔细分析了两性差异如何从一种自然属性转变为社会价值判断的根源，正是经过男性中心主义的介入，男性代表的阳性特质被赋予了高一等的意义，而阴性特质成为低等价值，与服从、奴性和他者等概念联系在一起。
最终，自然的性成为两性权利关系“政治化”的结果。
认识了性别与政治、文本的关系之后，女性读者有权对文本产生自己的见解，而不是被动地接受文本意志。
不仅如此，米利特亲自实践了女性主义文学批评对男性中心文本的“抗拒性阅读”方法。
她选择了四位男性作家进行分析，有劳伦斯、米勒、梅勒以及热内。
米利特采取了当时流行的新批评方法的批评策略，尤为关注语言以及语言中的表征、意象、暗喻等，但是，她的批评始终以严肃对待作者的思想为宗旨。
她从性别视角出发，对文学作品中男尊女卑的权力结构进行了分析。
首先，在她看来，文学及其他文化产物都可以被认为是男权意识的产物，因为对于文本的创造力一直被定义为一种男性素质。
在文本世界中，男性作家再现了现实世界的性政治。
其次，她认为，在父权制的社会里，男性与女性处于一种主动与被动、支配与服从的关系之中，而这种不平等的关系也反映在文学中，因此男性作者笔下的女性形象依旧处在受支配、被物化的地位。
其三，她在文本批评中引入了一种女性视角，她要求女性读者以一种抗拒的态度来阅读男性文学作品，作为女人而不是作为男人或者男人所希望的女人去阅读文学作品。
女性可以通过建立自身经验与阅读的连续性，解构男性作品中复杂的被歪曲的女性形象，从而，抗拒的阅读不仅是一种文化行为，而且有着政治意义。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com