

## <<计算机绘制建筑图实用教程>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机绘制建筑图实用教程>>

13位ISBN编号：9787040255478

10位ISBN编号：7040255472

出版时间：2009-3

出版时间：高等教育出版社

作者：闫凤英 等 著

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机绘制建筑图实用教程>>

### 内容概要

本书以具有较强综合性的建筑图为对象，从二维和三维两个方面出发，围绕基本命令介绍、绘制基本图元、图形的组织、建筑图的绘制这一主线，介绍了用中文AutoCAD软件绘制建筑工程图、建筑表现图的方法、过程和技巧，使读者能够由浅入深、举一反三，在较短时间掌握计算机绘图的技能。本书主要包括：AutoCAD概览、AutoCAD常用命令介绍、简单图形绘制、图形的组织、建筑图的绘制、三维绘图、建筑表现图的绘制、AutoCAD与其他软件的联合应用、AutoCAD 2009新功能等。

本书章节结构的设置符合绘图技能培养的认知规律，内容丰富，且注重理论应用于实践。为方便教学，中国高校计算机课程网提供了本书相关教辅资源的下载，网址为：[http： /  
/ computer.cncourse.com](http://computer.cncourse.com)。

本书既可作为高等学校相关专业的教材，也可作为从事计算机辅助设计技术与工程设计人员的参考书。

# <<计算机绘制建筑图实用教程>>

## 书籍目录

第一章 AutoCAD概览1.1 AutoCAD简介1.1.1 AutoCAD的版本情况1.1.2 AutoCAD 2008的新功能1.2 AutoCAD界面1.2.1 启动AutoCAD 20081.2.2 AutoCAD 2008界面1.2.3 退出AutoCAD 20081.3 下拉菜单与工具条1.3.1 下拉菜单1.3.2 工具条1.4 对话框的使用1.4.1 对话框的构成1.4.2 各类选择按钮的使用1.5 人机交互的工作模式1.5.1 命令的发布1.5.2 人机交互的工作模式1.6 显示控制1.6.1 平移视图1.6.2 缩放视图习题第二章 AutoCAD常用命令介绍2.1 绘图2.1.1 坐标系统2.1.2 直线、射线、构造线2.1.3 多段线、正多边形、矩形2.1.4 圆弧、圆、圆环、样条曲线、椭圆2.1.5 点、定数等分、定距等分2.1.6 表格2.2 工具2.2.1 快速选择、绘图次序、查询2.2.2 外部参照2.2.3 草图设置、自定义、选项2.3 修改2.3.1 实体的选择2.3.2 特性、特性匹配2.3.3 删除、复制、镜像、偏移、阵列2.3.4 移动、旋转、缩放、拉伸、拉长2.3.5 修剪、延伸、打断、合并、倒角、圆角2.3.6 分解2.4 综合实例2.4.1 三视图的绘制2.4.2 正等轴测图的绘制习题第三章 简单图形绘制3.1 初始环境的设定3.1.1 使用向导3.1.2 在绘图界面中设置3.1.3 作图比例3.2 绘制一个卫生间3.2.1 马桶的绘制3.2.2 浴缸的绘制3.2.3 洗手池的绘制3.2.4 通风口的绘制3.2.5 墙体的绘制3.2.6 组织成图习题第四章 图形的组织4.1 用图层管理图形信息4.1.1 图层的设定4.1.2 实体的换层4.2 线型与线宽4.2.1 线型的确定4.2.2 线宽的确定4.3 将卫生间定义为块4.3.1 块的定义4.3.2 块写文件4.3.3 修改图块习题第五章 建筑图的绘制5.1 建筑平面图5.1.1 绘图前的准备5.1.2 由局部到全图5.1.3 文字与尺寸标注5.1.4 绘制轴线编号5.1.5 计算房间面积5.1.6 标注文字5.2 建筑剖面图5.2.1 绘图前的准备5.2.2 绘图5.3 建筑立面图5.3.1 绘图前的准备5.3.2 绘图5.4 图纸输出时的设置5.4.1 图框的输入5.4.2 线宽的设定5.4.3 绘图区、图幅、出图比例和旋转角的设置习题第六章 建筑表现图的绘制6.1 三维绘图基本知识6.1.1 用户坐标系6.1.2 观察三维空间模型6.2 绘制三维图形6.2.1 三维空间的点和线6.2.2 三维空间的面6.2.3 三维实体6.3 三维图形操作、修改与编辑6.3.1 三维图形操作6.3.2 三维图形修改6.3.3 三维图形编辑6.3.4 图形显示变量6.4 三维实例练习6.4.1 改变厚度6.4.2 线框模型6.4.3 表面模型6.4.4 实体模型6.4.5 建筑室内模型的绘制习题第七章 建筑室外模型的绘制7.1 建模前的准备7.2 模型的建立7.2.1 墙面的绘制7.2.2 屋顶的建立7.2.3 天窗的建立7.2.4 细部的建模7.3 渲染成图7.3.1 材质编辑器的使用7.3.2 各种材质的编辑7.3.3 灯光和相机的设置7.3.4 渲染设置及输出习题第八章 AutoCAD与其他软件的联合应用8.1 AutoCAD与Plamoslaop的联合应用8.1.1 配置绘图仪输出光栅文件8.1.2 直接输出光栅文件8.1.3 渲染输出光栅文件8.1.4 用Photoshop进行后期加工8.2 AutoCAD与3DS MAX的联合应用8.3 AutoCAD与其他软件的联合应用8.3.1 与其他三维软件的联合应用8.3.2 网上发布8.3.3 与文字处理软件的联合使用8.4 设置绘图仪、打印机属性8.4.1 自定义图纸大小8.4.2 颜色和背景的修改习题第九章 Aut0CAD 2009新功能9.1 快捷特性9.2 动作录制器9.3 菜单浏览器9.4 快速查看布局与图形9.4.1 快速查看布局9.4.2 快速查看图形9.5 3D导航立方体参考文献

## <<计算机绘制建筑图实用教程>>

### 章节摘录

**第一章 AutoCAD概览** 本章主要对AutoCAD软件作一简明概括的介绍，包括该软件的作图特点、用户界面、菜单、工具栏、对话框、人机交互的工作模式以及显示控制，使大家对AutoCAD软件有一个初步的、整体的了解。

**1.1 AutoCAD** CAD最初发展于20世纪60年代，是computer aided design（计算机辅助设计）的缩写，也称computer aided drafting（计算机辅助绘图）。

AutoCAD是美国Autodesk公司于1982年12月推出的一种通用计算机辅助设计和绘图软件包，它的主要功能是绘制平面图形和三维图形、标注图形尺寸、控制图形显示、渲染图形以及打印输出图纸。在当前计算机辅助设计领域中，AutoCAD被广泛应用于建筑、机械、电子、地理等各行各业，成为设计绘图领域，特别是在建筑设计中应用最广的平台。

**1.1.1 AutoCAD的版本情况** AutoDesk公司于1982年推出第一个版本V1.0，到现在为止已经进行了十几次更新换代。

AutoCAD刚开始为大家熟悉的DOS版本AutoCAD 12、Windows版本AutoCAD R14，随后推出世纪版AutoCAD 2000和网络版AutoCAD 2000 / 2002，到后来的AutoCAD 2004 / 2006以及2006年推出的AutoCAD 2007等典型版本，发展到目前的AutoCAD 2008版本。

AutoCAD经过不断修改，功能日趋完善。

早期老版本画图速度慢，且只是绘制二维图形的简单工具，到近期的高级版本，速度快、易学易懂，集平面绘图、三维造型、数据库管理、渲染着色、国际互联网等功能于一体，功能大大增强，从而备受广大用户的青睐。

## <<计算机绘制建筑图实用教程>>

### 编辑推荐

在绘图软件的选择上，以最新版本的图形、图像处理软件为工具，结合作者自己在建筑设计工作中的经验，介绍建筑图绘制的技巧和方法，增强实用性和针对性。

在内容与实例的选择上，通过针对性更强的实例介绍绘图软件的常用命令。

为方便教学、提高学生的实际绘图能力，特增加课后习题的内容，加强了练习环节。

## <<计算机绘制建筑图实用教程>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>