第一图书网, tushu007.com

<<中国古典舞组合>>

图书基本信息

书名：<<中国古典舞组合>>

13位ISBN编号：9787040327410

10位ISBN编号：7040327414

出版时间：2011-8

出版时间：高等教育

作者：朱清渊 编

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国高等艺术教育古典舞教材：中国古典舞组合》主要是针对中国古典舞专业在大学阶段的身法、技术、表现力等方面进行强化训练，将中国古典舞训练中的柔韧度、基本能力、技术技巧和身法韵律融入到36个舞蹈组合之中，并采用文图对应的方式进行详细的讲解。
书后光盘附有与教材内容对应的舞蹈组合示范，能够科学有效地提高学习者的技术水平。
《中国高等艺术教育古典舞教材：中国古典舞组合》可供普通高等学校本专科中国古典舞课程教学使用，亦可供广大中国古典舞爱好者使用。

作者简介

朱清渊，北京舞蹈学院研究员、硕士生导师。
先后任北京舞蹈学校专业科主任，北京舞蹈学院教育系副主任、舞蹈学系主任、舞蹈学研究所所长，《舞蹈教学与研究》副主编，中国舞蹈教学委员会委员，中国艺术医学协会会长、名誉会长。
主要学术成果有：著作《中国古典舞教学》(获文化部艺术科学优秀成果三等奖)、《舞蹈》、《舞蹈素质训练》、《中国古典舞教学体系创建发展史》等：论文《中国古典舞基本训练探索》、《以我为主，博采众长》、《复试百分制评定法》(获国家级一等奖)、《中国古典舞特性的科学分析》、《舞蹈的科学内涵》等。
曾多次赴欧洲、美国及中国香港、台湾等地进行讲学与访问。
被邀请为香港舞蹈团客席导师，并被聘为台湾兰阳舞蹈团兰阳艺术中心顾问，享受国务院颁发的政府特殊津贴。
传略已被收录在《中国当代艺术界名人录》、《中国当代教育名人传略》、《中国人物辞海》中。

<<中国古典舞组合>>

书籍目录

第一章 一年级组合与片段一、活动训练组合（女、男）二、《牧歌》控制组合（女）三、《跨转》组合（男）四、《畅》凌空越组合（女）五、《大赞步》组合（男）六、《撩腿跃》组合（女）七、《横双飞燕》组合（男）八、《灵巧转》组合（女）九、《紫金冠跳》组合（女）十、《四种磨手》训练组合（女）十一、《驯马》片段（男）十二、《化蝶》片段（女）第二章 二年级组合与片段十三、《情》抒情控制组合（女）十四、《蹁腿飞脚》组合（男）十五、《翻身》训练组合（女）十六、《山谷笛声》表演性组合（男）十七、《莫愁》转组合（女）十八、《山林的春天》跳转组合（男）十九、《穿手》训练组合（女）二十、《红梅赞》表演性组合（女）二十一、《猎人》表演性组合（男）二十二、《女剑》训练性组合（女）二十三、《梁山伯》片段（男）二十四、《哭坟》表演性组合（女）第三章 三年级组合与片段二十五、《思乡》控制组合（女）二十六、《晨曦》大跳组合（女）二十七、《搏》表演性组合（男）二十八、《海燕》表演性组合（女）二十九、《乌龙盘打》组合（男）三十、《赞美》表演性组合（女）三十一、《海歌》表演性组合（男）三十二、《月光剑》表演性组合（女）三十三、《忆》表演性组合（女）三十四、《青松剑》表演性组合（男）三十五、《小河淌水》表演性组合（女、男）三十六、《梁祝》快板（女、男）附录学习体会后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《中国古典舞组合》是中国高等艺术教育古典舞教材,南京艺术学院舞蹈学院中国古典专业课教材之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com