

<<美术基础>>

图书基本信息

书名：<<美术基础>>

13位ISBN编号：9787040361339

10位ISBN编号：7040361337

出版时间：2012-9

出版时间：高等教育出版社

作者：张燕

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术基础>>

内容概要

《全国三年制高专学前教育教材：美术基础》是全国高职高专学前教育专业规划教材。

《全国三年制高专学前教育教材：美术基础》以《教师教育课程标准》和《幼儿园教师资格考试标准》为指引，力求突出学前教育专业特色，美术基础技能以够用、适用为度，注重学生创新观念的养成和实践操作过程的体验。

《全国三年制高专学前教育教材：美术基础》知识内容由简到繁、循序渐进，紧密结合了当前学前教师实际需求特点。

在内容编写和体例编排上科学、系统、实用、新颖，符合学前教育专业学生的学情及学习认知特点。

全书分为上下两篇，上篇内容包括“素描”、“简笔画”、“色彩”、“装饰图案”、“中国画”，下篇内容包括“纸工”、“布艺”、“泥塑”及“综合材料造型艺术创作”。

以上内容相辅相成，难易程度适中，在学前教师必备的美术知识体系中有着相互支撑的逻辑联系。

本书可作为三年制高职高专院校学前教育专业教材，也可供学前教师继续学习和从事幼教工作者参考。

<<美术基础>>

书籍目录

上篇 美术基础知识第一章 素描第一节 素描概述第二节 造型基础第三节 平面造型第四节 立体造型第五节 速写基础第二章 简笔画第一节 简笔画概述第二节 简笔画的画法第三节 简笔画的作画要点第四节 简笔画的作画步骤第五节 分类范画第三章 色彩第一节 色彩概述第二节 写生色彩第三节 装饰色彩第四章 装饰图案第一节 装饰图案概述第二节 装饰图案的造型方法第三节 装饰图案的组织形式第四节 装饰图案的多种表现技法第五章 中国画第一节 中国画概论第二节 工笔画第三节 写意画第四节 儿童彩墨画下篇 造型艺术创作第六章 纸工第一节 纸工概述第二节 彩色折染第三节 剪刻影像第四节 粘贴成画第五节 贺卡书签第六节 衍纸为画第七节 偶人制作第八节 彩纸折叠第九节 纸绳粘贴第十节 纸球插接第十一节 立体构成第十二节 纸塑浮雕第十三节 蛋壳粘贴第十四节 立体纸艺第十五节 头饰面具第十六节 装饰纸盒第十七节 综合利用第七章 布艺第一节 布艺造型概述第二节 布艺造型第八章 泥塑第一节 泥塑概述第二节 泥塑造型第九章 综合材料造型艺术创作第一节 综合材料造型艺术概述第二节 综合材料的平面造型艺术第三节 综合材料的立体造型艺术参考文献编后

<<美术基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>