

<<搏流英语扩展教程5>>

图书基本信息

书名：<<搏流英语扩展教程5>>

13位ISBN编号：9787040247985

10位ISBN编号：7040247984

出版时间：2009-3

出版时间：高等教育出版社

作者：蒋平，宋乃康 著

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<搏流英语扩展教程5>>

前言

《搏流英语》原书名为Upstream, 2007年由高等教育出版社引进, 并组织力量进行本土化改编。改编后的教材共6级, 每级由《综合教程学生用书》、《综合教程教师用书》和《扩展教程》组成。

《搏流英语》还包括两本视听说教程。

本书为《搏流英语扩展教程5》, 是《搏流英语综合教程学生用书5》的配套练习用书。

本书除改编了个别不适合中国学生学习之处以外, 基本保留了原著的风貌。

本书专门为《搏流英语综合教程5》的学习者编写, 共有10个单元, 与学生用书各单元相对应, 目的是为学生提供一套复习、消化和巩固课堂内容的自主学习材料。

使用本书时, 应以学生自主学习为主, 除个别项目外, 建议学生独立完成全部练习; 同时要注意与学生用书的的教学进度配合, 原则上三周完成一个模块(两个单元)。

结合本书情况, 以下提供关于自主学习的若干建议, 供参考。

1. 合理计划, 平衡训练。

每周应该统筹安排训练量, 建议每天用两小时, 认真完成两页练习。

2. 合理使用参考资料。

本套教材参考材料较多, 附在学生用书之后, 学生应在学习过程中经常翻阅, 主动、自觉地去学习语法要点和词语用法, 不仅要知其然, 还要知其所以然。

3. 自备参考工具书。

学生用书中虽然提供了许多参考材料, 但由于语言的复杂性, 不可能包罗万象, 学习中还会遇到许多细节问题难以解决。

因此学生要提高使用工具书的能力。

建议学生自备一本编写质量较好的英语语法参考书和一部质量可靠、专为学习者编纂的英语词典。

若使用得当, 这些参考工具书将成为终生学习的良师益友。

4. 讲究听力训练的方法。

扩展教程中有听力练习内容, 学生应该对此加以充分利用。

大部分学生出现听力问题的原因是明明知道这些词, 但就是听不出来, 或者与别的词混淆, 或听出来了但反应不出单词的中文意思。

克服这些困难的方法之一是经常做一些听写练习, 争取将录音中的每个词都写出来, 然后与录音文本核对, 找出错误的原因。

这样的练习建议每月做一次。

5. 讲究文章的篇章结构。

写作练习中要充分利用写作提示(Rubrics)和学生用书中的范文, 重视中英文在谋篇布局上的差异。

写完草稿后, 反复斟酌其结构是否合理, 语句是否通顺, 每个段落是否中心突出。

如有可能, 可以两个同学一组, 互相检查作文, 并相互签名, 说明这是合作学习的结果。

6. 开展课外阅读训练。

课外阅读是巩固课堂学习内容的好方法。

要选择自己感兴趣和趣味性强的材料, 语言要简单易懂, 阅读时能做到基本不用翻阅词典。

建议选择质量较高的时文性报刊杂志上的文章和英美国家的青少年读物。

每天至少有一个小时左右的阅读时间。

7. 记录学习历程, 不断反思和改进学习方法。

建议在学习过程中时时记录学习心得, 不断反思学习成效, 改进学习方法。

在自主学习中常会遇到一些困难, 无论如何, 持之以恒是成功的基本条件。

引用我国前辈学者季羨林先生的话就是:“(学语言)没有捷径, 只有刻苦用功”。

在《搏流英语》正式出版之际, 祝愿同学们学业有成。

<<搏流英语扩展教程5>>

内容概要

《搏流英语扩展教程》原书名为Upsream，2007年由高等教育出版社引进，并组织力量进行本土化改编。

改编后的教材共6级，每级由《综合教程学生用书》、《综合教程教师用书》和《扩展教程》组成。

《搏流英语》还包括两本视听说教程。

本书为《搏流英语扩展教程5》，是《搏流英语综合教程学生用书5》的配套练习用书。

本书除改编了个别不适合中国学生学习之处以外，基本保留了原著的风貌。

本书专门为《搏流英语综合教程5》的学习者编写，共有10个单元，与学生用书各单元相对应，目的是为学生提供一套复习、消化和巩固课堂内容的自主学习材料。

使用本书时，应以学生自主学习为主，除个别项目外，建议学生独立完成全部练习；同时要注意与学生用书的教学进度配合，原则上三周完成一个模块（两个单元）。

<<搏流英语扩展教程5>>

书籍目录

UNIT 1 Something to Shout AboutUNIT 2 Escape ArtistsUNIT 3 People PowerUNIT 4 Growing ConcernsUNIT
5 Our Changing WorldUNIT 6 A Job Well DoneUNIT 7 Fit for LifeUNIT 8 Live and LearnUNIT 9 The Image
BusinessUNIT 10 Shop AroundPicture Sets

<<搏流英语扩展教程5>>

章节摘录

Whatever the case may be for you personally , these questions concerning the ways people best learn are becoming increasingly more important to museums and galleries . Especially as they try to find new ways of engaging with their visitors and of attracting as wide an audience as possible . The national curriculum now places much greater emphasis on the use of primary sources in teaching , and , instead of arranging one museum visit every five years or so , most schools will organise at least one outside visit per class per term . In turn , museums and galleries are busting a gut to establish themselves as first-rate educational facilities that complement and add to classroom activities . Art galleries were , if anything , worse ; driven by the belief that art should be allowed to speak for itself, many exhibits had nothing beyond the title and the name of the artist by way of explanation . All things considered , it was hard to avoid the impression that Britains publicly owned collections were being curated by one bunch of art historians for the benefit of another . "The way galleries used to work" " says Christopher Wilk chief curator of the British Galleries."is that a curator, who knew the objects , would choose the most interesting to put on show and a designer would be brought in to arrange how they should be displayed . It was only at the end of the process , almost as an afterthought , that the education department would be asked to help with the interpretation of the objects . "

<<搏流英语扩展教程5>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>