

## <<计算机图像处理技术>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机图像处理技术>>

13位ISBN编号：9787040319040

10位ISBN编号：7040319047

出版时间：2011-6

出版时间：高等教育出版社

作者：薛欣，赵胜 编

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机图像处理技术>>

### 内容概要

《计算机图像处理技术：Adobe Photoshop CS5（第2版）》是中国软件行业协会职业技术认定指定教材，是ACAA中国数字艺术教育联盟职业教育标准教材。

《职业教育标准教材·职业技术认定指定教材：计算机图像处理技术：Adobe Photoshop CS5（第2版）》以培养初步的设计能力为宗旨，以案例的形式深入浅出地讲解图像编辑软件Adobe Photoshop CS5的各项功能以及运用技巧。

全书主要内容如下：与Photoshop有个约会、图像修饰基础工作流程、图像的润饰和修复、创建选区、图层基础、蒙版与通道、文字设计、矢量绘图、高级图层技巧、智能对象和智能滤镜、网页的切片和链接、动画与动作。

每部分都是以精心设计的案例串联多个知识点，并在每一个知识点中都设计了“举一反三”栏目，帮助读者加深对知识点的掌握，并做到融会贯通，使读者掌握使用Photoshop进行图像处理的基本流程和技巧。

《职业教育标准教材·职业技术认定指定教材：计算机图像处理技术：Adobe Photoshop CS5（第2版）》由资深Adobe专家编写，语言通俗易懂，并配以大量的图示讲解，融入了编者多年的设计和软件使用经验，适合职业院校学生和向往学习设计软件的初学者使用，也可作为各类培训班的参考书。

。

## &lt;&lt;计算机图像处理技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 与Photoshop有个约会第1讲 从启动Adobe Photoshop CS5开始第2讲 工具的使用第3讲 工具选项栏与其他调板第4讲 撤销操作第5讲 自定义工作空间本章总结与回顾第2章 图像修饰基础工作流程第1讲 修饰图像前的思考第2讲 认识图像大小和分辨率第3讲 对图像重新构图第4讲 调整图像色彩第5讲 突出图像主题第6讲 使用滤镜修饰图像第7讲 保存用于四色印刷的图像本章总结与回顾第3章 图像的润饰和修复第1讲 仿制图章工具第2讲 污点修复画笔工具第3讲 修复画笔工具和修补工具第4讲 使用历史记录画笔工具本章总结与回顾第4章 创建选区第1讲 选区与选区工具简介第2讲 几何选区工具第3讲 套索工具第4讲 快速选择工具第5讲 用魔棒工具创建选区第6讲 创建选区工具的组合使用第7讲 载入选区第8讲 复制选区内容本章总结与回顾第5章 图层基础第1讲 关于图层第2讲 使用图层调板第3讲 锁定图层第4讲 链接图层第5讲 复制图层第6讲 变形第7讲 图层混合模式和不透明度第8讲 合并图层并保存文件第9讲 图层复合本章总结与回顾第6章 蒙版与通道第1讲 认识蒙版和通道第2讲 创建快速蒙版第3讲 修改快速蒙版第4讲 保存选区第5讲 应用渐变蒙版第6讲 在蒙版中使用滤镜和图层混合模式本章总结与回顾第7章 文字设计第1讲 文字概述第2讲 创建文本第3讲 编辑文字第4讲 使用文字创建剪贴蒙版第5讲 沿路径编排文字本章总结与回顾第8章 矢量绘图第1讲 关于位图图像和矢量图形第2讲 创建形状图层第3讲 使用钢笔工具绘制路径第4讲 路径的修改第5讲 路径的用途第6讲 输入文字本章总结与回顾第9章 高级图层技巧第1讲 准备素材第2讲 图层混合模式和调整图层第3讲 应用矢量蒙版第4讲 添加滤镜效果第5讲 创建图层样式第6讲 使用图层组管理图层第7讲 以选区创建图层蒙版本章总结与回顾第10章 智能对象和智能滤镜第1讲 关于智能对象第2讲 创建智能对象第3讲 编辑智能对象第4讲 导出和替换智能对象第5讲 栅格化智能对象第6讲 关于智能滤镜第7讲 编辑智能滤镜本章总结与回顾第11章 网页的切片和链接第1讲 准备切片第2讲 创建切片第3讲 切片选择工具第4讲 存储为Web和设备所用格式本章总结与回顾第12章 动画与动作第1讲 关于动画第2讲 创建过渡和调整第3讲 动画的循环和速度的控制第4讲 结合图层制作闪烁星星第5讲 使用动作调板制作动画本章总结与回顾附录1 Adobe Photoshop CS5工具箱附录2 Adobe Photoshop CS5工具说明

<<计算机图像处理技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>