第一图书网, tushu007.com

<<图学应用教程>>

图书基本信息

书名：<<图学应用教程>>

13位ISBN编号：9787040294934

10位ISBN编号：7040294931

出版时间：2010-7

出版时间：高等教育出版社

作者：陆国栋 等 著

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

本书是在2002年由高等教育出版社出版的陆国栋等编的“面向21世纪课程教材”——《图学应用教程》基础上，总结近几年教学改革经验，根据教育部高等学校工程图学教学指导委员会2005年制订的“高等学校工程图学课程教学基本要求”及近年来发布的《机械制图》、《技术制图》等相关国家标准修订而成的。
本书是普通高等教育“十一五”国家级规划教材。

在保持第一版主要特色基础上，本次修订主要考虑以下几个方面：　　1.注重教学模式的三个转变，即从以教为主向以学为主转变、以课内为主向课内外结合转变、以结果评价为主向过程评价和结果评价结合转变，推进知识、素质、能力的综合培养，尤其着重能力培养。

2.突出公共平台基础上的综合提高，以应用图学基础知识为核心、深化培养多种绘图能力，以关注制图与设计结合为重点，强化工程意识和工程概念，以分析问题和解决问题为导向，培养创新意识和创新能力。

3.删去部分内容，如计算机编程绘图与编程应用、软件产品信息表达简介、尺寸标注CAI、装配图CAD等；增添部分内容，如计算机绘图与辅助设计、模拟试卷等；调整部分内容，主要是呼应相关国家标准的变更、吸收业内专家和教材使用者的合理建议等。

本书第二版仍由陆国栋、张树有、谭建荣、施岳定主编，施岳定做了大量具体工作，盛奎川、黄长林、费少梅参与了部分章节的编写工作。
承蒙清华大学刘朝儒教授仔细审阅，提出许多建设性修改意见和具体的修改建议，教育部高等学校工程图学教学指导委员会各位委员也提出了许多有益的建议，我们在此表示衷心的感谢！

由于编者水平有限，加之教学改革的复杂性、探索性，本书一定存在不少错误和缺点，恳请广大同仁和读者不吝指教，不胜感激！

内容概要

《图学应用教程（第2版）（机械类近机类专业适用）》是在2002年由高等教育出版社出版的陆国栋等编的“面向21世纪课程教材”——《图学应用教程》的基础上，总结近几年教学改革经验，根据教育部高等学校工程图学教学指导委员会2005年制订的“高等学校工程图学课程教学基本要求”及近年来发布的《机械制图》、《技术制图》等相关国家标准修订而成的。

为适应新世纪人才培养的新要求，浙江大学提出并构建了“公共平台与综合提高相结合”的工程图学新课程体系，该课程体系获得2001年度国家级教学成果二等奖，其公共平台教材——《图学基础教程》获2000年度中国高校科技进步科技教材一等奖及2002年度全国普通高等学校优秀教材一等奖。

《图学应用教程（第2版）（机械类近机类专业适用）》即是公共平台基础上的综合提高教材，在知识、素质、能力综合培养中，突出能力培养。

主要内容包括：画法几何问题分析与求解方法、形体表达与构思、尺寸标注及其计算机处理、零件设计绘图、装配体设计绘图、计算机绘图与辅助设计等。

《图学应用教程（第2版）（机械类近机类专业适用）》习题置于书末，与一般机械制图习题集相比习题数量明显减少，增加了习题的综合性、复杂性、设计性和连续性，旨在突出教师的指导作用，强化学生的主体地位。

《图学应用教程（第2版）（机械类近机类专业适用）》可供高等学校本科各专业使用，尤其适合机械类、近机类专业在先修公共平台类教材后使用，也可供函授大学、电视大学、网络学院、成人高校等相关专业选用。

书籍目录

第1章 绪论1.1 引言1.2 工程制图课程重新定位的研究、探索与实践1.3 本书内容安排1.4 本书教学建议第2章 画法几何问题分析与求解方法2.1 概述2.2 轨迹法和逆推法2.3 辅助平面法2.4 辅助球面法2.5 投影变换法第3章 形体表达与构思3.1 形体结构表达基本方法3.2 零件表面交线表达3.3 形体构思基础3.4 看图思维基础第4章 尺寸标注及其计算机处理4.1 零件图尺寸标注的完整性4.2 零件图尺寸标注的合理性4.3 装配图尺寸标注4.4 尺寸标注的计算机处理第5章 零件设计绘图5.1 概述5.2 各类零件图设计特点5.3 零件表达方案选择5.4 零件图上的技术要求5.5 零件图的阅读与绘制第6章 装配体设计绘图6.1 概述6.2 产品设计过程6.3 装配图设计步骤6.4 部件测绘6.5 读装配图及拆画零件图6.6 拼画装配图第7章 计算机绘图与辅助设计7.1 计算机绘图与辅助设计基本知识7.2 计算机辅助二维绘图7.3 计算机辅助三维设计附一 习题集附二 模拟试卷参考文献

章节摘录

我们迈入21世纪已有十年，我们深感新世纪充满机遇，更充满挑战，担负培养高级人才使命的高等教育必须寻求迎接挑战的对策。
中国现代高等教育从模仿西方开始，新中国成立以后以学习苏联为主，改革开放以来更多地借鉴欧美成功经验，到近二十年来重在探索建设有中国特色高等教育之路，百年沧桑的经历告诉我们，教学改革工作势在必行。
工程制图课程如何改革？
工程图学教育如何迎接21世纪的挑战？
这是每一位图学教育工作者必须回答的问题。
首先要从人才培养模式出发，从新的人才培养模式对基础课重新定位的高度，充分认识工程制图在人才培养中的重要作用；不断深化工程制图课程的内涵、不断拓展工程制图课程的外延，广泛汲取国内同行的改革成果，充分借鉴国外发展的成功经验，从而建立工程制图课程的新体系；逐步实现以教学为主向教学科研相结合的转变，以课内为主向课内外相结合的转变，以教师为中心向学生为中心的转变，在新教材编写方面作出不懈的努力与不断的尝试，并通过教学方法改革落实于教学过程中。
1.1.1 面向21世纪的中国特色人才培养模式　　21世纪的中国高等学校应当培养什么样的人？
有识之士认为可以归纳为两点：第一，21世纪高校培养的人才既要有“知识”，又要有“能力”，更要有使知识和能力得以充分发挥作用的“素质”，这三者应有机地融合在一个人身上。
第二，21世纪高校培养的人才应当具备基础扎实、知识面宽、能力强、素质高四个特点。
“基础”包括基本理论知识、基本能力和基本素质；“知识”包括科学文化知识、本专业的基础与专业知识、相邻学科知识；“能力”主要包括获取知识的能力、运用知识的能力、创新能力；“素质”主要包括思想道德素质、文化素质、业务素质、身体和心理素质，其中思想道德素质是根本，文化素质是基础。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com