第一图书网, tushu007.com

<<长生殿>>

图书基本信息

书名：<<长生殿>>

13位ISBN编号：9787040298529

10位ISBN编号：704029852X

出版时间：2010-9

出版时间：高等教育

作者：(清)洪昇|译者:李子亮|改编:李真瑜//黄云生|绘画:朱君

页数：151

译者：李子亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《长生殿》是中国古典名剧之一，作者是清代著名戏成家洪昇.（1645——1704）。
洪昇.出生于浙江一个仕宦之家，家里有很多书，使他能受到良好的文化教育。
他在25岁那年离开家乡去了北京，在北京生活了近二十年。
《长生殿》是他在北京用十多年时间写成的。
《长生殿》写的是唐朝（618-907）皇帝李隆基（即唐明皇）和贵妃杨玉环（也叫杨太真）的爱情故事。
关于唐明皇与杨玉环的故事，唐代就开始在民间流传，有的文人还将这个故事写进了诗歌和小说，著名的有白居易的叙事诗《长恨歌》和陈鸿的小说《长恨歌传》，都很动人。
《长生殿》赞扬了一种生死不渝的理想爱情。
在这种理想爱情中，男女双方都付出了自己的真情，爱得非常深。
杨玉环对爱情非常专一：唐明皇虽然有很多妃子，但是他最喜爱的是杨玉环，在杨玉环生前基本上专情于她，在杨玉环死后更是专情到不惜殉情的程度。
结果他的真情感动了上天，让他俩在天堂相见并最终团圆。
相爱的人一方死了.但是双方情感不死，从而使爱情得以延续，这种情节安排是从《牡丹亭》等作品借鉴来的。
后来有人把《长生殿》看成是一部热闹的《牡丹亭》不过，《长生殿》的思想内容比较复杂，作者一方面赞扬生死不渝的爱情；另一方面又批评了唐明皇和杨贵妃的享乐误国。
同时，作者还谴责了安禄山、杨国忠等为私利而危害国家的罪恶行径，赞扬了郭子仪、雷海青等赤心报国的正面形象。
作品中的“ 情 ”，除了李、杨的爱情，还包括忠臣和孝子之情。

内容概要

本书是一部写得很出色的传奇戏曲。
作者在广阔的社会、政治背景中来表现李隆基和杨玉环的爱情悲剧，对历史素材加以精心选择和剪裁，进行了艺术的概括、集中和虚构，使事件和人物的描写基本符合历史真实，而且全剧写得有声有色，许多场面强烈感人，把历史剧的创作提高到一个新的水平。
作者将李、杨爱情和安史之乱两条情节线索互相纠结、发展，组织得有条不紊，在布局和结构上也作了巧妙的安排，随处可见匠心。
他更发展了著名的《琵琶记》中运用的对比的手法，使宫廷内外、朝野上下、天上人间交相辉映，一齐展现在观众和读者的眼前。
而皇室的享乐和人民的受难，权奸的争权夺利和有识之士的忧国忧世，上层官僚的卑劣灵魂和下层人民的崇高品质，形成强烈的对照，发人深思，是作者的用心所在。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（清朝）洪昇 译者：李子亮 插图作者：朱君 改编：李真瑜 黄云生

章节摘录

插图：自从杨玉环做了贵妃，皇帝对她百般宠爱，令后宫三千佳丽又嫉妒又羡慕。
但她也担心有一天皇帝会不喜欢自己，毕竟后宫美女如云，所以，她对皇帝看得很严，皇帝哪一天不来她这儿，她就会撒娇发脾气，要皇帝哄她才好。
前几天，梅妃娘娘请皇帝去喝酒赏花，杨贵妃知道了，非常生气，第二天就要唐明皇下令把梅妃娘娘搬到离皇帝很远的地方去。
这一天，唐明皇下朝后过来看杨贵妃，他说：“ 天气晴朗，正好出去游赏。
妃子，跟我到前殿走走。
”杨贵妃起身，跟着唐明皇出了门。

编辑推荐

《青春绣像版中国古代四大名剧·长生殿》是由高等教育出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com