第一图书网, tushu007.com

<<姓氏>>

图书基本信息

书名：<<姓氏>>

13位ISBN编号：9787040303933

10位ISBN编号：7040303930

出版时间：2012-03-01

出版时间：高等教育出版社

作者：《轻阅读》编委会 编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

姓氏，是人之根，是祖先魂，是生命信息的载体，是标志家族系统的符号。
这些符号，源远流长，有着深厚的内涵。
它们涉及千家万户，关系到每一个社会成员。
通过这些符号，每个人都可以将自己和历史文化联系起来。
探讨这种联系的过程不仅是一次意义重大的寻根之旅，更是对中华姓氏文化的一次学习和巡礼。
中华姓氏来源于上古氏族的文化图腾，姓氏图腾是中华本原文化，亦是中华文化基因，是一个至今仍然繁衍延续着的活化石。
在《轻阅读·人文手卷·寻根密码：姓氏（典藏版图本）》开篇的《姓氏起源》中，我们从姓的本义入手，带您上溯并回归到最初立姓时确立的文化图腾本貌，让您从『根』上了解姓氏文化。
接下来，本书还进一步讲述了姓氏的交融与迁徙、姓氏的属性、郡望和堂号、姓氏家谱等，带您进行一次饶有兴味的寻根之旅，让您能够深刻地感悟姓氏文化的博大精深和独特魅力。

书籍目录

第壹篇 姓氏的起源从图腾到炎黄子孙——姓的起源土地分封制度下的产物——氏堂前燕飞入寻常家——姓氏的合并第贰篇 姓氏功能的转变区别贵贱—姓氏的最初作用最尊贵的姓氏：国姓第叁篇 姓氏的交融与迁徙周至春秋战：蛮夷戎狄入华西晋至隋唐：五胡南下改汉姓宋至清：诸族姓氏渐次全面汉化亡国俘虏，被迫移民汉族大姓，避乱迁居守边守陵，定居异地官职调迁，举族迁徙人丁昌盛，奉命迁徙第肆篇 姓氏的属性历史类地域类纪念类职业类民族类第伍篇 郡望和堂号谒祖朝宗的依据——郡罗望弘扬祖德的标志——堂号第陆篇 姓氏家谱了解家谱知识分门别类谈家谱家谱的七大主要内容第柒篇 寻根探源二十五姓王李张刘陈杨赵贾周吴徐孙胡朱林何郭马郑谢唐韩冯邓曹第捌篇 奇趣姓氏文化关于同名同姓的问题奇僻姓氏引出百味人生

章节摘录

从图腾到炎黄子孙——姓的起源一个字就是一幅画　　我国有姓氏的历史大概可追溯到五千年以前。
那么，姓氏究竟由何而来？
目前，绝大多数人认为，姓氏源于母系氏族社会的图腾崇拜。
“图腾”一词，是印第安语，原意为“超自然保护神及其亲族”。
远古时期，人们认为每个氏族均起源于某种动、植物或自然物象，如：日月星辰、山川岩石、风云雷电、花草树木、龙凤虎豹、牛羊犬马、禽鸟虫蚁……该氏族的始祖母与之接触、感应，便衍生了后代。
所以，图腾物就是一个氏族的祖先，是氏族成员共同膜拜的保护神。
人们依此来辨认血缘氏系及亲属关系。
因此，可以说，图腾物就是一个氏族共有的姓源。
在近年来考古发掘的成果中，也不乏姓氏源于母系氏族社会图腾崇拜的例证。
如马家窑文化的彩陶器上绘有鸟、蛙的图像；仰韶文化的彩陶器上，除鱼、鸟、鹿、蛙等图像外，还有人面兽身、人首虫身等图像。
这些均可能是当时氏族的图腾，即原始的“姓”标志。
在已发现的殷商甲骨卜辞中，也可以辨认出二百多个有“图腾”意义的族名。
郭沫若在其《甲骨文字研究》中也曾说：“卜辞中‘风，字作‘凤，，盖古代神话以太凤为大风神……古有凤姓之国，春秋时有任、宿、须、句、颛、臾皆凤姓。
古云，伏羲氏之胤，其实乃以凤为图腾之古民族也。
”　　鉴于以上种种，当代著名学者李玄伯先生在其《中国古代社会新研》中指出，古姓源于图腾：“姓即图腾的结果，在文字内尚能看见种种遗迹。
凤——风姓之图腾，羊——姜姓之图腾，鸟——扈姓之图腾，蛇——巳姓之图腾，龙——董姓之图腾，桑葚——斟姓之图腾，鼓——彭姓之图腾，虫——云姓之图腾，枣——曹姓之图腾。
”由此我们可以说，每一个姓氏之字都是一幅画，从中可以窥出上古时代中国姓氏源起的端倪。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com