

<<中国建筑>>

图书基本信息

书名：<<中国建筑>>

13位ISBN编号：9787040274219

10位ISBN编号：7040274213

出版时间：2010-8

出版范围：高等教育

作者：徐怡涛

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“蓝珊瑚人文通识读本”和广大读者见面了，这一系列读物是为了适应时代的需要推行通识教育而编写出版的。

当前，全国人民正在努力学习和深入贯彻落实科学发展观。

我国教育也需要按科学发展观指引的方向进行改革和发展。

科学发展观的核心是以人为本，这也是教育事业必须遵循的基本原则。

坚持以人为本，就是要把促进人的全面发展作为经济社会发展和教育的最终目的，在经济社会不断发展的基础上，通过教育不断提高人的素质和能力，推动社会生产力的发展，不断改善人民的物质文化生活水平，以最终实现人的自由而全面的发展。

开展通识教育，是贯彻以人为本、促进人的全面发展的重要手段之一。

我们生活在一个伟大的时代，时代呼唤我们要使自己成为一个全面发展的人。

在当今世界，既存在着各种极好的机遇，也面临着严峻的挑战。

我们要能抓住那千载难逢的机遇，成功地应对挑战，完成建设中国特色社会主义的伟业，就不仅需要千百万有一技之长的专门人才，而且更需要有大批具有广博科学知识和高度人文素养全面发展的饱学之士的涌现。

马克思和恩格斯曾热烈称颂欧洲文艺复兴是需要巨人和产生了巨人的时代，那个时代的文化巨人，无一不是兼通科技和文艺的学识渊博的通识之士。

我们今天有幸身处类似文艺复兴的新时代，同样迫切需要培养出一批既有精深的专门知识又有宽广文化视野的通识人才，以肩负起中华民族伟大复兴的历史使命。

倡导通识教育并不是否定专科教育，而是对专科教育的必要的补充，二者是相辅相成的。

所谓“通识”的意思是广博而贯通的人类知识，不仅包括人文学科知识，也应包括自然科学与技术知识。

不过对于促进人的全面发展、提高人的文化素质和修养来说，人文通识往往起着不可替代的重要作用。

广博的人文通识可以帮助我们拓宽文化视野.扩展思维空间，激发创新精神，特别是有助于我们培养人文情怀，认识人的价值，建立起正确的世界观、人生观和价值观。

<<中国建筑>>

内容概要

本书以受过良好教育的一般读者为对象，比较地全面讲解了中国建筑体系的艺术和技术特点。它知识系统，阐释科学，也可当做专业入门书来读。

它对中国建筑发展脉络的梳理简明扼要，对其风格和建造技法演变介绍通俗易懂，因此又可以作为一本艺术史来读。

它跨越专业细分界限，旁及相关艺术，贯通中西古今，揭示出中国建筑的独特魅力。

它一一赏析古典名作，凡涉及到者皆有插图，亦可作为图录资料工具书来使用。

本书的版面被分成“主栏”和“偏栏”两大块。

偏栏主要由插图和相关说明文字所组成，此外还有丰富的知识性栏目。

如果说，由理论阐释和艺术史描述文字所组成的主栏是一棵大树的主干与枝条地，其偏栏就是大树上丰满的绿叶与果实。

读者若能把两者结合起来，彼此加以对照，即可虚实互生，相得益彰。

<<中国建筑>>

书籍目录

总序追寻历史的足迹——中国建筑概说 独一无二的木构架体系：中国建筑的基本特征 辉煌壮丽：中国建筑的发展历程丰富多彩：中国建筑的类型 卓尔不群：中国单体建筑的结构方式 庭院深深：中国群体建筑的组织方式 特殊的艺术语言：中国单体建筑的造型艺术 匠心独运：中国群体建筑的布局艺术 中国建筑的深层文化理念 欣赏中国建筑应该注意的问题曙光灿烂——原始时期与夏、商、周建筑 走出蛮荒：中国建筑的起源 文明底蕴：夏、商、周建筑东方朝阳——春秋战国秦汉建筑 诸侯的力量：春秋战国时期建筑 创造奇迹的时代：秦汉建筑 辉煌之巅——魏晋与唐宋建筑 承上启下的魏晋南北朝建筑 隋唐建筑：伟大的巅峰 壮观巍峨的隋唐宫殿隋唐城市——世界之最 以山为陵的唐代帝陵 雄浑博大的唐代木构建筑 日趋成熟的隋唐砖石建筑 五代、宋、辽、金建筑：多种风格共存 五代、宋、辽、金宫殿、城市与陵墓 五代、宋、辽、金木构建筑——唐韵犹存，青出于蓝……

章节摘录

一，道路骨架同为方格网井字形，城中有王城或衙城（又称子城）。县城规模又小一级，通常是城墙每边只开一门，主路呈十字形。

“宫殿”是帝王的居所，同时也是国家权力中心，为国家象征。

宫殿外筑有城墙，所谓“筑城以卫君”。

历代宫殿均为森严禁地，而紫微星象征帝王，所以宫城又称“紫禁城”。

宫城内包括坛庙、行政及为皇族服务的各类机构和皇帝的宫殿。

宫殿是国中最宏大、最豪华的建筑群，格局为前朝后寝或外朝内廷。

其建造时集中了全国的能工巧匠，他们以各种手段让建筑烘托出皇权至高无上的威势，并反映出当时最高的建筑技术与艺术水平。

如今，我国保存完整的宫殿建筑群有两处，一处是北京故宫，一处是沈阳故宫。

前者建于明永乐年间，清代虽屡加改建、重建，但基本格局未变，迄今尚有许多殿宇属于明代遗构，可以说是中国现存最宏伟壮丽的古代建筑群。

后者是清入关前建造的宫殿，最初规模很小，代表了清入关前的建筑水平，具有一定的地域和民族特色。

清统治中国后，又扩建了沈阳故宫，使之规模完备。

每沈阳故宫崇政殿崇政殿是沈阳故宫正殿，它使用的是等级很低的“硬山式”屋顶，规模与北京故宫太和殿相去甚远。

<<中国建筑>>

编辑推荐

《中国建筑》跨越专业细分界限，知识系统，直接展示艺术原作，图示丰富，拓宽文化视野，扩展思维空间，造就创新博学之士；提高艺术素养，培育人文情怀，陶冶性情享受精彩人生。

蓝珊瑚是大海的精灵。

它凝重迷人的色彩，散发着浪漫灵动的气质；坚硬细腻的质地，积淀着古老岁月的沧桑；千变万化的形态，浓缩着大海的广博襟怀。

这珍奇而独特的品质，也正是“蓝珊瑚”丛书的倾心追求。

主编权威、吸收公认权威成果、科学阐释基本理论，体例新颖、传授入门修习捷径、介绍技法讲究实践，溯源及流、突出重点脉络清晰、实为通俗艺术简史，版式典雅、饱览名家名作名篇、鉴赏查索无不方便。

人生的最大快乐来自对美的欣赏，艺术是美的最高形式。

一个不知道欣赏美的人，他的情感世界一定是枯萎的；一个远离艺术的人，他的内心注定黑暗一片。

让我们从蓝珊瑚的深呼吸阅读开始，享受深呼吸的精彩人生吧。

身体的深呼吸可带给人富氧的健康与安宁，精神深呼吸同样会赋予心灵智慧与滋养。

我们期待着读者的检阅。

蓝珊瑚！

蓝珊瑚！

！

！

蓝珊瑚是大海的精灵，散发着浪漫灵动的气质，沉淀着古老岁月的沧桑，浓缩着大海的广博襟怀。

与众不同的艺术普及读本，让你尽享蓝珊瑚的深呼吸阅读通俗讲述，插图数百，引你走入视角广阔的艺术世界。

专业品质，深入浅出，全面提升人文修养的畅达捷径。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>