图书基本信息

书名：<<大学计算机教学要求-第6版-2011年版>>

13位ISBN编号：9787040270068

10位ISBN编号：7040270064

出版时间：2011-11

出版时间：高等教育出版社

作者：教育部高等学校文科计算机基础教学指导委员会 编

页数：434

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《高等学校文科类专业大学计算机教学要求（第6版-2011年版）》（简称《教学要求》）是教育部高等教育司组织制订、由教育部高等学校文科计算机基础教学指导委员会编写的用于我国高等学校文科类专业计算机教学的指导性文献。

《教学要求》内容包括概论（教学意义、教学性质、知识体系、课程体系、课程定位和课程目标）、知识体系及其内容、课程体系及其内容，以及实施与评估（学时安排、教学队伍、教学设备、教学实验、教材建设、教学建议、教学考核和教学评估）等四个部分。

《教学要求》把大学文科涉及的八个学科门类（哲学、经济学、法学、教育学、文学、历史学、管理学、艺术学）分为文史哲法教、经管、艺术三大系列进行指导。其计算机知识体系以及在其基础上构建的计算机课程体系，不但提供了大学文科三大系列计算机大公共课程的教学目标、教学内容与要求，以及实施建议，而且也提供了在开设计算机大公共课程之后，三大系列如何开设贴近专业或专业本身需要的计算机教学课程的教学目标、教学内容与要求，以及实施建议。

也就是说，有关大学文科各学科门类的不同专业、各不同教学层次、各不同类型院校的计算机教学，都可以在《教学要求》中找到相应的理论依据，以及开设所需计算机课程的具体建议。

书籍目录

第一部分 概论一、教学意义二、教学性质三、知识体系四、课程体系五、课程定位六、课程目标第二部分 知识体系及其内容七、知识体系构架八、知识领域1 计算机软硬件基础 知识单元1 计算机系统基础知识知识单元2 计算机硬件 知识单元3 计算机软件 知识单元4 微机操作系统知识单元5 计算机应用领域与系统安全九、知识领域2 办公信息处理 知识单元1 文字处理 知识单元2 电子表格 知识单元3 演示文稿 知识单元4 信息检索知识单元5 信息与信息系统知识单元6 数据的统计分析与建模十、知识领域3 多媒体技术 知识单元1 多媒体技术基础 知识单元2 声音媒体 知识单元3 图形与图像媒体知识单元4 动画媒体知识单元5 视频媒体 知识单元6 多媒体著作工具知识单元7 多媒体应用系统开发十一、知识领域4 计算机网络知识单元1 计算机网络基础知识单元2 局域网基础知识单元3 Internet基础 知识单元4 Internet应用知识单元5 网络信息安全知识单元6 网页制作与网站建设十二、知识领域5 数据库 知识单元1 数据库系统基础知识单元2 数据库设计 知识单元3 结构化查询语言 (SQL) 知识单元4 数据库保护知识单元5 数据库应用十三、知识领域6 程序设计知识单元1 程序设计基本概念知识单元2 数据与运算 知识单元3 程序基本控制结构 知识单元4 过程与函数 知识单元5 可视化程序设计基础知识单元6 数据文件知识单元7 程序访问数据库十四、知识领域7 艺术类美术设计类计算机应用知识单元1 数字媒体艺术基础子单元1 数字媒体艺术概论 子单元2 数字绘画基础 子单元3 数字色彩基础 子单元4 网络艺术基础 子单元1 MIDI技术类电子音乐作曲 子单元2 音频技术类电子音乐作曲子单元3 混合技术类电子音乐作曲知识单元3 计算机辅助作曲子单元1 算法作曲 子单元2 计算机绘谱子单元3 计算机音乐编程知识单元4 声音艺术设计子单元1 影视声音设计子单元2 声音标识设计子单元3 环境声音设计知识单元5 音频科技与工程设计子单元1 虚拟音频电路实验子单元2 扩声工程辅助设计第三部分 课程体系及其内容第四部分 实施与评估

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>