

<<新闻采访写作>>

图书基本信息

书名：<<新闻采访写作>>

13位ISBN编号：9787040357394

10位ISBN编号：7040357399

出版时间：2012-8

出版时间：高钢 高等教育出版社 (2012-08出版)

作者：高钢

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻采访写作>>

内容概要

《全媒体时代新闻传播学系列教材：新闻采访写作》着重提供新闻采访与写作的专业技术体系。作者立足中国新闻界的实践成果，借助国际范围的观察视野，依据新闻报道采写的工作流程，对新闻报道采写的核心技术环节进行了深入细致的解析。

《全媒体时代新闻传播学系列教材：新闻采访写作》总结归纳了目前国内外新闻媒体主要使用的新闻报道的采写方法，对新闻、特稿、调查性报道、解释性报道、连续报道和专题报道的操作规程与技术进行了详细的讲述，书中还特别介绍了目前美国主流新闻院校新闻采写教学中普遍使用的分类新闻报道的技术方法，并针对中国实际进行讲述，从而为保证专业领域的新闻报道质量提供了可行的技术途径。

在当今整个新闻传播业感受到网络数字技术的强大影响之际，作者以独到的视角分析了媒介融合时代信息传播革命的趋势及特征，讲述了数字媒体新闻报道的相关技术，并且对网络数字技术为今天新闻报道所提供的专业工具进行了介绍。

《全媒体时代新闻传播学系列教材：新闻采访写作》案例丰富，条理清晰，观念新颖，方法实用。不仅可作高校新闻采访、新闻写作课程的教科书，还可作为新闻媒体记者、编辑的专业工作手册。

书籍目录

引言变化的世界神圣的责任 第一节新闻传播环境的改变 第二节学习新闻报道技术的四个途径 第三节什么人能做新闻记者 第一章新闻的召唤 第一节对新闻的辨识 第二节怎样判断新闻 第三节了解环境,了解受众,了解媒体 第二章新闻报道的基本原则 第一节追求真实 第二节保证准确 第三节交代来源 第四节谨慎验证 第五节保持公正 第六节坚守客观 第七节力求简洁 第八节确保完整 第三章接近新闻:新闻采访技术 第一节采访的准备 第二节营造与采访对象的和谐关系 第三节采访中的提问 第四节采访中的倾听和观察 第五节采访中的记录 第六节采访的建议与忠告 第四章描述新闻:新闻写作的核心技术 第一节事实至上 第二节确定主题 第三节选择角度 第四节展现细节 第五节使用引语 第六节考察背景 第七节遣词造句 第八节构建段落 第五章精化新闻:消息报道技术 第一节消息导语的写作 第二节消息主体的写作 第三节建立“报道单元”的概念 第四节事件性新闻报道与非事件性新闻报道的写作 第六章细化新闻:特稿报道技术 第一节什么是特稿 第二节特稿的种类及不同种类特稿的报道要点 第三节特稿的结构 第四节特稿写作的技术建议 第七章深化新闻:调查性报道技术和解释性报道技术 第一节深度报道的历史溯源 第二节深度报道的定义 第三节深度报道的作用 第四节深度报道的选题方向 第五节从事深度报道的思维方法 第六节两种深度报道体裁的应用 第八章解读新闻:背景资料的运用技术 第一节什么是新闻背景 第二节新闻背景的作用 第三节怎样选择背景资料 第九章分类新闻:不同领域新闻的报道技术 第一节灾难新闻的报道技术 第二节科技新闻的报道技术 第三节刑事犯罪新闻的报道技术 第四节司法新闻的报道技术 第五节恐怖袭击事件新闻的报道技术 第六节体育新闻的报道技术 第七节演讲与会议新闻的报道技术 第八节公关新闻的报道技术 第十章集成新闻:连续报道技术和专题报道技术 第一节连续报道技术 第二节专题报道技术 第十一章融合新闻:数字媒体新闻报道技术 第一节媒体融合的趋势性特征 第二节对媒体融合本质的辨识 第三节网络新闻传播的特点 第四节网络媒体新闻报道技术 第五节提高网络新闻传播影响力的途径 第十二章新闻报道的网络技术工具 第一节收集背景资料:使用搜索引擎 第二节掌握互联网上的专用工具 第三节深入网络社区,掌握专业信息 第四节建造专业报道数据库 第五节使用网络数据信息分析工具 附录 中国新闻工作者职业道德准则 新闻记者的信条(Journalist's Creed) 美国职业新闻记者协会(SPJ)职业伦理规范 美国报纸编辑协会(ASNE)原则声明 向新闻专业学生推荐的人文社科通识教育阅读书目 后记

<<新闻采访写作>>

章节摘录

版权页：新闻需要报道的是客观变动的事实，因此准确是新闻报道的基本要求。

由于新闻报道不是客观变动本身而是职业新闻工作者对这一变动的反映，会受到各种因素的制约，因此新闻报道就有可能在反映事实的过程中出现失真，出现变形。

例如，一篇新闻的标题是：《伊朗又悬赏10万美元追杀拉什迪》，而导语说的是：伊朗一个鲜为人知的激进组织近日悬赏10万美元追杀曾经被伊朗前宗教领袖判处死刑的英国作家拉什迪。

伊朗是一个国家概念，事实上，不是伊朗政府悬赏追杀拉什迪，而是伊朗一个鲜为人知的激进组织悬赏追杀拉什迪。

这之间的差异太大了，新闻标题与新闻内容不同。

有一家通讯社某一天按时向全球发送了当天的新闻稿件。

但是，发送稿件的人把时间搞错了，他把一年前这一天的稿件发送了一遍。

全球新闻界可能都发现了这个错误，没有采用这家通讯社当天发送的任何“新闻”。

但是，唯有香港的一家报纸采用了这一组新闻中的一篇报道——《中国政府决定发行500亿人民币国债》。

这是一年前的事情，但是当香港的读者看到报纸上的这条新闻时误以为是最新消息，就是这样一条一年前的“新闻”，导致香港股市出现大幅波动。

一家中国新闻机构在报道俄罗斯的一次火箭发射时，把国外新闻机构发布的英文稿件中的“blast off”（点火起飞）一词看成了“blast”（爆炸、毁灭）。

于是报道的内容成了俄罗斯发生火箭爆炸事故。

一词之差，谬之千里，招致相关方面的不满与责难。

保证新闻报道准确无误的关键环节是：（1）保证确有其事。

不要把没有发生的事情当成新闻去报道，别以为这是一个多余的提醒。

媒体上屡见不鲜的虚假报道足以说明问题的严重性。

（2）构成新闻的基本要素必须真实。

新闻事件发生的时间、地点、过程、涉及的人物以及新闻产生的缘由必须准确无误。

（3）新闻中引用的各种资料必须真实。

新闻中往往需要引用各种文件、史料、数字、报告，所有这些资料必须准确无误。

（4）新闻中涉及的新闻事件的各种细节必须真实。

无论是人物的语言，还是人物的动作，无论是事件环境的展示，还是人物的心理活动的描述，都必须准确无误。

保证新闻报道准确的有效方法是：（1）直接观察。

（2）使用权威的消息提供者。

<<新闻采访写作>>

编辑推荐

《全媒体时代新闻传播学系列教材:新闻采访写作》案例丰富,条理清晰,观念新颖,方法实用。不仅可作高校新闻采访、新闻写作课程的教科书,还可作为新闻媒体记者、编辑的专业工作手册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>