

<<2009年全国各类成人高考>>

图书基本信息

书名：<<2009年全国各类成人高考>>

13位ISBN编号：9787040267358

10位ISBN编号：7040267357

出版时间：2009-3

出版时间：第1版 (2009年3月1日)

作者：高山

页数：114

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2009年全国各类成人高考>>

### 内容概要

为了帮助广大考生复习备考,根据教育部颁布的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲(高中起点升本、专科)》所规定的考试内容及要求,作者组织编写了这套《全国各类成人高考复习指导丛书(高中起点升本、专科)》配套使用的应试模拟丛书进行了适当的修改和完善。

本套书具有以下几个特点: 1.内容完整。

重点突出。

本套书严格按照大纲所规定的题型、内容和难易比例编写,全面覆盖考试大纲的知识点。

2.解渴实用,针对性强。

在每套模拟试卷后,不仅给出了“参考答案”,而且还设有“解题指导”,即扼要指出该题所考查的能力、解题方法及考生解题时应注意的问题等,这对考生通过做题举一反三、融会贯通地掌握所学知识,将起到良好的作用。

3.名师荟萃、质量可靠。

本套书的作者均为长期从事成人高考命题研究的专家、学者及一线辅导教师,他们熟谙成人高考命题的思路、原则和方法,具有丰富的经验。

本套书为全真模拟试卷,便于考生在复习备考的强化冲刺阶段进行实战演练。

<<2009年全国各类成人高考>>

书籍目录

语文模拟试卷（一）语文模拟试卷（一）参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（二）语文模拟试卷（二）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（三）语文模拟试卷（三）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（四）  
语文模拟试卷（四）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（五）  
语文模拟试卷（五）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（六）  
语文模拟试卷（六）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（七）  
语文模拟试卷（七）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（八）  
语文模拟试卷（八）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（九）  
语文模拟试卷（九）  
参考答案及解题指要  
语文模拟试卷（十）  
语文模拟试卷（十）  
参考答案及解题指要  
附录 2006年成人高等学校招生全国统一考试（高中起点升本、专科）语文试题解析·  
2007年成人高等学校招生全国统一考试（高中起点升本、专科）语文试题解析·  
2008年成人高等学校招生全国统一考试（高中起点升本、专科）语文试题解析

## &lt;&lt;2009年全国各类成人高考&gt;&gt;

## 章节摘录

“更喜高楼明月夜，悠然把酒对西山”，明米万钟在他北京西郊的园林里，写了这两句诗句。一望而知是从晋人陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”脱胎而来的。

不管“对”也好，“见”也好，所指的都是远处的山。

这就是中国园林设计中的借景。

把远景纳为园中一景，增加了该园的景色变化。

这在中国古代造园中早已应用，明计成在他所著《园冶》一书中总结出来，有了定名。

他说：“借者，园虽别内外，得景无拘远近。

”已阐述得很明白了。

北京的西郊，西山蜿蜒若屏，清泉汇为湖沼，最宜建园，历史上曾为北京园林集中之地，明清两代，蔚为大观，其中圆明园更被称为“万园之园”。

这座在历史上驰名中外的名园——圆明园，其于造园之术，可用“因水成景，借景西山”八字来概括，这是中国古代园林艺术的具体表现。

偌大的一个园林，如果立意不明，也难成佳构，所以造园要立意在先。

圆明园如今仅存断垣残基，要谈这些只能用今日尚存的另一个人园林颐和园为例了。

颐和园在北京西北郊十公里，万寿山耸翠园北，昆明湖弥漫山前，玉泉山蜿蜒其西，风景洵美。

颐和园以杭州西湖为蓝本，精心模拟，故西堤、水岛、烟柳、画桥，移江南的淡妆，现北地之胭脂。

景虽有相同，趣则各异。

园面积达三四平方公里，水面占四分之三，北国江南因水而成。

入东宫门，见仁寿殿，峻宇晕飞，峰石罗前。

绕其南豁然开朗，明湖在望。

万寿山面临昆明湖，佛香阁踞其颠，八角四层，俨然为全园之中心。

登阁则西山如黛，湖光似镜，跃然眼帘；俯视则亭馆扑地，长廊萦带，景色全囿于一园之内，其所以得无尽之趣，在于借景。

小坐湖畔的湖山真意亭，玉泉山山色塔影，移入槛前，而西山不语，直走京畿，明秀中又富雄伟，为他园所不及。

廊在中国园林中极尽变化之能事，颐和园长廊可算显例，其予游者之兴味最浓，印象特深。

廊引人随，中国画山水手卷，于此舒展，移步换影、上苑别馆，有别宫禁，宜其清代帝王常作园居。

谐趣园独自成区，倚万寿山之东麓，积水以成池，周以亭榭，小桥浮水，游廊随径，适宜静观，此大园中之小园，自有天地。

园仿江南无锡寄畅园，以同属山麓园，故有积水，皆有景可借。

水曲由岸，水隔因堤，故颐和园以长堤分隔，斯景始出，而桥式之多，构图之美，处处画本，或玉带桥之莹洁柔和，十七孔桥之仿佛垂虹，每当山横春霭，新柳拂水，游人泛舟，所得之景与陆上得之景，分明异趣。

而处处皆能映西山入园，足证“借景”之妙。

7. 以下是对“借景”之说的阐释，正确的一项是（ ） A. “借景”指把不是园林中的景物搬入园林，使园林添色，使游人顿增游览兴致。

B. “借景”指在园林中进一步增添远景之美，而造园要立意在先，更强调了借景的作用。

C. “借景”指以园林之外的景物为背景，使外景烘托内景，增添了景致的变化和趣味。

<<2009年全国各类成人高考>>

编辑推荐

《2009年全国各类成人高考(高中起点升本、专科):语文应试模拟》是高山编写的,由高等教育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>