

<<台湾传统文化探源>>

图书基本信息

书名：<<台湾传统文化探源>>

13位ISBN编号：9787100020947

10位ISBN编号：7100020948

出版时间：1996-12

出版单位：商务印书馆

作者：任继愈

页数：192

字数：86000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾传统文化探源>>

内容概要

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。

现由编委会对类目重新加以调整，确定了类古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，由商务印书馆独家出版。

每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备，希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

<<台湾传统文化探源>>

书籍目录

一 序篇 1 从台湾的名称说起 2 大陆台湾根连根 3 海峡两岸本同源二 开发篇 1 台湾汉文化的萌芽期（宋、元、明时代） 2 台湾汉文化的奠基期（明郑时代） 3 台湾汉文化的发展期（清代） 4 台湾汉文化的苦斗期（日据时代）三 习俗篇 1 语言文字，一如中土 2 生活习惯，近似闽粤 3 岁时节俗，传自“唐山” 4 婚俗丧礼，古风犹存 5 宗教信仰，源自大陆四 文如篇 1 绚丽多彩的地方戏剧 2 风格迥异的南管北管 3 优美动人的民歌野调 4 别具特色的民间体育五 技艺篇 1 惟妙惟肖的神像雕塑 2 精彩纷呈的庙宇装饰 3 古朴实用的民间工艺（上） 4 古朴实用的民间工艺（下）六 结语：台湾文化的特点

<<台湾传统文化探源>>

章节摘录

1从台湾的名称说起早在我国远古时代，就有关于“海外仙山”的种种美丽动人的神话传说。如《列子·汤问篇》中记载，夏朝末年，有一个名叫夏革的人对成汤（商部落的首领）讲述了这样一个神奇的“秘闻”：说是在茫茫无边的大海之上，在那十分遥远的地方，有五座美妙无比的仙山，它们分别叫“岱舆”、“员峤”、“方壶”、“瀛洲”和“蓬莱”。

这些仙山上居住着“仙圣之种”。

成书于战国时代的我国最古老的一部重要地理文献《禹贡》，在讲到扬州时提到“岛夷卉服”，意思是说：大禹时代，东南方的海岛上居住着身穿麻质衣服（卉服）的“岛夷”。

这些充满神话色彩的故事与传说，说明早在航海技术十分原始落后的远古时代，我们的祖先就已经对我国东、南部沿海一带存在着许多岛屿，有了一种朦朦胧胧的认识。

这些动人的神话传说，吸引着古人一次次地不顾风险，试图探寻到这些神秘仙岛的踪迹。

司马迁《史记·封禅书》中记述，战国时代的齐威王、齐宣王、燕昭王，就曾派人入海寻访神话传说中的“蓬莱”、“瀛洲”等，但都没有下落；至于秦始皇派方士徐福率童男童女数千人（一说五百），入海寻“蓬莱神仙”、求长生不老药的故事，更是家喻户晓、妇孺皆知。

据说徐福等人因求仙不得，“不敢还”，最后漂泊到“夷洲”定居下来（《后汉书》卷八五）。

<<台湾传统文化探源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>