

<<高级剪发技艺>>

图书基本信息

书名：<<高级剪发技艺>>

13位ISBN编号：9787040326222

10位ISBN编号：7040326221

出版时间：2012-3

出版时间：丁煜 高等教育出版社 (2012-03出版)

作者：丁煜 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高级剪发技艺>>

内容概要

《高级剪发技艺》从剪发的基本技艺——角度、层次、造型等各种技术要素来呈现剪发的操作过程，介绍美发中的重要环节——剪发。

本书讲解了国际流行的10款发型的剪发过程，每款发型包括发型概览、技术分解、发型欣赏三项内容。

每项内容都配有详细且直观的图示，方便学习者尽快地掌握相关技能，以适应未来岗位的工作。

《高级剪发技艺》配套光盘3张，用视频的方式详细展示了本书介绍的10款发型的修剪过程和技法。

《高级剪发技艺》可供中等职业教育美容美发与形象设计专业教学使用，也可作为美发师培训教材，还可供美发爱好者、美发师、化妆品经营者参考。

<<高级剪发技艺>>

书籍目录

发型修剪概述 剪发项目1 埃及女孩（经典三角堆积） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目2 轨迹（圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目3 直线（面）（方形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目4 射线（短款圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目5 视觉差（中短发圆形堆积重量 圆形去除重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目6 斜面（短发圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目7 摇摆（中发圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目8 柔和（方形去除重量+圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目9 鹦鹉螺（方形去除重量 圆形堆积重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏 剪发项目10 菱角（方形去除重量 三角形去除重量） 1.发型概览 2.技术分解 3.发型欣赏

<<高级剪发技艺>>

章节摘录

版权页：插图：剪发技术对于每一位发型师而言至关重要，要想做好这项工作需要我们对剪发技术有更多的认识和理解。

一、修剪基本专业术语 1.分区 剪切口的方向基本平行于分区线。

如不平行，可使用目测法进行观测并修剪。

分区应基本保持一致的大小厚薄，以辅助控制并以能看清引导线为准。

2.力度 对头发所施加的压力。

力度是决定剪切线清晰的主要因素。

3.提升技术 将发片远离头部上下提拉，提升决定所剪的技术。

二、修剪的基本概念（一）修剪的面和线 首先，我们要知道头可以看做是由四个面和五条转角线组成。

四个面是指顶部、左侧、右侧、后面。

面与面的相交线称为转交，怎样找到转角线？

用两把梳子分别放在头的两个面的最高点，相交会得到一个 90° 的夹角，然后 45° 向头皮方向的位置就是转角线的标准位置。

每一个面不同位置的发量在发型中起到不同的效果，帮助我们修饰脸型和头型。

方、圆、三角在立体几何中是最基本的三个形状，任何图形拆到最后只有这三个形状。

方形、圆形、三角形指的是手提拉发片时在空中留下痕迹的轨迹形状、在剪发时所讲的三维立体是指上下、左右、外线这三维。

上下指的是角度、左右指的是形状、外线指的是长度。

<<高级剪发技艺>>

编辑推荐

《高级剪发技艺》是中等职业教育美容美发与形象设计专业国家规划教材配套教学用书，可作为美发师培训教材，也可供美发爱好者、美发师、化妆品经营者参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>